

Министерство образования и науки Хабаровского края
Хабаровский краевой институт развития образования



ДЕЛА
ВАЖНЕЕ СЛОВ



ВОСПИТАНИЕ КАК ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРИОРИТЕТ: СОВРЕМЕННЫЕ ОТВЕТЫ НА ВЫЗОВЫ ВРЕМЕНИ

Сборник методических материалов



Хабаровск
2021

Министерство образования и науки Хабаровского края

Краевое государственное автономное
образовательное учреждение дополнительного
профессионального образования
«Хабаровский краевой институт развития образования»

**ВОСПИТАНИЕ КАК ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРИОРИТЕТ:
СОВРЕМЕННЫЕ ОТВЕТЫ НА ВЫЗОВЫ ВРЕМЕНИ**

Сборник методических материалов

Хабаровск
2021

ББК 74.200.5

УДК 37.012

Составитель:

Осеева Е.И., проректор по научно-исследовательской работе
КГАОУ ДПО ХК ИРО

Воспитание как общенациональный приоритет: современные ответы на вызовы времени. Сборник методических материалов / сост. Осеева Е.И. – Хабаровск: КГАОУ ДПО ХК ИРО, 2021. – 184 с.

В сборнике представлены методические материалы по организации воспитательной деятельности детей и молодежи в соответствии с требованиями современных нормативных документов в области образования. Методические материалы отражают опыт реализации лучших воспитательных практик образовательных организаций края.

Сборник предназначен для педагогических и руководящих работников, специалистов ММС, ОМСУ.

ББК 74.200.5

УДК 37.012

© Министерство образования
и науки Хабаровского края, 2021

© Хабаровский краевой институт
развития образования, 2021

Содержание

| | |
|---|------------|
| Сеньчукова И.В. Рабочая программа воспитания: разработка и реализация | 5 |
| Осеева Е.И. Методические рекомендации по созданию открытой развивающей среды образовательной организации..... | 40 |
| Сеньчукова И.В. Добровольческая и волонтерская деятельность как средство духовно-нравственного воспитания школьников | 46 |
| Пурдышева С.Р. Методические рекомендации для волонтеров по работе с людьми различных нозологий | 52 |
| Мубаракшина Е.Р. Новые возможности образования: инструменты дистанционного обучения для организации воспитательной деятельности | 66 |
| Морева А.С. Дополненная и виртуальная реальность как ресурс проектирования современного образовательного пространства центров образования «Точка роста»..... | 111 |
| Хачко И.П. Наставничество как форма непрерывного педагогического образования | 130 |
| Лаборатория наставничества: из опыта деятельности образовательных организаций Хабаровского края..... | 151 |
| Шалашова Е.А., Рыжикова Т.В. Профорientация школьников на педагогическую деятельность в контексте модели наставничества | 151 |

Николишина М.В. Наставничество как процесс сопровождения
допрофессионального самоопределения обучающихся
старшей школы.....156

**Анкудинова Е.В., Калиниченко Н.Ф.,
Новикова О.П., Пашицына В.В.** Педагогический класс – площадка
эффективного сетевого наставничества 163

Побрусова А.Е. Наставничество – форма организации
допрофессиональной психолого-педагогической подготовки
школьников171

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ: РАЗРАБОТКА И РЕАЛИЗАЦИЯ

Сеньчукова И.В.,

доцент кафедры педагогики и психологии
КГАОУ ДПО ХК ИРО

Введение

Для российского общества вопросы воспитания детей всегда были в центре внимания. С 2009 года реализовано несколько важных инициатив по развитию воспитания в российской системе образования. Так, воспитательный блок включён в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего, основного общего, среднего общего образования. С 2015 года реализуется Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. С 31 июля 2020 года действует Федеральный закон №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся». Для усиления воспитательного компонента в системе образования издан приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 11.12.2020 №712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся», в котором зафиксировано несколько основных новшеств. С 1 января 2021 года в национальный проект «Образование» включён федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации».

Поправки в закон, связанные с воспитанием детей, стали логическим продолжением и развитием государственной политики в области воспитания и на законодательном уровне закрепили механизмы организации воспитания во всех образовательных организациях общего и среднего профессионального образования.

Во-первых, рабочая программа воспитания включается в содержательную часть основной образовательной программы. Так, программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования, программа воспитания и социализации обучающихся на уровне основного общего

образования, программа воспитания и социализации обучающихся на уровне среднего общего образования (в ред. приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 №1643, 1644, 1645) заменены на рабочую программу воспитания.

Во-вторых, основная образовательная программа дополняется календарным планом воспитательной работы.

Рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы образовательные организации составляют самостоятельно, а также должны внести соответствующие изменения в основную образовательную программу и начать реализацию рабочих программ воспитания до 1 сентября 2021 года.

Алгоритм разработки рабочих программ воспитания

Сегодня воспитание должно быть направлено на личностное развитие подрастающего поколения, на становление его духовно-нравственных и патриотических качеств. В связи с этим должно выстраиваться и содержание воспитания в образовательных организациях, которое фиксируется в рабочей программе воспитания.

Важно, чтобы отношение к содержанию воспитания в образовательных организациях не было формальным, а рабочая программа воспитания действительно была **рабочая**, т.е. стала рабочим инструментом по реализации воспитательной деятельности в образовательной организации.

Составляется рабочая программа воспитания на основе Примерной программы воспитания, разработанной Институтом стратегии развития образования РАО в 2019 году, и включает разделы:

- особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса;
- цель и задачи воспитания;
- виды, формы и содержание деятельности;
- основные направления самоанализа воспитательной работы.

Образовательная организация разрабатывает свою рабочую программу воспитания, ориентируясь на обозначенные разделы, но в соответствии с программой воспитания и социализации обучающихся общеобразовательных организаций, расположенных на территории Хабаровского края, на 2021–2025 годы (распоряжение министерства образования и науки Хабаровского края от 29.12.2020 №1282), муниципальной программой воспитания, а также с учётом специфики своей образовательной организации.

На основе муниципальной (региональной) программы воспитания образовательные организации разрабатывают *единую* рабочую программу воспитания *для всех уровней образования в школе*. А для *каждого* уровня образования разрабатывается *ежегодный календарный план воспитательной работы*. Такой план может разрабатываться в свободной форме. В результате должно получиться 3 модификации программы воспитания (для каждого уровня общего образования), каждая из которых состоит из двух частей:

1) единой части для всех уровней образования, включающей 4 основных раздела (разрабатывается путём удаления или добавления для каждой конкретной образовательной организации необходимой информации):

- о специфике воспитательного процесса в школе;
- о цели и задачах воспитания;
- о видах, формах и содержании деятельности;
- об анализе осуществляемого в школе воспитательного процесса.

2) особенной частью для каждого уровня общего образования является ежегодный календарный план воспитательной работы, который создаётся и корректируется каждой образовательной организацией ежегодно.

Рабочая программа воспитания образовательной организации должна быть короткой и ясной, содержащей конкретное описание предстоящей работы с детьми.

Важно, чтобы к составлению рабочих программ воспитания были привлечены и экспертные сообщества, и родительская, и ученическая общественность – родительские комитеты, ученические советы. У них есть своё представление о том, что важно для воспитания обучающихся, и эти мнения, безусловно, должны учитываться.

В 1-ом разделе «Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса» должно быть представлено описание образовательной организацией специфики своей деятельности в сфере воспитания (информация об особенностях расположения организации, уникальности ее социального окружения, источниках положительного или отрицательного влияния на детей, значимых партнёрах, особенностях контингента обучающихся, оригинальных воспитательных находках, а также важных для образовательной организации принципах и традициях воспитания).

Здесь нет необходимости повторять ту информацию, которая указана в пояснительной записке основной образовательной программы, поэтому раздел не должен превышать 1 страницы текста.

Например: МОУ СОШ №1 (далее – школа) является средней общеобразовательной школой сельского поселения, с численностью обучающихся 45 человек. Обучение ведётся с 1 по 11 класс по трём уровням общего образования: начального, основного, среднего.

Школа удалена от культурных и научных центров, спортивных школ и школ искусств. В ней отсутствуют социальный педагог и педагог-психолог, качество сети Интернет невысокое. Положительные факторы: нет резкой обособленности между классами, учащимися разного возраста. В небольшом коллективе интенсивнее идёт процесс установления межличностных контактов, существует реальная возможность показать себя в общем деле, проявлять взаимопомощь.

Школьники принимают участие в дистанционных проектах, конкурсах и мероприятиях района, края, России. В школе функционируют отряды Юного защитника правопорядка, дружина юного пожарного, работает школьный краеведческий музей.

Школа является не только образовательным, но и культурным центром села, осуществляет сотрудничество с Домом культуры, администрацией сельского совета, КДН и ПДН ОВД района.

Социокультурная среда школы более традиционна, чем в городе, поэтому сохраняется бережное отношение детей к малой родине: ее природе, истории, культуре. У обучающихся формируется уважение к семейным традициям, почитание старших, уважение к людям труда. Традиции, сложившиеся в школе, являются значимыми для детей и взрослых и направлены на воспитание у школьников чувства гордости за свою малую родину, страну. Особо значимы: встреча Нового года, проводы в армию, Масленица, Пасха.

Принципы воспитания в школе: создание психологически комфортной среды для каждого ребёнка и взрослого; реализация процесса воспитания через организацию ярких событий, совместных дел школьников, родителей и педагогов как предмета совместной заботы; системность, целесообразность и нешаблонность воспитания.

Во 2-ом разделе «Цель и задачи воспитания» на основе базовых общественных ценностей формулируются цель воспитания и задачи, которые предстоит решить образовательной организации.

Целью воспитания во всех образовательных организациях является **личностное развитие школьников**.

На уровне образовательной организации рекомендуется включить в рабочую программу воспитания задачи, направленные на формирование системы базовых ценностей, – семья, труд, Отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек, и прописанные в программе воспитания и социализации обучающихся общеобразовательных организаций, расположенных на территории Хабаровского края, на 2021–2025 годы.

Задачи направлены на обеспечение позитивной динамики развития личности детей, усвоение ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей, развитие их позитивных отношений к этим общественным ценностям, приобретение соответствующего этим ценностям умений и опыта поведения и деятельности.

Задачи формулируются для каждого уровня образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и направлены на их личностное развитие. Выделяют *когнитивные задачи* (знания о тех объектах и явлениях, которые считаются значимыми для российского общества), *отношенческие задачи* (позитивные отношения к тем объектам и явлениям, которые признаются в российском обществе ценностями), *деятельностные задачи* (умения и опыт участия в организации социально значимых дел, направленных на пользу обществу). Следует понимать, что личностное развитие школьника – это сложный процесс, который осуществляется по восходящей: *от знания – к отношениям – к деятельности*. Данная последовательность должна соблюдаться в организации воспитательного процесса.

Для воспитания обучающихся начальных классов приоритетом являются *когнитивные задачи* развития личности, но с возможностью освоения отношенческих и деятельностных задач в соответствии с их индивидуальными и возрастными возможностями. В воспитании обучающихся основной школы на первое место выходят *отношенческие задачи* развития личности, но с достижением

когнитивных и деятельностных задач согласно психологическим характеристикам подросткового возраста. При организации воспитания старшеклассников главными являются *деятельностные* задачи развития личности.

Например, конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие задачи, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях образования.

1. В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) такой задачей является формирование социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций общества, в котором они живут. Это связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своём новом социальном статусе – статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к ним нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы поведения школьника. Знания и социально значимые отношения, формируемые у школьников, станут базой для их личностного развития.

К наиболее важным из них относится (из содержательного раздела программы воспитания и социализации обучающихся общеобразовательных организаций, расположенных на территории Хабаровского края, на 2021–2025 годы) формирование и развитие:

– понимания значения нравственных ценностей: добро, любовь, дружба;

– гуманного отношения к людям (не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе);

– уважения к родителям, учителям, старшему и младшему поколению, сверстникам;

– уважения к людям иной национальности или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, инвалидам, людям с ограниченными возможностями здоровья;

– понимания значений нравственных, в т.ч. религиозных идеалов в жизни человека и общества, нравственной сущности правил культуры поведения, общения и речи;

- понимания значений нравственных норм взаимоотношений в семье, в школе, на улице;
- умения сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду, оказавшимся в трудной жизненной ситуации, к окружающей среде;
- проявления вежливости, приветливости, уверенности в себе, открытости и общительности, не стесняться быть в чем-то непохожим на других, умения ставить цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение;
- знания о символах государства (герб, флаг, гимн Российской Федерации), уважения к историческим символам и памятникам Отечества;
- патриотических чувств (любить свою Родину – школу, родной дом, улицу, город, село, свою страну);
- знаний об истории и традициях своей семьи; культурно-исторических особенностях народов своей малой и большой Родины, национальных героях;
- интереса к участию в государственных праздниках;
- желания узнавать что-то новое, проявлять познавательный интерес, ценить знания;
- знания о компонентах здорового образа жизни, способах восстановления здоровья, правилах личной гигиены, режима дня, опрятного внешнего вида;
- умения сохранять своё здоровье, вести здоровый образ жизни;
- знания о роли труда в жизни человека и общества, умений и навыков самообслуживания, трудолюбия как в учебных занятиях, так и в домашних делах, способности доводить начатое дело до конца;
- уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям Хабаровского края, России;
- умения беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе, дома, заботиться о домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своём дворе, подкармливать птиц в морозные зимы, не засорять бытовым мусором улицы, водоёмы, леса);
- умения соблюдать правила безопасного поведения.

Достижение заявленных задач будет способствовать вхождению обучающихся начальной школы в широкий социальный мир, в систему общественных отношений.

2. В воспитании детей подросткового возраста (уровень основного общего образования) важным является формирование и развитие социально значимых отношений школьников. Исходя из этого, задачами становятся формирование и развитие:

- понимания значений нравственных ценностей (честь, достоинство);

- представления о нравственных установках личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

- позитивного отношения к ценности человеческой жизни;

- умения выстраивать свои отношения с людьми как равноправными социальными партнёрами, поступать по законам совести, добра и справедливости;

- ответственности за самостоятельные поступки и действия, совершаемые на основе морального выбора;

- позитивного отношения к сохранению и развитию культурного и духовного наследия народов России;

- представления о содержании таких понятий, как правовая система и правовое государство, гражданское общество, об этических категориях – свобода и ответственность;

- знания о Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, об институтах гражданского общества, умения ориентироваться в правовом пространстве государственно-общественных отношений;

- внутренней позиции личности по отношению к окружающей социальной действительности, потребности в правопорядке, общественном согласии и позитивном межкультурном взаимодействии;

- уважения к правам, свободам и обязанностям человека, уважительного отношения к национальному и человеческому достоинству людей, их чувствам, мнению, мировоззрению, культуре, религиозным убеждениям, гражданской позиции;

- гражданской ответственности, готовности к активному и ответственному участию в общественной жизни школы, города, села;
- уважительного отношения к истории и культуре России, ее культурным и историческим памятникам, к русскому языку как государственному языку Российской Федерации;
- уважительного отношения к своей этнической и национальной принадлежности;
- потребности беречь культуру как духовное богатство общества, искусство как особую форму познания и преобразования мира;
- уважительного отношения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Хабаровском крае и Российской Федерации;
- эстетических потребностей, ценностей, чувств: поддерживать и распространять традиции и культуру граждан России, участвовать в проведение культурных мероприятий, направленных на популяризацию российских культурных ценностей;
- умений планировать учебно-трудовую деятельность, рациональное использование времени, информации и материальных ресурсов, соблюдать порядок на рабочем месте, осуществлять коллективную работу, в том числе при разработке и реализации учебных проектов;
- умений привлекать полученные знания как интеллектуальный ресурс, обеспечивающий будущее человека, научно-технического творчества, интеллектуальной деятельности;
- ответственности за результаты своего обучения, проектно-исследовательские умения;
- ответственного отношения к своему здоровью и здоровью других, навыков активного и здорового образа жизни, физической культуры и спорта, навыков культуры здорового питания;
- негативного отношения к социально значимым заболеваниям, таким как наркомания, табакокурение, алкоголизм;
- представления о профессиях и путях их получения; о профессиях, востребованных на территории края;

– ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;

– навыков совместной работы, самостоятельной работы, мобилизации необходимых ресурсов, правильной оценки последствий своих трудовых действий;

– экологического сознания (осознания единства человека и природы, взаимовлияния различных видов здоровья человека и экологической обстановки, знания норм и правил экологической этики, законодательства в области экологии и здоровья); способностей осуществлять анализ изменений в окружающей среде и прогнозировать последствия этих изменений для природы и здоровья человека;

– устойчивой нравственно-экологической позиции (ответственности за состояние природных ресурсов, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии);

– навыков безопасного поведения; умений анализировать информацию, поступающую из социальной среды, СМИ, Интернета, исходя из традиционных духовных ценностей и моральных норм; умений обеспечения собственной безопасности в различных, в том числе в экстремальных, угрожающих физическому и психологическому здоровью человека, ситуациях.

Выделение отношенческого компонента развития личности в воспитании обучающихся основной школы связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердиться как личности в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений школьников, уточнения социальных знаний и некоторого социального опыта.

3. В воспитании детей юношеского возраста (уровень среднего общего образования) главным является формирование опыта осуществления социально значимых дел.

Это связано с особенностями юношеского возраста школьников, с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор

старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они смогут приобрести, в том числе и в школе. Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению школьников во взрослую жизнь окружающего их общества.

Задачей в воспитании детей на уровне среднего общего образования является формирование и развитие:

– понимания значимости своей будущей семьи для жизни человека и общества, его личностного и социального развития, опыта деятельности, направленной на заботу о своей семье, родных и близких;

– опыта участия в проектах духовно-нравственной направленности и социально значимой деятельности (волонтерство, наставничество, опыт оказания помощи людям, заботы о своем городе, селе, стране);

– готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России, опыта участия в проектах патриотической направленности;

– опыта деятельного выражения гражданской позиции, правовой культуры;

– трудового опыта, опыта участия в профессиональных пробах, производственных практиках, направленных на профессиональное самоопределение;

– опыта эффективной социальной, в том числе межкультурной, коммуникации;

– опыта самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, проектной деятельности;

– опыта изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыта самореализации в различных видах творческой деятельности;

– опыта экологически целесообразной деятельности и поведения, разумного природопользования;

– умений и навыков здоровьесберегающей деятельности, опыта ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;

– умений и навыков самопознания и самоанализа, опыта социально приемлемого самовыражения и самореализации;

– *умений и навыков деятельности по преодолению рисков стихийной социализации, получивших распространение в социальных сетях.*

Выделение цели воспитания и задач по её достижению, связанных с возрастными особенностями обучающихся, будет способствовать организации в школе интересной и событийно насыщенной жизни, что станет эффективным способом личностного развития школьников.

В 3-ем разделе «Виды, формы и содержание деятельности» внимание акцентируется на том, каким образом может осуществляться достижение поставленной цели и задач воспитания. Данный раздел состоит из модулей, рекомендованных региональной программой воспитания и социализации обучающихся общеобразовательных организаций, расположенных на территории Хабаровского края, на 2021–2025 годы: «Организация предметно-пространственной среды», «Школьный урок» (учебное занятие), «Детско-взрослые сообщества», «Детские общественные объединения и организации», «Самоуправление», «Социальная практика», «Ключевые дела», «Каникулярный отдых».

Некоторые из них могут быть *инвариантными* (определяет управление образования муниципального района), остальные – *вариативными*. Не обязательно все вариативные модули включать в программу.

Модули могут удаляться или добавляться с учётом ресурсного обеспечения образовательной организации. В рамках каждого модуля прописываются используемые формы работы с детьми. Они определяются поставленными задачами.

Поскольку воспитание осуществляется только в процессе совместной деятельности педагогов, детей, родителей, социальных партнёров образовательной организации, то необходимо, чтобы в содержании рабочей программы воспитания нашло отражение совместная деятельность – её формы и их реальное практическое наполнение. Это поможет преодолеть разрозненный и мероприятийный характер воспитания.

Рабочая программа воспитания должна ориентировать педагогов на важность не организации мероприятий педагогом для детей, а организацию педагогом (социальными партнёрами) вместе с детьми

совместных дел – интересных, полезных и являющихся предметом общей заботы. Главное в таких делах – не сам факт их проведения и тем более не их количество, а то, какие отношения складываются в детско-взрослом сообществе, какие эмоции переживаются детьми, каково содержание их совместной деятельности. Такой подход позволит организовать в образовательной организации интересную и событийно насыщенную жизнь, что и является главным условием результативности воспитания.

Таким образом, рабочая программа воспитания – это не перечень обязательных мероприятий, а описание системы возможных форм и способов работы с ними, необходимых и достаточных для полноценного личностного развития учащихся.

В 4-ом разделе «Основные направления самоанализа воспитательной работы» раскрывается, каким образом в образовательной организации может осуществляться самоанализ воспитательной работы.

Самоанализ осуществляется исходя из принципов: гуманистической направленности осуществляемого анализа, приоритета анализа сущностных сторон воспитания, развивающего характера осуществляемого анализа, разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников.

Основными направлениями самоанализа являются:

1. Результаты воспитания школьников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников.

Здесь приводится возможный перечень основных его направлений, который дополнен указанием на его возможные критерии и рекомендованные способы его осуществления.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания школьников является педагогическое наблюдение, а также использование метода опросов на основе анкетирования и

тестирования. Они проводятся с целью определения оценки личностного развития обучающихся.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу?

2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, Советом старшеклассников, родителями и социальными партнёрами, участвующими в деятельности школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со школьниками и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с **качеством** проводимых общешкольных ключевых дел; совместной деятельности классных руководителей и классов; организуемой в школе внеурочной деятельности; реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков; существующего в школе ученического самоуправления; функционирующих на базе школы детских общественных объединений; проводимых в школе социальных практик; каникулярного отдыха; организации предметно-эстетической среды школы; деятельности школы по профилактике безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних; работы с детьми из семей мигрантов; взаимодействия школы и семей школьников.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми

предстоит работать педагогическому коллективу, и проект управленческих решений.

Особое внимание следует уделить составлению **календарного плана воспитательной работы**. Календарный план воспитательной работы составляется на каждый учебный год – традиционно в конце августа – начале сентября.

Календарный план воспитательной работы может корректироваться в течение года в связи с происходящими в школе изменениями, а также его можно интегрировать с планом внеурочной деятельности, требуемым ФГОС ОО (Приложение 1).

Список литературы

1. Воспитание+: Авторские программы школ России. – URL: <http://form.instrao.ru/examples.php>.

2. О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся. – URL: <https://sozd.duma.gov.ru/bill/960545-7>.

3. О разработке программы воспитания: методические рекомендации. – URL: https://akr.gppc.ru/wp-content/uploads/2020/06/Methodicheskie-rekomendatsii-po-razrabotke-programmy-vozpitaniya_2020.pdf.

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 11.12.2020 №712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания». – URL: <https://rg.ru/2020/12/29/minpros-prikaz712-site-dok.html>.

5. Распоряжение министерства образования и науки Хабаровского края от 29.12.2020 №1282 «Об утверждении программы воспитания и социализации обучающихся общеобразовательных организаций, расположенных на территории Хабаровского края, на 2021–2025 годы».

6. Примерная программа воспитания. – URL: https://akr.gppc.ru/wp-content/uploads/2020/06/Primernaya-programma-vozpitaniya_2020.pdf.

Приложение 1

| ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ НА 2021/2022 УЧЕБНЫЙ ГОД | | | |
|--|---------------|---|----------------------|
| 1-4 КЛАССЫ | | | |
| Ключевые общешкольные дела | | | |
| Дела | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
| Торжественная линейка «Первый звонок» | 1-4 | 1 сентября | |
| Мероприятия месячника безопасности и гражданской защиты детей (беседы по профилактике ДТП, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания) | 1-4 | сентябрь | |
| Праздник «Посвящение в первоклассники» | 1-4 | сентябрь | |
| Открытие школьной спартакиады. Осенний День здоровья | 1-4 | сентябрь | |
| Мероприятия месячника здорового и безопасного образования (сюжетно-ролевые игры, беседы) | 1-4 | октябрь | |
| День учителя в школе (поздравление учителей, учителей-ветеранов педагогического труда, День самоуправления, концертная программа) | 1-4 | октябрь | |
| Президентские состязания по ОФП | 1-4 | октябрь | |
| Праздник осени (огонёк, «Золотая осень», конкурс рисунков, конкурс поделок из природного и бросового материала) | 1-4 | октябрь | |
| Мероприятия месячника взаимодействия семьи и школы (выставка рисунков, фотографий, акции по поздравлению мам с Днём матери) | 1-4 | ноябрь | |
| День правовой защиты детей | 1-4 | ноябрь | |
| Соревнование по бадминтону | 1-4 | ноябрь | |
| Праздник блюд народов России | 1-4 | декабрь | |

| | | | |
|--|-----|---------|--|
| Мероприятия месячника эстетического воспитания в школе «Новый год в школе» (украшение кабинетов, оформление окон, конкурс рисунков, поделок, утренник) | 1-4 | декабрь | |
| Школьный этап конкурса «Рождественская игрушка» | 1-4 | декабрь | |
| Лыжные соревнования | 1-4 | январь | |
| Час памяти «Блокада Ленинграда» | 1-4 | январь | |
| Мероприятия месячника гражданского и патриотического воспитания (военно-патриотическая игра «Зарница», «Веселые старты», фестиваль патриотической песни, акция по поздравлению пап и дедушек, мальчиков, конкурс рисунков. Уроки мужества) | 1-4 | февраль | |
| Неделя начальных классов (викторины, интеллектуальные игры, конкурсные программы) | 1-4 | февраль | |
| Мероприятия месячника «Интеллект» (конкурс «Умники и умницы», День науки в школе: защита проектов и исследовательских работ) | 1-4 | март | |
| 8 Марта в школе (конкурс рисунков, акция по поздравлению мам, бабушек, девочек, утренник) | 1-4 | март | |
| Мероприятия месячника нравственного воспитания «Спешите делать добрые дела» (весенняя неделя добра) | 1-4 | апрель | |
| День космонавтики: конкурс рисунков | 1-4 | апрель | |
| Экологическая акция «Бумажный бум» | 1-4 | апрель | |
| Итоговая выставка детского творчества | 1-4 | апрель | |
| Мероприятия месячника по здоровому образу жизни (закрытие школьной спартакиады. Весенний День здоровья. Туристические походы) | 1-4 | май | |
| День Победы (акции «Бессмертный полк», «С праздником, ветеран!», проект «Окна Победы») | 1-4 | май | |
| Торжественная линейка «Последний звонок» | 1-4 | май | |

| Курсы внеурочной деятельности | | | |
|---|---------------|---|----------------------|
| Название курса | Классы | Количество часов в неделю | Ответственные |
| «Играйка» | 1–2 | 1 | |
| «Здоровейка» | 3–4 | 1 | |
| «Разговор о правильном питании» | 2 | 1 | |
| «Я – исследователь» | 3 | 1 | |
| Танцевальный кружок | 1–4 | 1 | |
| Самоуправление | | | |
| Дела, события, мероприятия | Классы | Ориентировочное время проведения | |
| Выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей | 1–4 | сентябрь | |
| Работа в соответствии с обязанностями | 1–4 | в течение года | |
| Отчёт перед классом о проведённой работе | 1–4 | май | |
| Детско-взрослые сообщества | | | |
| Дела, события, мероприятия | Классы | Ориентировочное время проведения | |
| Конкурс «Папа, мама, я – дружная семья» Семейные посиделки «Бессмертный полк», «Зарница» | 1–4 | по плану классного руководителя | |
| Социальная практика | | | |
| Дела, события, мероприятия | Классы | Ориентировочное время проведения | |
| Размещение созданных детьми рассказов, стихов, сказок, репортажей на страницах газеты «Школьный звонок» | 1–4 | в течение года | |
| Видео-, фотосъемка классных мероприятий | 1–4 | в течение года | |

| | | | |
|--|---------------|---|----------------------|
| Трудовая акция «Школьный двор» | 1–4 | октябрь, май | |
| Социально-благотворительная акция «Подари игрушку» | 1–4 | октябрь | |
| Благотворительная ярмарка-продажа | 1–4 | ноябрь | |
| Благотворительная акция «Детский орден милосердия» | 1–4 | декабрь | |
| Акция «Дарите книги с любовью» | 1–4 | февраль | |
| Весенняя неделя добра (ряд мероприятий, осуществляемых каждым классом: «Чистый посёлок – чистая планета», «Памяти павших», «Посади дерево», «Подарок младшему другу», «Здоровая перемена») | 1–4 | апрель | |
| Детские общественные объединения | | | |
| Дела, события, мероприятия | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
| Прием в юнармейцы | 1–4 | сентябрь | |
| Участие в проектах и акциях РДШ | 1–4 | в течение года | |
| Каникулярный отдых | | | |
| Дела, события, мероприятия | Классы | Ориентировочное время проведения | |
| Посещение выездных представлений театров в школе | 1–4 | осенние каникулы | |
| Посещение новогодних концертов и праздников в Доме культуры поселка | 1–4 | зимние каникулы | |
| Экскурсия в поселковый музей «Предметы крестьянского быта 19–20 вв.» | 1–4 | весенние каникулы | |
| Сезонные экскурсии на природу | 1–4 | по плану классного руководителя | |
| Поездки на новогодние представления в драматический театр | 1–4 | зимние каникулы | |
| Туристические походы «В поход за здоровьем» | 1–4 | весенние каникулы | |
| Мероприятия пришкольного лагеря «Здоровейка» | 1–4 | летние каникулы | |

| Организация предметно-эстетической среды | | | |
|---|---------------|---|--|
| Дела, события, мероприятия | Классы | Ориентировочное время проведения | |
| Выставки рисунков, фотографий, творческих работ, посвященных событиям и памятным датам | 1–4 | в течение года | |
| Конкурс классных уголков | 1–4 | в течение года | |
| Праздничное украшение кабинетов | 1–4 | в течение года | |
| Организация фотозон | 1–4 | в течение года | |
| Работа с родителями | | | |
| Дела, события, мероприятия | Классы | Ориентировочное время проведения | |
| Общешкольное родительское собрание | 1–4 | октябрь, март | |
| Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей | 1–4 | ежемесячно | |
| Информация для родителей на школьном сайте | 1–4 | в течение года | |
| Совместные мероприятия с родителями | 1–4 | в течение года | |
| Индивидуальные консультации | 1–4 | в течение года | |
| Работа с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей | 1–4 | по плану совета | |
| Работа родительского совета | 1–4 | по плану совета | |
| Классное руководство (согласно индивидуальным планам воспитательной работы с классом) | | | |

**ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ НА 2021/2022 УЧЕБНЫЙ ГОД
5–9 КЛАССЫ**

Ключевые общешкольные дела

| Дела | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
|---|---------------|---|----------------------|
| Торжественная линейка «Первый звонок» | 5–9 | 1 сентября | |
| Мероприятия месячника здорового и безопасного образования (викторина по профилактике ДТП, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания, конкурс плакатов «Мы за здоровый образ жизни») | 5–9 | сентябрь | |
| Открытие школьной спартакиады. Осенний День здоровья | 5–9 | сентябрь | |
| Презентация волонтерского движения школы «Не будь равнодушным» | 8–9 | сентябрь | |
| «Посвящение в пятиклассники» | 5–7 | сентябрь | |
| Мероприятия месячника правового воспитания (правовые акции, деловые профилактические игры) | 5–9 | октябрь | |
| День учителя в школе (акция по поздравлению учителей, учителей-ветеранов педагогического труда, День самоуправления, концертная программа, выставка рисунков «Мой любимый учитель») | 5–9 | октябрь | |
| Президентские состязания по ОФП | 5–9 | октябрь, апрель | |
| Праздник «Золотая осень» (фотоконкурс «Краски осени», конкурс моделей из природного и бросового материала) | 5–9 | октябрь | |
| Мероприятия месячника взаимодействия семьи и школы (выставка фотографий, акции по поздравлению мам с Днём матери, общешкольное родительское собрание) | 5–9 | ноябрь | |
| День правовой защиты детей (просмотр и обсуждение видеоролика «Наши права и обязанности») | 5–9 | ноябрь | |

| | | | |
|---|-----|---------|--|
| Предметная неделя по математике, физике, химии и биологии (интерактивные игры, квесты) | 5–9 | ноябрь | |
| Соревнование по бадминтону | 5–9 | ноябрь | |
| Праздник «Традиции народов России» | 5–9 | ноябрь | |
| Предметная неделя по географии, истории, обществознанию (игры-путешествия, познавательные игры) | 5–9 | декабрь | |
| Торжественная линейка «День Конституции» | 5–9 | декабрь | |
| Школьный этап конкурса «Рождественская ёлка для малышей» | 7–9 | декабрь | |
| Мероприятия месячника эстетического воспитания в школе «Новый год» (украшение кабинетов, оформление окон, конкурс плакатов, поделок, праздничная программа) | 5–9 | декабрь | |
| Предметная неделя по литературе, русскому и английскому языкам (конкурсы чтецов, сочинений, интеллектуальные игры) | 5–9 | январь | |
| Час памяти «Блокада Ленинграда» | 5–9 | январь | |
| Лыжные соревнования | 5–9 | январь | |
| Мероприятия месячника гражданского и патриотического воспитания (пионерский сбор «Пионеры-герои», фестиваль патриотической песни, соревнование по пионерболу, волейболу, спортивная эстафета, акция «Письмо солдату», поздравление пап и дедушек, мальчиков, конкурс плакатов и рисунков, Уроки мужества) | 5–9 | февраль | |
| Мероприятия месячника интеллектуального воспитания (конкурс «Умники и умницы». День науки в школе: защита проектов и исследовательских работ) | 5–9 | март | |
| 8 Марта в школе (конкурсная программа «Вперед, девчонки!», конкурс стихов и эссе, акция по поздравлению мам, бабушек, девочек) | 5–9 | март | |
| Мероприятия месячника нравственного воспитания «Спешите делать добрые дела». Весенняя неделя добра | 5–9 | апрель | |

| | | | |
|---|---------------|----------------------------------|----------------------|
| День космонавтики: выставка макетов | 5–7 | апрель | |
| Итоговая выставка детского творчества | 5–9 | апрель | |
| Конкурс «Безопасное колесо» | 5–7 | апрель | |
| Мероприятия месячника здорового образа жизни «Здоровое поколение» (закрытие школьной спартакиады. Весенний День здоровья, акция «Школа против курения». Туристические походы) | 5–9 | май | |
| День Победы (акции «Бессмертный полк», «С праздником, ветеран!», Вахта памяти у памятника «Павшим в годы войны», концерт для ветеранов в ДК, проект «Окна Победы») | 5–9 | май | |
| Экскурсия в школьный музей «Наши земляки – Герои Советского Союза» | 8–9 | май | |
| Торжественная линейка «Последний звонок» | 5–9 | май | |
| Выпускной вечер в школе | 5–9 | июнь | |
| Курсы внеурочной деятельности | | | |
| Название курса | Классы | Количество часов в неделю | Ответственные |
| Танцевальный кружок | 5–6 | 1 | |
| Музейное дело | | 1 | |
| Волшебный сундучок | 5–7 | 1 | |
| Вокальный кружок | 5–8 | 1 | |
| ОФП | 5–7 | 1 | |
| Мой профессиональный выбор | 9 | 1 | |
| Физика спешит на помощь | 5–9 | 1 | |
| Волейбол | 8–9 | 2 | |

| Самоуправление | | | |
|--|---------------|---|----------------------|
| Дела, события, мероприятия | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
| Выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей | 5–9 | сентябрь | |
| Общешкольное выборное собрание учащихся: выдвижение кандидатур от классов в Совет обучающихся школы | 5–9 | сентябрь | |
| Конкурс «Лучший ученический класс» | 5–9 | в течение года | |
| Работа в соответствии с обязанностями | 5–9 | в течение года | |
| Отчёт перед классом о проведённой работе | 5–9 | май | |
| Общешкольное отчётное собрание учащихся (отчёты членов Совета обучающихся школы о проделанной работе. Подведение итогов работы за год) | 5–9 | май | |
| Детско-взрослые сообщества | | | |
| Дела, события, мероприятия | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
| Мероприятия детско-взрослого сообщества «Сотружество профессионалов» (профориентационная игра «Я в строители (экологи) пойду», проект «Посёлок моей мечты», акция «Мастерок» | 5–9 | в течение года | |
| Детско-взрослое сообщество «Близкие люди» («Бессмертный полк», новогодний праздник, «Семейные посиделки», акция «Вместе мы сила», совместные выезды, праздничные «огоньки») | 5–9 | в течение года | |

| Социальная практика | | | |
|--|---------------|---|----------------------|
| Дела, события, мероприятия | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
| Размещение созданных детьми рассказов, стихов, сказок, репортажей на страницах газеты «Школьный звонок» | 5–9 | в течение года | |
| Видео-, фотосъемка классных мероприятий | 5–9 | в течение года | |
| Трудовая акция «Школьный двор» | 5–9 | октябрь | |
| Социально-благотворительная акция «Игрушка своими руками» | 5–9 | октябрь | |
| Благотворительная ярмарка-продажа | 5–9 | ноябрь | |
| Благотворительная акция «Детский орден милосердия» | 5–9 | декабрь | |
| Акция «Дарите книги с любовью» | 5–9 | февраль | |
| Экологическая акция «Бумажный бум» | 5–9 | апрель | |
| Весенняя неделя добра (мероприятия, осуществляемые каждым классом и волонтерским движением школы: «Чистый посёлок – чистая планета», «Памяти павших», «О сердца к сердцу», «Посади дерево», «Подарок младшему другу», «Помощь пожилому односельчанину на приусадебном участке», «Здоровая перемена») | 5–9 | апрель–май | |
| Детские общественные объединения | | | |
| Дела, события, мероприятия | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
| Участие в акциях Юнармии | 5–9 | в течение года | |
| Участие в проектах и акциях РДШ | 5–9 | в течение года | |

| Каникулярный отдых | | | |
|--|---------------|---|----------------------|
| Дела, события, мероприятия | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
| Посещение выездных представлений театров в школе | 5–9 | осенние каникулы | |
| Посещение концертов, программ, дискотек в Доме культуры поселка | 5–9 | зимние каникулы | |
| Экскурсия в школьный музей «История нашего поселка» | 5–7 | осенние каникулы | |
| Сезонные экскурсии на природу | 5–7 | по плану классных руководителей | |
| Поездки на представления в драматический театр, на киносеансы в кинотеатр | 5–9 | весенние каникулы | |
| Экскурсии в музеи, пожарную часть, предприятия | 5–9 | по плану классного руководителя | |
| Туристические походы «В поход за здоровьем» | 5–9 | весенние каникулы | |
| Профильный лагерь «Юный эколог» | 5–8 | летние каникулы | |
| Организация предметно-эстетической среды | | | |
| Дела, события, мероприятия | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
| Выставки фотографий, творческих работ, посвящённых событиям и памятным датам | 5–9 | в течение года | |
| Оформление классных уголков | 5–9 | в течение года | |
| Праздничное украшение кабинетов, окон кабинета | 5–9 | в течение года | |

| Работа с родителями | | | |
|---|---------------|---|--|
| Дела, события, мероприятия | Классы | Ориентировочное время проведения | |
| Общешкольное родительское собрание | 5–9 | октябрь, март | |
| Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей | 5–9 | ежемесячно | |
| Информация для родителей на школьном сайте | 5–9 | в течение года | |
| Индивидуальные консультации | 5–9 | в течение года | |
| Совместные с детьми мероприятия | 5–9 | по плану классных руководителей | |
| Работа Совета по профилактике | 5–9 | по плану Совета | |
| Работа Попечительского совета | 5–9 | в течение года | |
| Классное руководство (согласно индивидуальным планам работы классных руководителей) | | | |

**ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ НА 2021/2022 УЧЕБНЫЙ ГОД
10–11 КЛАССЫ**

Ключевые общешкольные дела

| Дела | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
|--|---------------|---|----------------------|
| Торжественная линейка «Первый звонок» | 10–11 | 1 сентября | |
| Организация месячника безопасности и гражданской защиты детей (акция по профилактике экстремизма, терроризма, учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания) | 10–11 | сентябрь | |
| Открытие школьной спартакиады. Осенний День здоровья | 10–11 | сентябрь | |
| Презентация волонтерского движения школы «Не будь равнодушным» | 10 | сентябрь | |
| Организация мероприятий месячника правового воспитания и профилактики правонарушений (правовые, профилактические игры, беседы в начальной школе) | 10–11 | октябрь | |
| День учителя в школе (акция по поздравлению учителей, учителей-ветеранов педагогического труда, День самоуправления) | 10–11 | октябрь | |
| Президентские состязания по ОФП | 10–11 | октябрь, апрель | |
| Праздник «Золотая осень» (фотовыставка. Вечер отдыха, «Осенняя дискотека, или Ура! Каникулы!») | 10 | октябрь | |
| Мероприятие «Мама, папа, я – отличная семья!» | 10 | ноябрь | |
| День правовой защиты детей (просмотр, обсуждение видеоролика «Наши обязанности») | 10–11 | ноябрь | |

| | | | |
|---|-------|---------|--|
| Предметная неделя по математике, физике, химии и биологии (индивидуальные исследовательские проекты) | 10-11 | ноябрь | |
| Соревнование по бадминтону | 10 | ноябрь | |
| Предметная неделя по географии, истории, обществознанию (познавательные квесты) | 10 | декабрь | |
| Проведение торжественной линейки «День Конституции» | 10-11 | декабрь | |
| Организация месячника эстетического воспитания в школе (утренник для начальной школы, новогодняя программа для основной школы, украшение кабинетов, праздничный вечер) | 10-11 | декабрь | |
| Предметная неделя по литературе, русскому и английскому языкам (конкурс сочинений) | 10-11 | январь | |
| Организация устного журнала для 5-8 классов «Блокада Ленинграда» | 10 | январь | |
| Лыжные соревнования | 10 | январь | |
| Мероприятия месячника гражданского и патриотического воспитания (соревнование по волейболу, спортивно-военно-военизированная эстафета, «Зимнее многоборье», фестиваль патриотической песни) | 10-11 | февраль | |
| Мероприятия месячника интеллектуального воспитания (организация конкурса «Умники и умницы». День науки в школе: защита проектов и исследовательских работ) | 10-11 | март | |
| 8 Марта в школе (конкурсная программа «А ну-ка, девушки!», акции по поздравлению девочек) | 10 | март | |
| Организация конкурса в школе «Безопасное колесо» | 10 | апрель | |

| | | | |
|--|---------------|---|----------------------|
| Мероприятия месячника здорового образа жизни «Здоровое поколение» (школьная спартакиада. Весенний День здоровья, акция «Школа против курения», туристические походы) | 10 | май | |
| День Победы (организация акции «Бессмертный полк», «С праздником, ветеран!», Вахта памяти у памятника «Павшим в годы войны», проект «Окна Победы») | 10 | май | |
| Торжественная линейка «Последний звонок» | 10-11 | май | |
| Выпускной вечер в школе | 11 | июнь | |
| Курсы внеурочной деятельности | | | |
| Название курса | Классы | Количество часов в неделю | Ответственные |
| Физика спешит на помощь | 10 | 1 | |
| Волейбол | 10-11 | 2 | |
| Факультатив по русскому языку | 11 | 1 | |
| Факультатив по математике | 11 | 1 | |
| Самоуправление | | | |
| Дела, события, мероприятия | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
| Выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей | 10-11 | сентябрь | |
| Общешкольное выборное собрание учащихся: выдвижение кандидатур от классов в Совет обучающихся школы (СОШ), голосование | 10-11 | сентябрь | |
| Конкурс «Лучший ученический класс» | 10 | в течение года | |
| Рейд СОШ по проверке классных уголков | 10-11 | ноябрь | |
| Рейд СОШ по проверке сохранности учебников | 10-11 | январь | |

| | | | |
|--|---------------|---|----------------------|
| Рейд СОШ по выполнению зарядки в классах | 10-11 | февраль | |
| Рейд СОШ по проверке внешнего вида учащихся | 10-11 | март | |
| Работа в соответствии с обязанностями | 10-11 | в течение года | |
| Отчёт перед классом о проведённой работе | 10-11 | май | |
| Общешкольное отчётное собрание учащихся: отчёты членов Совета обучающихся школы о проделанной работе. Подведение итогов работы за год | 10 | май | |
| Детско-взрослые сообщества | | | |
| Дела, события, мероприятия | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
| Детско-взрослое сообщество «Профессиональное содружество» (организация профессиональных экскурсий, встреч с представителями профессий, профессиональные пробы) | 10-11 | в течение года | |
| Социальная практика, профессиональные пробы | | | |
| Дела, события, мероприятия | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
| Публикации собственных рассказов, стихов, сказок, репортажей на страницах газеты «Школьный звонок» | 10-11 | в течение года | |
| Выпуск газеты «Школьный звонок» | 10 | 1 раз в четверть | |
| Видео-, фотосъемка классных мероприятий | 10 | в течение года | |
| Шефская помощь престарелым людям по уборке приусадебных участков | 10-11 | октябрь, апрель | |
| Трудовая акция «Школьный двор» | 10-11 | октябрь | |
| Экологическая акция «Чистый берег» | 10 | апрель | |
| Профессиональные пробы технической направленности | 10-11 | в течение года | |
| Профессиональные пробы экологической направленности | 10-11 | в течение года | |

| Детские общественные объединения | | | |
|--|---------------|---|----------------------|
| Дела, события, мероприятия | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
| Участие в деятельности волонтерского отряда «Берег юности» | 10–11 | в течение года | |
| Участие в проектах и акциях РДШ | 10 | в течение года | |
| Каникулярное время | | | |
| Дела, события, мероприятия | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
| Экскурсии в профессиональные образовательные организации | 10–11 | осенние каникулы | |
| Экскурсии в пожарную часть, предприятия города | 10–11 | зимние каникулы | |
| Туристические походы «В поход за здоровьем» | 10–11 | весенние каникулы | |
| Организация предметно-эстетической среды | | | |
| Дела, события, мероприятия | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
| Выставки фотографий, плакатов, посвященных событиям и памятным датам | 10–11 | в течение года | |
| Оформление классных уголков | 10–11 | в течение года | |
| Работа с родителями | | | |
| Дела, события, мероприятия | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
| Общешкольное родительское собрание | 10–11 | октябрь, март | |
| Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей | 10–11 | 1 раз в четверть | |
| Информация для родителей на школьном сайте | 10–11 | в течение года | |
| Индивидуальные консультации | 10–11 | в течение года | |

| | | | |
|--|-------|---------------------------------|--|
| Совместные с детьми походы, экскурсии | 10-11 | по плану классных руководителей | |
| Работа Совета по профилактике | 10-11 | по плану Совета | |
| Работа Попечительского совета | 10-11 | по плану Совета | |
| Классное руководство (согласно индивидуальным планам работы классных руководителей) | | | |

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОЗДАНИЮ ОТКРЫТОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Осеева Е.И.,
проректор по научно-
исследовательской работе, к.п.н.,
КГАОУ ДПО ХК ИРО

Образовательное пространство образовательной организации представляет собой внутренне многообразную систему, элементы которой во взаимодействии обеспечивают достижение главной цели – развитие личности ребенка.

Создавая определенные условия предметно-пространственной, социокультурной, интеллектуальной среды, окружающей ребенка, можно управлять развитием его личности. Образовательная среда выступает как целостная качественная характеристика внутренней жизни образовательного учреждения, определяемая конкретными задачами, которые образовательная организация ставит и решает в своей деятельности. Она проявляется в выборе средств, с помощью которых эти задачи выполняются; содержательно оценивается по тому эффекту в личностном, социальном, интеллектуальном развитии детей, которого позволяет достичь.

Насыщение внутренней среды должно *зависеть от тех задач, которые решает образовательная организация, от приоритетных направлений ее деятельности.*

Можно выделить несколько компонентов открытой развивающей среды, а именно: информационно-содержательный, предметно-пространственный, социальный.

Важность **информационно-содержательного компонента** переоценить невозможно, поскольку именно внутри него даются ответы на вопросы «чему учить и воспитывать» и «как учить и воспитывать».

Данный компонент представлен прежде всего содержанием образовательного процесса, представленного в образовательных программах (урочных и внеурочных), учебного обеспечения: учебников, дидактического материала, цифровых образовательных ресурсов и т.п.

Здесь важен грамотный отбор и постоянная корректировка данных компонентов образовательной деятельности в зависимости от требований

образовательной политики и соответственно, задач, встающих перед образованием, а также от вызовов, возникающих непосредственно перед образовательной организацией.

Также важно разработать многообразие актуальных (соответствующих запросам детей и родителей (законных представителей) программ внеурочной деятельности по пяти направлениям развития личности для возможности обеспечения полноценного выбора их учащимися.

Содержание образовательного процесса включает и технологии, с помощью которых учащиеся осваивают разнообразные способы действий, а также модели организации обучения и воспитания.

Среди компонентов образовательной среды выделяют и **пространственно-предметный**. Значимость его в том, что в образовательной деятельности важно не только то, кто кого чему учит и воспитывает, но и *где* учат и воспитывают.

Пространственно-предметный компонент образовательной среды представляет собой «систему материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующих содержание его духовного и физического развития».

Основными элементами предметно-пространственной образовательной среды является архитектурно-эстетическая организация пространства, функциональное оформление учебных помещений и других образовательных зон, средства обучения и воспитания детей.

Одно из главных требований к предметно-пространственной среде – её развивающий характер.

Предметно-пространственная среда образовательной организации должна через свое содержание и свойства создавать условия для духовно-нравственного и интеллектуального развития и реализации активности каждого ребенка. Развивающий потенциал предметно-пространственной среды образовательной организации заключается прежде всего в возможности для обучающегося «вычерпывать» из нее информацию, необходимую для постановки и решения задач той или иной деятельности, давая тем самым определенное направление собственной поисково-исследовательской активности.

Наиболее значимыми принципами организации развивающей предметно-пространственной среды являются принципы безопасности, доступности, гибкого зонирования; стабильности-динамичности; эстетичности.

Безопасность образовательной среды как принцип ее организации достигается соблюдением требований санитарно-эпидемиологических правил к организации санитарно-бытовых условий и условий внутренней среды, выполнение требований охраны труда, исправностью и сохранностью используемых в образовательной деятельности материалов и оборудования.

Критерием информационной безопасности среды должно стать информационная безопасность обучающегося, которая в соответствии с российским законодательством понимается как состояние защищенности детей, при котором отсутствует риск, связанный с причинением информацией, в том числе распространяемой в сети Интернет, вреда их здоровью, физическому, психическому, духовному и нравственному развитию (ФЗ от 29.12.2010 №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Доступность образовательной среды, позволяющая учащимся «беспрепятственно передвигаться и воспринимать жизненно важную информацию», предполагает:

– доступность для учащихся, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

– свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, ко всем элементам предметно-пространственной среды.

Говоря о реализации принципа гибкого зонирования как *построения непересекающихся сфер активности детей и взрослых*, следует отметить необходимость создания в архитектурно-эстетической организации внутреннего пространства образовательной организации дополнительного образования детей и взрослых разнообразных зон (центров, пространств). К ним можно отнести:

1. Учебную зону (учебный кабинет).

Оснащение учебного помещения как элемента внутренней среды должно быть связано с грамотным подбором и рациональной пространственной организацией разнообразных образовательных средств, необходимых для реализации образовательной программы той или иной направленности.

К образовательным средствам (средствам обучения и воспитания), требующим *постоянной модернизации*, в соответствии с принятой в педагогике классификацией, можно отнести следующие средства:

- печатные (учебники и учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, атласы, дидактический материал и т.д.);
- наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски);
- демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели и др.);
- электронные (цифровые) образовательные ресурсы;
- аудиовизуальные (образовательные видеофильмы, кинофильмы, фильмы на цифровых носителях и др.);
- учебные приборы (компас, барометр, колбы и т.д.)
- учебную технику (автомобили, тракторы и т.д.);
- игровые (игрушки, игровые предметы и др.);
- компьютерные и др.

2. Спортивно-оздоровительная зону (зону здоровья), позволяющую разнообразить двигательную активность детей в свободное от занятий время с помощью специального дополнительного оборудования.

3. Игровую зону.

4. Зону творчества и конструирования.



5. Исследовательскую зону (зону интеллектуального (познавательного) развития).

6. Зеленую зону (зону мира природы).

7. Зону совместной деятельности и неформального общения детей и взрослых (как места встречи детей и взрослых для обсуждения значимых и текущих дел, места организац ии образовательных событий, места для разговоров по душам).

8. Тематические зоны.

9. Зону отдыха (релаксации, уединения).

10. Зону массовых культурно-досуговых мероприятий.

11. Зону достижений учащихся и др.



Создание зоны достижений, в которой могут располагаться как творческие, проектные, исследовательские работы учащихся (например, в виде персональных выставок), так и достижения их в разных видах деятельности, представленные в виде дипломов, грамот, наград и т.п., помогает детям почувствовать свою значимость, повышает их самооценку, развивает стремление развиваться и совершенствоваться.

Отдельными зонами, требующими внимания, являются школьный двор, музей, библиотека (информационно-библиотечный центр), кабинет педагога-психолога как центра психологического здоровья и коррекции др.

Учет принципа стабильности-динамичности предполагает возможность изменения содержания зон в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся потребностей и индивидуальных особенностей детей. Это возможность изменения компонентов среды; вариативное использование предметов; наличие мобильных (трансформирующихся) элементов, элементов с переменными габаритами и др.

Зоны предметно-пространственной среды не должны быть статичными, должны быть постоянно сменяемыми, дополняемыми, трансформируемыми, вариативными, отражающими уклад и традиции образовательной организации, основные события жизнедеятельности детей.

Данные зоны должны стать результатом продуктивной, прежде всего творческой и проектной, деятельности обучающихся, поскольку источником развития для ребенка служит не все то, что его окружает, а лишь то, что он активно усваивает и преобразует в процессе созидательной деятельности. Поэтому развивающее влияние среды будет тем выше, чем активнее включаются дети в ее изучение и преобразование.

Поэтому задача педагогов – инициировать учащихся на эстетизацию внутренней среды, ее совершенствование и развитие.

Важным принципом создания развивающей предметно-пространственной среды образовательной организации является принцип эстетичности.

Эстетичность внутреннего оформления предполагает подход к предметно-пространственной среде учреждения как к единому целому, в котором существует гармоничные соотношения отдельных элементов. Эстетичность внутреннего оформления зависит от правильного светового и цветового решения пространственной среды, сочетания привычных и нестандартных элементов, внешнего вида образовательных средств и предметов, художественного оформления, культуросообразности содержательного «материала».

Концепция зонирования и в целом, создания развивающей среды образовательного пространства образовательной организации может быть *отражены в одном из компонентов основной образовательной программы*, например, в рабочей программе воспитания.

Смысл социального компонента образовательной среды заключается в создании комфортных психологически безопасных условий для всех субъектов образовательных отношений, поскольку это – основная предпосылка личностного развития.

Таким образом, проектирование, создание и развитие предметно-пространственной образовательной среды в образовательной организации должны стать объектом педагогического внимания коллектива, предметом совместной деятельности детей и взрослых, поскольку является важным составляющим успешного обучения и воспитания.

ДОБРОВОЛЬЧЕСКАЯ И ВОЛОНТЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Сеньчукова И.В.,

доцент кафедры педагоги и психологии
КГАОУ ДПО ХК ИРО

Значение духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения сложно переоценить – этот аспект воспитания был значимым во все времена.

Востребованные сегодня идеи о развитии духовно-нравственных качеств личности и ее эмоционально-ценностных аспектов мы находим в трудах педагогов Н.К. Крупской, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского, К.Д. Ушинского, С.Т. Шацкого и др. Современные теоретико-методологические подходы к развитию нравственности у современной молодежи получили обоснование в работах Б.З. Вульфова, Р.А. Литвак, М.И. Рожкова и др.

В настоящее время духовно-нравственное воспитание является законодательно закрепленной задачей государства. В Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года духовно-нравственное воспитание является одним из приоритетных направлений воспитания в России.

Духовно-нравственное воспитание личности наиболее успешно происходит в служении людям, проявлении заботы о других, т.е. в процессе добровольной общественной деятельности – добровольчества и волонтерства.

Не случайно поэтому развитие добровольчества (волонтерства) среди обучающихся указано в методических рекомендациях по подготовке к проведению оценки механизмов управления качеством образования в субъектах Российской Федерации и рассматривается в качестве обязательного компонента региональной системы воспитания и социализации [3].

В примерной программе воспитания, которая должна стать основой для разработки программ воспитания для всех образовательных организаций, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, данное направление отражается в соответствующем модуле «Волонтерство» [6].

Сегодня институт волонтерства распространен во многих странах мира и является значимым педагогическим ресурсом развития общества. Во Всеобщей Декларации Добровольчества подчеркивается, что волонтерство – способ сохранения и укрепления человеческих ценностей, реализации прав и обязанностей граждан, личностного роста через осознание человеческого потенциала [1].

Добровольчество (волонтерство) существует давно, и история знает немало примеров доброты, бескорыстной помощи и участия людей по отношению к другим. Волонтерская деятельность может иметь различные формы: это и помощь социально незащищенным слоям населения, и возрождение памятников истории, и экологическая деятельность. Добровольчество (волонтерство) как деятельность, не имеющая своей целью материальную выгоду, имеет гуманистический характер. Поскольку воспитание призвано поддерживать, развивать и укреплять в человеке гуманистическую составляющую, пробуждать в нем стремление к глубоким личностным изменениям, культурному, социальному и духовному развитию, именно добровольческая (волонтерская) деятельность идеально подходит для решения этих задач.

В процессе организации и реализации волонтерской деятельности значимую роль играют детско-взрослые сообщества как механизм формирования ценностного поля школы, как ресурс для выстраивания системы нравственных отношений в системе «педагог – ученик – родитель – социальный партнер».

Детско-взрослые сообщества предоставляют возможность каждому ребенку сделать самостоятельный выбор того или иного вида общественной деятельности, значимого для него, тем самым способствуя развитию многообразных форм детской инициативы.

Для детско-взрослых сообществ применение волонтерских практик открывает возможность использования ценностей добровольчества в воспитательной работе, что помогает «делать прививку от равнодушия» детям, формируя у школьников культуру социальной активности.

Волонтерская деятельность выстраивается на основе ряда принципов:

1. Безвозмездность: волонтерская деятельность осуществляется бесплатно и не является альтернативой классической форме занятости.
2. Уважение: волонтер принимает и уважает особенности каждого человека.

3. Ответственность: волонтер отвечает за качество своей работы и сроки ее выполнения.

4. Самосовершенствование: волонтер постоянно совершенствуется – это может быть обучение, чтение книг, посещение семинаров и лекций и пр.

5. Здоровый образ жизни: волонтер не имеет зависимостей (алкогольной или наркотической) и пропагандирует здоровый образ жизни.

6. Нравственность: волонтер знает и соблюдает нормы этики, морали и поведения в обществе.

7. Равенство: участие волонтеров в деятельности происходит на равных основаниях, без ущемления в правах [4].

Существует пять наиболее распространенных направлений волонтерской деятельности в образовательных организациях, применимых к школьникам:

- социальное волонтерство;
- экологическое волонтерство;
- спортивное волонтерство;
- культурное волонтерство;
- гражданско-правовое волонтерство [3].

Рассмотрим их подробнее:

Социальное волонтерство – самое широкое из направлений добровольчества, поскольку в эту группу могут быть включены очень разные благотворительные действия, будь то постоянная помощь инвалидам, пожилым людям, бездомным и другим социально уязвимым категориям. В рамках направления социального волонтерства оказывается помощь ветеранам Великой Отечественной войны, организуются праздники для детей-инвалидов. Волонтеры могут проводить различные игровые программы для детей с ОВЗ или организовывать выступления с концертами перед пожилыми людьми.

Экологическое волонтерство. Еще одна широкая сфера волонтерства – это природоохранная деятельность. Волонтеры экологических организаций – это школьники, которые на основе личных убеждений участвуют в экологических акциях и деятельности по охране природы. В этом случае присутствует желание ребенка помочь окружающей среде и улучшить обстановку, в которой живет человечество.

Экологическое волонтерство предполагает участие в таких мероприятиях, как посадка деревьев, установка аншлагов, благоустройство городского пространства, проведение бесед с жителями микрорайона на

тему экологии. Такое волонтерство помогает улучшить обстановку в городе или районе, получить определенные знания и навыки [2]. Это одно из направлений, в которое могут быть вовлечены школьники всех возрастов.

Волонтеры могут участвовать в таких направлениях эковолонтерства, как:

- мероприятия по сбору и сортировке мусора;
- уборка в парках, лесах, на берегах водоемов;
- субботники;
- помощь бездомным животным (устройство животных в приюты, поиск для животных новых хозяев);
- изготовление скворечников, подкормка птиц в зимний период и др.

Спортивное волонтерство. Спортивные волонтеры – это волонтеры, помогающие в проведении спортивных соревнований и приуроченных к этому событий. Здесь волонтеры помогают при встрече делегаций, участвуют в судействе соревнований, планируют проведение спортивных праздников, освещают спортивные события в СМИ.

Культурное волонтерство направлено на включение добровольцев в культурную жизнь школы, города, муниципалитета, края. Деятельность волонтеров заключается оказании поддержки в сохранении культурно-исторического наследия страны посредством:

- помощи в организации масштабных культурно-развлекательных мероприятий;
- организации выставочной и экскурсионной деятельности в музеях и галереях;
- содействия в организации и проведении массовых мероприятий в сфере культуры: пресс-конференций, семинаров, юбилейных мероприятий;
- реставрации и восстановления памятников истории и культуры России;
- подготовки отчетов, в том числе в онлайн-режиме и др.

Гражданско-правовое волонтерство включает в себя участие школьников в следующих гражданско-правовых мероприятиях: форумы, дни голосования, встречи с политическими деятелями.

В год празднования 70-летия Победы в Великой Отечественной войне по всей стране был сформирован Всероссийский волонтерский корпус 70-летия Победы. Сегодня его преемником стало Всероссийское общественное движение «Волонтеры Победы», создание которого поддержал Президент Российской Федерации В.В. Путин. Деятельность волонтеров

осуществляется по следующим направлениям: благоустройство памятных мест и воинских захоронений, волонтерское сопровождение парадов Победы и народного шествия «Бессмертный полк», проведение исторических квестов и акций, организация акций «Георгиевская ленточка» и «Свеча памяти» и участие в них.

Таким образом, добровольческая и волонтерская деятельность в школе должна стать одним из направлений воспитательной работы, так как она выполняет функцию духовно-нравственного и социального воспитания, возрождая в детской среде такие фундаментальные ценности, как гражданственность, милосердие, справедливость, гуманность, отзывчивость и др.

Список литературы

1. Всеобщая Декларация Добровольчества, принятая на XVI Всемирной конференции Международной Ассоциации Добровольческих Усилий (IAVE), Амстердам, январь 2001 года. – URL: <http://www.kdobru.ru/materials.pdf>.
2. Левдер, И.А. Добровольческое движение как одна из форм социального обслуживания / И.А. Левдер // Социальная работа. – 2019. – №2. – С. 36.
3. Методические рекомендации по подготовке к проведению оценки механизмов управления качеством образования в субъектах Российской Федерации // ФИОКО. – Москва, 2020. – URL: [https://fioco.ru/Media/Default/Методики/Методические рекомендации по проведению оценки механизмов управления 2020.pdf](https://fioco.ru/Media/Default/Методики/Методические%20рекомендации%20по%20проведению%20оценки%20механизмов%20управления%202020.pdf).
4. Паршина, Ю.В. Воспитательный потенциал волонтерского движения / Ю.В. Паршина // Социальная компетентность и жизнестойкость личности в многополярном мире: интеграция научного знания. Материалы II Международной научно-практической конференции (г. Ульяновск, 23–25 сентября 2010 года). – Ульяновск, 2019. – С. 47–49.
5. Потапенко, О.В. Волонтерство как активный вид деятельности по формированию гражданской ответственности и патриотизма / О.В. Потапенко, С.И. Тимошенко. – Горки : БХСА, 2018. – С. 4.
6. Примерная программа воспитания. – Москва, 2020. – URL: <http://form.instrao.ru>.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ВОЛОНТЕРОВ ПО РАБОТЕ С ЛЮДЬМИ РАЗЛИЧНЫХ НОЗОЛОГИЙ

Пурдышева С.Р.,
начальник отдела по развитию
движения Абилимпикс
КГАОУ ДПО ХК ИРО

Волонтерский центр движения «Абилимпикс» создан на базе Хабаровского краевого института развития образования в 2016 году.

За четыре года обучение по программе «Технологии взаимодействия с лицами с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья» прошли 559 человек, из них приняли участие в организации и проведении чемпионатов Хабаровского края «Абилимпикс» 280 волонтеров.

В данную брошюру вошли материалы теоретического блока программы подготовки волонтеров движения «Абилимпикс».

Нозологические группы инвалидности

НГИ подразумевает под собой классификацию, согласно которой люди с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) подразделяются на категории, характеризующие их отклонения. Понятие состоит из двух слов, то есть это производное от «нозология», или «наука о болезнях» (в переводе с древнегреческого νόσος – «болезнь» + λόγος – «учение, слово»), и «инвалид» (от латинского in – «не» + validus – «сильный»).

Под термином «инвалидность» подразумевается состояние человека, характеризующееся физическими, психическими, интеллектуальными или сенсорными отклонениями, ведущими к нарушению либо ограничению его жизнедеятельности. Нозология, в свою очередь, полностью описывает заболевание: его отличия от здоровья, причины и механизмы возникновения, особенности типичных проявлений и поражений органов, а также выздоровления и смерти.

В медицинской практике людей с ОВЗ принято разделять на две основные группы и три, отличающиеся по степени выраженности присутствующей симптоматики. Так, к первым двум относятся врожденная инвалидность (причиной которой стало аномальное развитие плода в утробе матери либо родовая травма) и приобретенная (возникшая после рождения на фоне повреждения или заболевания).

ВТЭК или врачебно-трудовая экспертная комиссия у взрослых выделяет три следующие группы:

- первая, устанавливается больным, абсолютно утратившим трудоспособность и нуждающимся в постоянном уходе;
- вторая, присваивается пациентам в менее тяжелом состоянии, способным себя обслуживать, но не имеющим возможности осуществлять трудовую деятельность в стандартных производственных условиях;
- третья, устанавливается людям, которые в состоянии работать в обычных производственных условиях в их облегченном варианте.

Ограничения функциональности инвалидов принято разделять по категориям, связанным с отклонениями деятельности той или иной системы. *К ним относятся:*

- нарушения зрения;
- нарушения слуха;
- интеллектуальные нарушения;
- нарушения опорно-двигательного аппарата (ОДА);
- нарушения речи;
- соматические заболевания.

Нормативно-правовое обеспечение:

- Указ Президента РФ от 2.10.1992 №1157 «О дополнительных мерах государственной поддержки инвалидов»;
- Постановление Правительства РФ от 12.08.1994 №927 «Об обеспечении формирования доступной для инвалидов среды жизнедеятельности»;
- Федеральный закон от 24.11.1995 №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства РФ от 20.02.2006 №95 «О порядке и условиях признания лица инвалидом»;
- Указ Президента РФ от 6.05.2008 №685 «О некоторых мерах социальной поддержки инвалидов».

Общая численность инвалидов по группам инвалидности в РФ¹
(на 1.01.2020)

| | 2013 | 2014 | 2015 ² | 2016 | 2017 | 2018 ³ | 2019 | 2020 |
|--|---------------|---------------|-------------------|---------------|---------------|-------------------|---------------|---------------|
| Всего инвалидов, тыс. человек | 13 082 | 12 946 | 12 924 | 12 751 | 12 261 | 12 111 | 11 947 | 11 875 |
| в том числе: | | | | | | | | |
| I группы | 1 496 | 1 451 | 1 355 | 1 283 | 1 309 | 1 466 | 1 433 | 1 422 |
| II группы | 6 833 | 6 595 | 6 472 | 6 250 | 5 921 | 5 552 | 5 356 | 5 209 |
| III группы | 4 185 | 4 320 | 4 492 | 4 601 | 4 395 | 4 442 | 4 488 | 4 556 |
| дети-инвалиды | 568 | 580 | 605 | 617 | 636 | 651 | 670 | 688 |
| Общая численность инвалидов, приходящаяся на 1 000 человек населения | 91,3 | 90,1 | 88,4 | 87,0 | 83,5 | 82,5 | 81,4 | 80,9 |



¹ В 2013–2017 гг. в общую численность инвалидов включаются лица, состоящие на учете и получающие пенсию в системах Пенсионного фонда Российской Федерации, Министерства обороны Российской Федерации, Министерства внутренних дел Российской Федерации, Федеральной службы безопасности Российской Федерации, Федеральной службы исполнения наказаний Минюста России. Начиная с 2017 г. – с учетом лиц, состоящих на учете в системах Следственного комитета Российской Федерации и Генеральной прокуратуры Российской Федерации.

² 2015 г. – с учетом численности инвалидов по Крымскому федеральному округу, представленной в 2015 г. по данным формы №1-ЕДВ, в 2016–2017 гг. – по данным Формы №94 (пенсии).

³ Начиная с 2018 г. приведены данные из федеральной государственной информационной системы «Федеральный реестр инвалидов» без учета г. Байконура.

*Утратить физическую независимость
не означает расстаться с жизнью*

Абдель Селлу «Ты изменил мою жизнь»

Технологии работы с людьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата



Отмечаются следующие виды патологии опорно-двигательного аппарата:

1. Заболевания нервной системы:
 - детский церебральный паралич (ДЦП);
 - полиомиелит.

2. Врожденная патология опорно-двигательного аппарата:

- врожденный вывих бедра;
- кривошея;
- косолапость и другие деформации стоп;
- аномалии развития позвоночника (сколиоз);
- недоразвитие и дефекты конечностей (верхних и/или нижних);
- аномалии развития пальцев;
- кисти;
- артрогрипоз (врожденное уродство).

3. Приобретенные заболевания и повреждения опорно-двигательного аппарата:

- травматические повреждения спинного мозга, головного мозга и конечностей;
- полиартрит;
- заболевания скелета (туберкулез, опухоли костей, остеомиелит);
- системные заболевания скелета (хондродистрофия, рахит).

Правила поведения волонтера при взаимодействии с людьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

1. Когда вас знакомят с человеком, передвигающимся на коляске, вполне естественно пожать ему руку.

2. Когда общаетесь с человеком, использующим инвалидную коляску, присядьте на корточки или отойдите от него на метр, чтобы он мог на вас нормально смотреть.

3. Не прикасайтесь к коляске, пока вас не попросят.

4. Не прикасайтесь к человеку, использующему инвалидную коляску и его вещам.

5. Нужно подойти и представиться, предложить свои услуги, но не стоит быть назойливым.

6. Коляска относится к личному пространству человека. Опереться на нее или повиснуть – все равно что сделать то же самое с ее обладателем. Начать катить без спроса – грубейшее нарушение, сравнимое с тем, что взяли бы человека здорового, стоящего на остановке, перекинули через плечо и понесли в неизвестном направлении, ничего не объясняя. Не надо хлопать человека, находящегося в инвалидной коляске, по спине или по плечу.

7. Ни в коем случае не пытайтесь без спроса поднять коляску с инвалидом и пронести ее в тех местах, где нет пандуса или лифта.

8. Если вам разрешили катить коляску, сначала катите ее медленно. Коляска быстро набирает скорость, и неожиданный толчок может привести к потере равновесия.

9. Если вы готовите встречу, в которой участвуют люди, использующие коляски или испытывающие трудности в передвижении, побеспокойтесь о том, чтобы там, где есть барьеры (пороги, ступени, двери и пр.), были сотрудники, готовые помочь. Позаботьтесь о том, чтобы человек, использующий коляску, мог дотянуться до нужных ему вещей. Всегда лично убеждайтесь в доступности мест, в которых запланированы мероприятия.

10. Если человек на коляске расположился таким образом, что мешает пройти вам или другим людям, можно ли его подвинуть? Конечно, он же не один в мире. Но коляску нельзя начинать катить без предварительного разговора с ее хозяином.

11. Отдельной категорией выступают люди с нарушениями опорно-двигательного аппарата, способные передвигаться самостоятельно, в том числе с использованием трости, костылей или ходунков. Если человеку

сложно ходить, будьте готовы проявить индивидуальный подход. Найдите место, на которое человек может присесть, и принесите его вещи к нему. Можно предложить помощь в размещении верхней одежды, сумок, чемоданов или других вещей. Уместно будет предложить открыть дверь. Помните, что нельзя трогать и переставлять костыли, трости, ходунки без разрешения человека.

Художественные фильмы о людях с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- «А в душе я танцую»;
- «1+1»;
- «Картахена»;
- «Повесть о настоящем человеке»;
- «Костяника. Время лета».

*Вовсе не обязательно затевать грандиозные проекты, чтобы сеять
добрые семена.
Даже малые дела могут многое значить для другого человека.*

Ник Вуйчич «Жизнь без границ»

Технологии работы волонтеров с людьми с нарушениями психического развития

Умственная отсталость – не болезнь, которую можно вылечить. Это нечто, присущее человеку, сродни чертам личности. Хотя врачи и психологи описывают различные типичные особенности людей с умственной отсталостью, каждый из них неповторим и уникален, обладает своим темпераментом, свойствами характера, склонностями, привязанностями. Как и любой из нас. Люди с легкой степенью умственной отсталости могут практически ничем не выделяться среди окружающих.



Они могут учиться, работать, создавать семьи, растить детей (возможно, с помощью и поддержкой), несут уголовную ответственность, то есть считаются отвечающими за свои действия. Они могут испытывать трудности с абстрактным мышлением, вообще с отвлеченной информацией, нередко – с ориентацией во времени, оперированием причинно-следственными связями.

Правила работы волонтера при работе с людьми с нарушениями психического развития:

1. Используйте доступный язык, выражайтесь точно и по делу.
2. Избегайте словесных штампов и образных выражений, если только вы не уверены в том, что ваш собеседник с ними знаком.
3. Не говорите «свысока». Не думайте, что вас не поймут.
4. Говоря о задачах или проекте, рассказывайте все «по шагам». Дайте возможность вашему собеседнику обыграть каждый шаг после того, как вы объяснили ему.
5. Исходите из того, что взрослый человек с задержкой в развитии имеет такой же опыт, как и любой другой взрослый человек.

6. Если необходимо, используйте иллюстрации или фотографии. Будьте готовы повторить несколько раз. Не сдавайтесь, если вас с первого раза не поняли.

7. Обращайтесь с человеком с проблемами развития точно так же, как вы бы обращались с любым другим. В беседе обсуждайте те же темы, какие вы обсуждаете с другими людьми, например планы на выходные, отпуск, погоду, последние события.

8. Обращайтесь непосредственно к человеку.

9. Помните, что люди с задержкой в развитии, дееспособны и могут подписывать документы, контракты, голосовать, давать согласие на медицинскую помощь и т.д.

10. Если это необходимо, можете записать свое сообщение или предложение на бумаге, предложите вашему собеседнику обсудить его с другом или семьей. В записке укажите свой номер телефона, предложите обсудить это при следующей встрече.

Художественные фильмы о людях с нарушениями психического развития:

- «Тэмпл Грандин»;
- «Человек дождя»;
- «Игры разума»;
- «Пролетая над гнездом кукушки»;
- «Помни».

*Мир всегда выглядит чуточку светлее,
если мы делаем что-то друг для друга, а не для себя.*

Чарльз де Линт «Волчья тень»

Особенности взаимодействия с людьми с нарушениями слуха

Причины потери слуха:

- болезнь;
- травма;
- наследственность;
- применение антибиотиков.



Коммуникативные возможности людей с нарушениями слуха:

- национальный жестовый язык;
- дактилология (ручная азбука);
- калькирующая жестовая речь;
- словесная речь в письменной или устной форме.

Большинство глухих не считают себя инвалидами, а относят себя к социокультурному меньшинству. Не называйте глухих глухонемыми!

Уточняйте у неслышащего человека, какой способ общения ему удобен.

Особенности общения волонтера со слабослышащими людьми:

1. Перед разговором постарайтесь привлечь внимание, подать знак, в случае необходимости – дотронуться до руки, плеча. Подойдите поближе.

2. Во время разговора держите визуальный контакт (стойте лицом к собеседнику, не отводите глаз, не прикрывайте рот), говорите медленно, отчетливо, не кричите. Можете перейти на шепот (лучше артикуляция), снизить высоту вашего голоса.

3. Если вас не поняли во время коммуникации, то перефразируйте свое предложение. Уточняйте, поняли ли вас. Используйте письменную речь (на бумаге, планшете, в мобильном телефоне). Но не следует писать и говорить одновременно!

Мифы о людях с нарушениями слуха:

Миф 1: неслышащие люди – глухонемые.

Миф 2: неслышащие люди – неграмотные.

Миф 3: неслышащие люди – умственно отсталые.

Миф 4: неслышащие люди хорошо читают по губам.

Миф 5: слуховой аппарат (или КИ) превращает глухого в слышащего человека.

Художественные фильмы о людях с нарушениями слуха:

- «Битва»;
- «Дети тишины»;
- «Страна глухих»;
- «Переписывая Бетховена»;
- «Ничего не вижу, ничего не слышу»;
- «Племя».

*На что бы ты ни был способен, о чем бы ты ни мечтал – начни
осуществлять это.
Смелость придает человеку силу и даже магическую власть.*

Иоганн Вольфганг фон Гёте

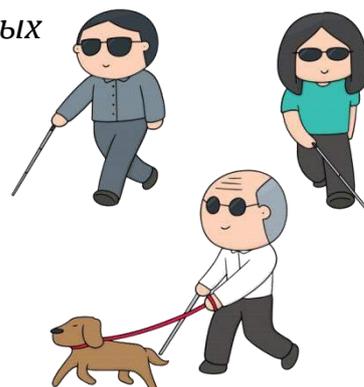
Технологии работы с людьми с нарушениями зрения

По состоянию зрительной функции среди слепых выделяют:

- тотально незрячих;
- практически незрячих (возможность различать свет и тьму, очертания предмета).

Средства технической реабилитации незрячих:

- 1) тактильная трость;
- 2) собака-поводырь;
- 3) тифлофлешплееры;
- 4) читающая машина;
- 5) клавиатура по системе Брайля;
- 6) прибор для письма по системе Брайля и грифель;
- 7) тактильная плитка.



Что должен знать волонтер при сопровождении человека с нарушениями зрения:

1. Оказывая помощь при передвижении инвалида по зрению, предложите ему свою руку в качестве опоры. Волонтеру следует помнить, что инвалида по зрению необходимо предупреждать о начале или завершении спуска (подъема).

2. Сопровождающий должен идти с левой стороны от инвалида по зрению на расстоянии полушага – во избежание столкновения незрячего со встречным потоком пешеходов. Если возникает необходимость поменяться местами, волонтер останавливается и стоит на месте, а слабовидящий, не теряя контакта с ним, обходит его.

3. Инвалид по зрению берет волонтера под руку чуть выше локтя и держит его легко, чтобы не сковывать движения, но достаточно надежно, чтобы не отстать. В таком положении он идет на расстоянии полушага за волонтером, повторяя его движения. Перед препятствиями следует замедлять скорость передвижения.

4. При передвижении по узким проходам волонтер отводит руку назад, а инвалид по зрению несколько вытягивает свою руку и следует непосредственно за сопровождающим на расстоянии одного полного шага. Когда волонтер встает в обычную позу, инвалид по зрению чувствует, что дальнейший путь свободен и занимает свое место в полушаге от сопровождающего, однако волонтеру следует предупреждать инвалида по зрению о начале и завершении узкого прохода.

5. При входе в помещение или выходе из него волонтер открывает дверь, а инвалид по зрению свободной рукой закрывает ее, не теряя при этом контакта с сопровождающим.

6. При подъеме или спуске по лестнице волонтер должен всегда опережать инвалида по зрению на ступеньку. При подъеме сопровождающий придерживается за перила, а слабовидящий человек идет рядом с ним. При спуске с лестницы инвалид по зрению придерживается за перила, не теряя одновременно контакта со своим волонтером.

7. При спуске с лестницы волонтер должен повернуть в сторону коридора или улицы лишь после того, как сойдет с последней ступеньки. Если он сделает это раньше, слабовидящий человек, предположив, что лестница уже кончилась, может оступиться.

8. При посадке в легковой автомобиль волонтер должен положить руку слабовидящего человека на ручку двери, чтобы он сам открыл ее.

9. При сопровождении инвалида по зрению в незнакомом учреждении необходимо создать условия, чтобы он быстро сориентировался в незнакомом месте. Если в учреждении имеется мнемосхема необходимо подвести к ней инвалида по зрению или рассказать ему об этом помещении.

10. Если инвалиду по зрению необходимо присесть, волонтер должен подвести слабовидящего человека к креслу или к стулу, положить его руку на спинку стула или подлокотник кресла. Инвалид по зрению по положению стула сам определит, где находится стол. Держась одной рукой за спинку стула, другую он слегка выдвинет вперед до соприкосновения со столом, если потребуется, немного отодвинет стул и уверенно сядет.

11. Если вы предлагаете передвигаться инвалиду по зрению с вашей помощью, дождитесь согласия незрячего и инструкций (консультации) по его сопровождению. Не нужно хватать незрячего человека за руку, она помогает ему сохранять равновесие, кроме того, вы своими действиями можете испугать незрячего.

Развитие коммуникативных умений складывается из следующих основных навыков:

- избегать конфликтных ситуаций;
- внимательно слушать инвалида и слышать его;
- регулировать собственные эмоции, возникающие в процессе взаимодействия;
- обеспечивать высокую культуру и этику взаимоотношений;
- цивилизовано противостоять манипулированию.

Художественные фильмы о людях с нарушениями зрения:

- «Танцующая в темноте»;
- «Сотворившая чудо»;
- «Рэй»;
- «Цвет рая»;
- «Только представь!».

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Итак, существует четыре основные нозологические группы инвалидности:

- 1) люди с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- 2) люди с нарушениями психического развития;
- 3) люди с нарушениями слуха;
- 4) люди с нарушениями зрения.

Людам с вышеперечисленными нарушениями необходим специальный подход. Это связано с особенностями каждой нозологической группы.

Волонтерам, которые планируют работать с данными категориями людей, нужно внимательно ознакомиться с их особенностями.

Материалы подготовлены совместно с ХКО ООИ «Всероссийское общество глухих», РО «Всероссийское общество слепых», ХКО ООИ «Всероссийское общество инвалидов».

НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ: ИНСТРУМЕНТЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Мубаракшина Е.Р.,
директор центра
молодежных инициатив
КГАОУ ДПО ХК ИРО

Введение

В настоящее время в условиях постоянной изменчивости и многозадачности человеку необходимо уметь приспосабливаться к новой среде, удерживать и обновлять свои знания и умения, чтобы оставаться в числе востребованных специалистов.

Сегодня – это время массового распространения информационных технологий и активного непрерывного образования. В связи с этим дистанционное обучение становится все более востребованной альтернативой. Сложная эпидемиологическая ситуация в стране, в том числе в Хабаровском крае, в 2020 году ускорила внедрение дистанционных форм обучения студентов в повседневную практику.

В условиях дистанционного образования ключевым фактором, влияющим на деятельность субъектов образовательного процесса, становятся информационно-коммуникационные технологии, современные технические и компьютерные средства, обеспечивающие различные виды дистанционного участия. Примером тому могут послужить стремительно набирающие популярность формы дистанционного обучения как открытые образовательные курсы в онлайн-формате.

Модель образовательных курсов в онлайн-формате можно представить в виде единой познавательной среды, ориентированной на человека, способного к самоорганизации, развитию его способностей на основе приобретения знаний и овладения методологией их использования в повседневной жизни и будущей профессиональной деятельности с целью наиболее полной самореализации в условиях формирования и функционирования информационного общества.

Открытые образовательные курсы представляют собой серию обучающих публикаций с дополнительными материалами к изучению,

тестовыми и иными заданиями, возможностью получения сертификата о прохождении и усвоении того или иного курса.

Исключительным достоинством онлайн-курсов является возможность просмотра обучающих материалов от ведущих экспертов в своей области. Они предоставляют возможность самостоятельно организовывать процесс обучения в зависимости от того, где и когда удобно учиться. Этот же факт требует от обучающихся самодисциплины и постоянной мотивации к учебе.

Вот некоторые из причин предпочтительного использования дистанционных форматов образования:

1. преодоление географических барьеров, которое актуально для удаленных населенных пунктов Хабаровского края;

2. появление новых образовательных потребностей, оперативно удовлетворить которые традиционные образовательные структуры зачастую не успевают, а дистанционная форма обучения более гибкая и позволяет реагировать на новые потребности студенческого сообщества;

3. появляется все больше людей, у которых нет времени, возможности, иногда и желания обучаться очно, которые хотят выстраивать свой учебный график самостоятельно, так, как им удобно, и не зависеть от расписания;

4. обучающихся все больше привлекают и другие преимущества: экономия времени, средств, личностный подход к обучению.

Дистанционное обучение особенно актуально, востребовано и эффективно еще и потому, что позволяет предлагать студентам колледжей и техникумов Хабаровского края небольшие, краткосрочные курсы по узким темам.

В данных методических рекомендациях представлены некоторые из них:

- Образовательный курс «Культура»
- Образовательный курс «Здоровье»
- Образовательный курс «Патриот»
- Образовательный курс «Лето с пользой»

Целевой аудиторией образовательных курсов являются обучающиеся профессиональных образовательных организаций края (далее – ПОО) и люди, желающие повысить свои навыки и качества.

Образовательные курсы в онлайн-формате рассчитаны на период 1–2 недели, содержат 5–7 блоков теоретических материалов для скачивания, практических заданий и тестов. Итогом является тестирование или контрольное задание по изучаемой теме.

Материалы дистанционных образовательных курсов участники могут использовать в своей дальнейшей профессиональной деятельности.

Методические рекомендации разработаны экспертным сообществом ХК ИРО в целях оказания методической помощи при реализации образовательных мероприятий в ПОО с применением дистанционных образовательных технологий.

Данные рекомендации содержат описание основных этапов реализации онлайн-курсов «Культура», «Здоровье», «Патриот», «Лето с пользой» с подробным изложением тематических блоков для их проведения в учебных заведениях.

Надеемся, что опыт и технологии, представленные в наших методических рекомендациях, помогут вам в работе по развитию системы профессионального воспитания и созданию доступных условий для успешной социализации и самореализации студенческой молодежи в ПОО Хабаровского края!

Образовательный курс «Культура»: описание и актуальность

Образовательный курс «Культура» – это открытый образовательный курс с применением дистанционных технологий, дающий участникам воспитательного процесса понимание, как культура влияет и трансформирует индивидуальные переживания, социальные отношения и повседневную жизнь.

Студенты (участники образовательного курса) учатся пониманию окружающих людей в рамках современного культурного контекста. Кроме того, учащиеся развивают чувствительность к восприятию культуры.

Широта и гибкость понимания культуры, творческие навыки решения проблем помогают студентам в их профессиональной деятельности, расширяя перечень «мягких» навыков, необходимых в построении будущей карьеры.

Курс «Культура» – это отличный способ проверить свои знания и навыки в данной области и выйти за рамки привычного восприятия.

Целевая аудитория образовательного курса – обучающиеся профессиональных образовательных организаций Хабаровского края, желающие развивать в себе творческие навыки.

Курс включает в себя несколько тематических блоков:

1. Очные встречи:

- дискуссионная встреча на тему: «Кто решает, что ЭТО искусство?»;
- мастер-класс «Актерское мастерство для жизни»;
- литературная встреча «Мне нравится...».

2. Практические задания и упражнения для раскрытия творческого потенциала.

3. Прямые эфиры с представителями андеграунд-культуры.

4. Чек-листы для вдохновения и творчества.

Очные встречи – неформальная площадка для студентов ПОО с приглашенными экспертами с целью обсуждения и изучения различных аспектов культурной сферы.

На дискуссионной встрече по теме «Кто решает, что ЭТО искусство?» участники обсудили, что является современным искусством, и приняли участие в творческом мастер-классе по созданию коллажа.

На мастер-классе «Актерское мастерство для жизни» участники учились работать с аудиторией, основам самопрезентации, методам

преодоления волнения перед выступлением. Данное мероприятие направлено на развитие коммуникативных навыков обучающихся.

На литературной встрече «Мне нравится...» собрались творческие участники курса. Каждому присутствующему была дана возможность прочитать любимые или авторские тексты. Также прозвучали музыкальные произведения.

Так как все указанные встречи проводилась в очном формате на территории г. Хабаровска, была запущена онлайн-трансляция в социальной сети Instagram для иных муниципальных образований края.

Онлайн-трансляция позволила участникам образовательного курса «Культура» из отдаленных населенных пунктов присоединиться к очной встрече и участвовать в мероприятии на равных.

Творческие задания для участников онлайн-курса ежедневно публиковались на телеграм-канале краевого молодежного движения «16:35. Время молодых».

«Телеграм» – это бесплатный мессенджер для смартфонов и ПК, позволяющий обмениваться не только текстовыми сообщениями, но и различными медиафайлами (изображениями, музыкой, текстовыми документами). В мессенджере создан канал «16:35. Время молодых», в котором публиковались задания для участников курса, а также создан групповой чат, в котором участники курса могли оперативно связываться с кураторами и поддерживать диалог между собой. «Телеграм» был выбран из-за ряда преимуществ, позволяющих общаться в групповых чатах численностью до 5 тыс. человек, в отличие от иных мессенджеров с ограничением до 300 человек в одной групповой беседе. Неоспоримые преимущества дает возможность сохранять и закреплять сообщения (например, после публикации задания курса мы можем его закрепить, и участники группы его не потеряют в потоке иных сообщений) и приложенные к ним файлы, в том числе документы (например, по прошествии большого количества времени после завершения курса можно восстановить все задания и использовать их повторно без обращения к кураторам).

Выполнение заданий приносило дополнительные баллы в персональный рейтинг обучающихся.

В рамках дистанционной работы важно замотивировать обучающихся на самостоятельное обучение. Для этого была разработана система поощрений, основанная на индивидуальном рейтинге. Каждое

мероприятие, проводимое в рамках движения «16:35. Время молодых», оценивалось в баллах, следовательно, участвуя в мероприятиях, курсах, проектах, фестивалях, обучающийся мог набрать определенное количество баллов, позволяющее ему принять участие в краевом образовательном форуме «Инсайт» в конце года, а также получить иные материальные и нематериальные бонусы.

Для учета персонального рейтинга была создана электронная форма, в которую вносятся все данные участников мероприятий движения «16:35. Время молодых»: ФИО, учебное заведение, количество полученных баллов.

Творческие задания курса «Культура»

Задание №1. Сколько в тебе процентов творчества?

Возрастание разнообразия и сложности процессов, возникающих в современном мире, обуславливает необходимость обучения, воспитания и развития людей, их творческого мышления и способности к нестандартному разрешению проблем. Каждый день мы должны меняться, подстраиваясь под вызовы современного мира, и в этом нам может помочь развитие в себе креативных/творческих способностей. Но с чего начать? Мы предлагаем участникам курса начать развитие творческого начала с изучения своего потенциала путем прохождения онлайн-тестирований.

При использовании данного курса в работе вы можете заменить предложенные тестирования на наиболее подходящие вам или вашей целевой аудитории.

Описание для участников курса

Мы часто слышим, что творческие личности обладают врожденным талантом, и если тебе не дано, то и не стоит начинать. Но ведь это не так! Мы считаем, что это вредный миф, который останавливает вас в попытках начать. Первое задание в рамках курса «Культура» – пройти один из предложенных тестов и убедиться, что творческий потенциал в вас так и хлещет, стоит только сделать первый шаг.

Тесты, используемые в первом задании, можно найти по QR-коду ниже:

Тест №1



Тест №2



Задание №2. Больше ярких красок!

В рамках следующего задания был выбран один из методов арт-терапии как средство развития творческих способностей – раскрашивание шаблонных изображений. Сегодня существует множество художественных студий, куда можно прийти и нарисовать одну картину или записаться на целый курс обучения рисования в определённой технике, но, к сожалению, такой вариант несет за собой достаточно большие материальные и временные затраты. Поэтому участникам курса предложены различные варианты шаблонов для раскрашивания, которые достаточно было распечатать, а также подборка тематических приложений/сайтов, где в онлайн-режиме можно раскрашивать.

Наполнение данного задания может быть изменено под запросы вашей целевой аудитории или в соответствии с вашими личными предпочтениями. Например, вы можете использовать такие методы арт-терапии, как библиотерапия, музыкотерапия, цветотерапия.

Описание для участников курса

Ученые разных стран сошлись в результатах своих исследований: раскрашивание очень позитивно влияет на человека, в первую очередь, позволяя расслабиться и отключиться от негативных мыслей. Этот процесс успокаивающе действует на миндалины мозга, отвечающие за реакции страха у человека. Всего 10–15 минут в день, проведенных за антистресс-раскраской, уменьшают состояние грусти и улучшают сон.

Окунаясь в мир творчества, вы можете развивать свою фантазию. А еще раскрашивание мелких элементов можно смело сопоставить медитации. Поэтому ловим дзен и занимаем вечер новым хобби.

Примеры антистресс-раскрасок можно найти по QR-коду ниже:



Задание №3. Как стать креативным?

Существует множество упражнений, с помощью которых можно развить креативное мышление. Одна из основных целей таких упражнений состоит в том, чтобы уйти от общепринятых и привычных способов мышления и генерировать свежие идеи, которые затем можно оценить и отобрать из них наиболее полезные. Поэтому в данном задании мы предлагаем участникам применить на практике несколько простых техник, направленных на развитие творческой составляющей.

По вашему желанию приведенные ниже техники могут быть заменены на иные с учетом характеристик вашей целевой аудитории.

Описание для участников курса

Творческое мышление, в том числе в науке и бизнесе, – двигатель прогресса. Оно позволяет расширить взгляд на проблему, найти новые подходы к решению задач и стать первооткрывателем, предложив нечто более ценное тому, что есть сейчас. Чтобы перестать рассуждать шаблонно и начать воспринимать окружающую действительность свежо, нужно регулярно покидать зону комфорта своих мыслей – использовать специальные технологии развития креативного мышления.

Случайные связи

Работа с воображением. Откройте первую книгу, которая попала в руки. На развороте выберите наугад два любых слова. Скорее всего, по смыслу взаимосвязаны они не будут. Ваша задача – сопоставить их и придумать одну общую для них историю, пусть и нереальную на самом деле.

Нестандартное применение

Возьмите любой предмет (компьютерную мышку, ежедневник, стакан с водой) и напишите сферы его применения. Написали? Отлично. Теперь подумайте, как еще можно использовать этот предмет. Чем необычнее будет идея, тем лучше.

Поэт в душе

Выберите стихотворение, которое вам нравится. Используйте его последнюю строку в качестве первой строки вашего собственного стихотворения.

Писатели

Предложите 5 вариантов вставок к следующей просьбе: «Пожалуйста, не мните _____, потому что (иначе, а то) _____».

Таблица ассоциаций

Упражнение для тех, кто пребывает в творческом поиске. Перед вами таблица с буквами. Сфокусируйте взгляд и запомните слово, которое увидели первым. Долго не раздумывая, назовите 5 ассоциаций, связанных с ним. Эти понятия будут стимулировать поиск идей и станут импульсом к задаче, которую вам не удастся решить.

Е Ц Р Г А Р М О Н И Я Щ К А П В П Т О О
Ю Д А Й К И Р И Д Е Я Л Ю Б О В Ъ Х Х П
Ы О П Ы Т К У С П Е Х М Е Р А О К Е А Н
У В О В Е Ч Е Р И Н К А У Д А Ч А Г Е Ц
Ч У Д О С П О Н Т А Н Н О С Т Ь В К У С
Д Г С Т Р А С Т Ь Ю А Ж В Е Р А У Н Ф О
Н Щ С И Л А Д Е Р З О С Т Ь М Е Ч Т А Б
Б А К А Р Д И С Е М Ь Е К Ц П О Д В И Г
У И К У П О Р С Т В О Ъ Ф Р А С С В Е Т
К У Ж Ы О Р И Г И Н А Л Ь Н О С Т Ь В О
В Ы Д Е Р Ж К А Я И Д Е А Л З У С П Е Х
П Р И К Л Ю Ч Е Н И Е К У Б А Л И Б Р Е
Л Е Г Е Н Д А И Д Т И К Ц Е Л И Ы Л А Ч
П О З И Т И В Б А С М Е Х И К С Е К С Т
П Е Р Е М Е Н Ы З Е Н С М Е Л О С Т Ь Л
С В Е Р Ш И Н А П Р А З Д Н И К Н У З А
С Ч А С Т Ь Е О У К Х А Р Т Д Р У З Ъ Я
Б Ю Д О С Т А Т О К Ч Е С Т Ь Ж В О Л Я
Г М У З Ы К А И М У Д Р О С Т Ь П Л А Н
Ы Л А З А Р Т Е Ы Ч С В О Б О Д А Л Ш А

Предметы

Составьте список предметов оранжевого цвета. Уделите не менее 2 минут на него. Вы удивитесь, какие варианты будут в начале и конце списка.

Задание №4. Взгляни на мир по-новому

Четвертое задание направлено на закрепление работы с креативными техниками.

Описание для участников курса

Творчество и креатив уже окружили тебя? Надеемся, что да. Добавим еще парочку техник и упражнений, которые помогут увидеть прекрасное вокруг.

Арт-блюдо

Придумай и приготовь креативный завтрак себе или членам семьи. Пофантазируй, поищи интересные рецепты или просто смешай продукты, которые есть в холодильнике. Вдруг ты станешь изобретателем нового оригинального рецепта? Готовка – это тоже творчество.

Художник

Необычное можно увидеть и в предметах быта. Например, художник Гилберт Легранд ([instagram.com/gilbertlegrand31](https://www.instagram.com/gilbertlegrand31)) «оживляет» самые обычные предметы. Примерно это же делает местная художница-иллюстратор Фандеева Алиса ([instagram.com/fandee_art](https://www.instagram.com/fandee_art)). Попробуйте и вы сделать что-то подобное. Все, что нужно, – телефон и самый простой редактор с функцией рисования.



Инстаграм художника Гилберта Легранда
Инстаграм художницы-иллюстратора Фандеевой Алисы

Рисуйте музыку

Включите музыку и рисуйте звуки. Это упражнение на раскрепощение и импровизацию. Дайте выход эмоциям.

Позвольте себе роскошь побыть в тишине

Каждый день в нашей голове проносятся десятки тысяч мыслей. Но большинство из них – это повторяющиеся конструкции, навязчивые идеи, страхи и т.д. Чтобы впустить свежие мысли в свою голову, нужны пространство и тишина. Найдите островок спокойствия в этом дне, сядьте, закройте глаза, подышите глубоко и перестаньте активно думать. Просто расслабьтесь и обратите взгляд внутрь себя.

Что там видно? Что слышно? На какую-то долю мгновения вы ощутите тишину. А потом в голове начнут рождаться новые идеи.

Задание №5. Фотоконкурс

Завершающее задание курса направлено на применение полученных творческих навыков на практике. Самая простая возможность проявить себя – это сделать креативную фотографию, наполнение которой зависит только от участника и задания, предложенного куратором.

Описание для участников курса

Мир многообразен, и многообразие его проявляется в том числе в его цветах и их оттенках. Еще раз посмотрите вокруг, как много цветов и фактур окружает вас. Как ярок и многогранен этот мир. И он всегда такой. Главное замечать это.

Что надо делать? Соберите предметы одного цвета в своем доме/комнате. Цвет может быть любой, отдайте предпочтение ярким и сочным цветам. Соберите целую инсталляцию в одном цвете.

Примеры для вдохновения:



Прямые эфиры с представителями андеграунд-культуры. В рамках курса «Культура» проведено три прямых эфира с представителями современного искусства в социальной сети «Инстаграм». Прямой эфир – это трансляция в реальном времени, выстроенная, в нашем случае, в формате интервью. Прямые эфиры проводились с целью знакомства участников курса с представителями творческих профессий.

Данный формат позволил участникам из отдаленных муниципальных образований присоединиться к обсуждению преимуществ и недостатков профессиональной творческой деятельности.

| Тема эфира | Приглашенный эксперт | QR-код на запись эфира |
|--|---|---|
| 1. Танцы – это несерьёзно, и другие стереотипы сферы | Никита Коновалов, педагог-хореограф |  |
| 2. Заблуждения в сфере граффити-искусства и способы творческой реализации в этом направлении | Артем Андрианов, художник-оформитель |  |
| 3. Часто задаваемые вопросы в сфере тату-искусства | Анна Акимова, тату-мастер |  |

По итогам курса участникам начисляются баллы в персональный рейтинг, отличившимся предлагаются творческие бонусы от кураторов, также участникам могут быть вручены сертификаты, подтверждающие успешное прохождение и выполнение всех заданий курса.

Визуальная составляющая образовательного курса «КУЛЬТУРА»



16:35 1635vm Khabarovsk Krai

16:35 1635vm Личные встречи в Точке кипения

Наконец-то, наконец-то мы оторвемся от Zooma и увидим лица друг друга. А все потому что в рамках образовательного курса КУЛЬТУРА (проект "Меню возможностей") для студентов колледжей и техникумов пройдут очные встречи с представителями разных форм культуры.

Без лишних предисловий, скриньте:

13 марта в 15:00, Точка кипения Дискуссионная встреча "Кто решает что "ЭТО" - современное искусство?"

Нравится ankchu_ и другим

5 МАРТА

Добавьте комментарий... Опубликовать

16:35 1635vm Khabarovsk Krai

16:35 1635vm Танцы - это несерьезно, этим нельзя зарабатывать на жизнь, все танцоры стройные от природы - эти и другие стереотипы так и витают вокруг танцевальной индустрии

17 марта в 14:00 в прямом эфире в аккаунте @mivro педагог-хореограф, Никита Коновалов расставит все точки над i и расскажет свою историю успеха.

Готовьте вопросы! И до встречи

#1635времямолодых
#1635_культура

12 нед.

Нравится ankchu_ и другим

15 МАРТА

Добавьте комментарий... Опубликовать



1635vm
Khabarovsk Krai



1635vm Иногда мы воспринимаем искусство как нечто оторванное от жизни, находящееся в музеях, куда мы ходили с классом.

А что если мы скажем, что искусство везде? 🤖 Забавные арты в instagram, масштабное граффити возле твоего дома, кастомные вещи, которые ты встречаешь на классных ребятах – это все искусство, которое создается руками местных творцов!

Приглянись и ты найдешь много любопытного вокруг, а мы подскажем где можно начать искать:

👉 Загляни сюда, @limonart_project – это арт-проект про искусство



Нравится anpchu_ и другим

17 МАРТА



Добавьте комментарий... Опубликовать

Фотоотчет с очных встреч образовательного курса «Культура»

Дискуссионная встреча на тему: «Кто решает, что ЭТО искусство?»

13 марта 2021 г., «Точка кипения», Хабаровск



**Мастер-класс «Актерское мастерство для жизни»
20 марта 2021 г., «Точка кипения», Хабаровск**



*Литературная встреча «Мне нравится...»
27 марта 2021 г., «Точка кипения», Хабаровск*



Образовательный курс «Здоровье»: описание и актуальность

Образовательный курс «Здоровье» – это открытый образовательный курс с применением дистанционных образовательных технологий, дающий участникам обучающего процесса понимание, что включает в себя здоровый образ жизни, как правильно заниматься спортом и поддерживать себя в хорошей спортивной форме.

Образовательный курс нацелен на вовлечение широких слоев населения в возрасте от 16 до 35 лет в формирование ценностей здорового образа жизни и направлен на развитие здорового образа жизни среди молодежи.

Курс включает в себя блоки, направленные на развитие важнейших составляющих здорового образа жизни:

1. Спортивная викторина.
2. Спортивный вызов (челлендж).
3. Зарядка.
4. Полезные рецепты (основы правильного питания).
5. Прямой эфир с нутрициологом (экспертом по правильному, сбалансированному питанию).
6. Чек-листы (списки) для поддержания спортивной формы.

Данная тема онлайн-курса была выбрана в соответствии с одним из основных направлений воспитательной деятельности. Актуальность темы этим не ограничивается. В связи с пандемией, внесшей коррективы в образовательную/воспитательную деятельность ПОО, остро встал вопрос о сохранении эффективности мероприятий, проводимых для обучающихся, так как без постоянного педагогического наблюдения студенты склонны минимизировать свои усилия. Наша задача в рамках онлайн-курса заинтересовать участников темой здоровьесбережения, дать эффективные инструменты для самостоятельной работы и научить их корректно использовать.

Рассмотрим задания для участников курса подробнее.

Задание №1. Чек-лист «Неделя спортсмена»

Спорт наряду с правильно подобранным питанием – одна из важнейших составляющих здоровой жизни. Он помогает не только увеличить силу и выносливость тела, но и наполняет позитивным настроением. Однако позитивное влияние спорта на жизнь актуально, если физические нагрузки не принесут вреда организму и регулярны.

Регулярность физических нагрузок мы можем ввести в привычку через систему чек-листов.

Чек-лист – это удобный инструмент, который помогает раздробить одну сложную задачу на несколько более доступных для выполнения.

Чек-листы, предлагаемые в данном курсе, расскажут об эффективных принципах занятия спортом, а так же познакомят с новыми интересными видами.

Чтобы мы могли отследить активность участников в данном задании и далее, предлагается следующая форма обратной связи: участники выполняют предложенное задание, снимают его на камеру телефона, выкладывают в социальные сети со специальными хэштегами, отметками организаторов курса или направляют напрямую ответственному куратору. Так мы увидим, что самостоятельная работа выполнена, и начислим баллы в персональный рейтинг участника.

Описание для участников курса

1. Сохраняй картинку чек-листа.
2. Выкладывай картинку в социальные сети с отметкой своих спортивных успехов.
3. Отмечай @1635vm и #1635_здоровье.
4. Получай баллы в персональный рейтинг!

Задание №2. «Покажи себя» или «ЗОЖники»

Данное задание направлено на то, чтобы участники образовательного курса поделились своими спортивными увлечениями, показали разнообразие спортивной жизни в учебных заведениях.

Описание для участников курса

1. Опубликуй фото или видео в сторис своего инстаграм-аккаунта со спортивными наградами и достижениями.

ИЛИ

Опубликуй фото/видео в сторис своего инстаграм-аккаунта во время игры в футбол, хоккей, шашки, шахматы, теннис, волейбол, баскетбол и других соревнований, прыжков на скакалке, бега на лыжах, коньках.

2. К фото/видео добавь описание: «Я на соревнованиях (название вида спорта)», «Мой спортивный досуг», «Победа в командной игре» и т.п.

3. Укажи аккаунт @1635vm.

Задание №3. Спортивный сленг

Сленг – это естественный способ самовыражения, и наша задача – научить различать спортивный сленг и уместно его употреблять. В данном задании вы можете подобрать сленг, описывающий спортивные направления, развивающиеся в вашем ПОО.

Описание для участников курса

Викторина на знание спортивного сленга в сторис инстаграм-аккаунта @1635vm.

Задание №4. Попробуй, удиви

Задание направлено на привлечение участников к агитационной профилактической деятельности, способствующей формированию мотивации здорового образа жизни, а также на профилактику зависимостей.

Для этого задания командой кураторов было снято видео с зарядкой, размещенное в социальных сетях движения. Кураторы личным примером показали, что элементы спорта могут присутствовать в повседневной жизни, вне зависимости от того, где вы находитесь.

Для данного задания была выбрана зарядка, ведь правильно организованная физическая нагрузка способствует развитию логического мышления, памяти, интеллекта.

Описание для участников курса

1. Сними видео с зарядкой в необычном месте, как это сделала команда «16:35. Время молодых». Можно дать волю фантазии, и записать зарядку в кафе, на улице, в автобусе.

2. Опубликуй в своём профиле «Инстаграма», можно в сторис. Не забудь указать, что это зарядка в необычном месте.

3. Укажи @1635vm и #1635_здоровье.

Задание №5. Топ-рецепт

Вопрос питания – один из самых болезненных в студенческой среде. Многие едят в спешке, часто используют полуфабрикаты для ускорения процесса приготовления или пренебрегают приемами пищи. В результате таких экспериментов с едой многие студенты страдают различными

заболеваниями желудочно-кишечного тракта, имеют нарушение обмена веществ, повышенную утомляемость и многое другое. Выход – научить студентов культуре правильного питания, в том числе через личный пример.

Описание для участников курса

1. Поделись в сторис своего инстаграм-аккаунта простым полезным рецептом, например, салата витаминного, каши овсяной с фруктами.
2. Укажи название блюда или напиши рецепт.
3. Укажи @1635vm и #1635_здоровье.
4. Будь активен и выигрывай приятные бонусы!

Задание №6. Спорт = креатив

Техника, направленная на развитие творческих способностей участников.

Описание для участников курса

1. Сооруди из подручных средств спортивный инвентарь в домашних условиях.
2. Опубликуй результат в сторис своего инстаграм-аккаунта.
3. Укажи @1635vm и #1635_здоровье.
4. Будь активен и выигрывай приятные бонусы!



Запись прямого эфира

Прямой эфир с нутрициологом. В ходе беседы обсудили следующие вопросы: Какие витамины можно и нужно пить? Существуют ли полезные сладости? Какими мифами окутана тема правильного питания?

Дополнительно в рамках курса «Здоровье» кураторы краевого молодежного движения «16:35. Время молодых» предоставили студентам чек-листы правильного питания:

Список полезных завтраков

Яичные завтраки

- яичница
- омлет с сыром/зеленью
- яйцо пашот
- яичница в миске
- яичный ролл
- сэндвич омлет на йогурте

Завтраки из круп

- овсянка
- овсянка с яблоком/бананом/клубникой
- жареная/запеченная/панированная овсянка
- овсяноблин
- гречка с мясом
- каша-пудинг
- блинчики со сладкой начинкой

Мучные завтраки

- тост с авокадо/зеленой фасолью
- оладьи с фруктами
- блинчики

Творожные завтраки

- сырники
- творожная запеканка
- творог с фруктами/фруктами
- тост с творогом и зеленью
- сырники с фруктами и творогом
- блинчики с творогом и фруктами
- запеканка с творогом и фруктами

Смузи

- фруктово-ягодный смузи
- овощной смузи
- тыквенно-ореховый смузи
- фруктовый смузи с овсянкой
- смузи из замороженных ягод

Блинные завтраки

- блинчики на закваске
- блинчики с творогом/сыром
- блинчики с яблоком

Продуктовая корзина

Список покупок здорового человека

Источники белка

- Рыба (селедка/лосось/форель/скумбрия)
- Фасоль/чечевица
- Рыба белая - судак/плотва/дорадо
- Рыба красная - треска/лосось/форель
- Морепродукты - креветки/крабы

Источники жиров

- Масло растительное нерафинированное
- Масло Гхи
- Кокосовое масло
- Растительное молоко (кокосовое)
- Семечки - тыквенные, льняные, кунжут
- Орехи - миндаль/pecora/грецкие/фундук

Источники углеводов

- Амарант
- Крупы - киноа/зобинка/гречка/булгур
- Бобовые - фасоль/горох/чечевица/лещина

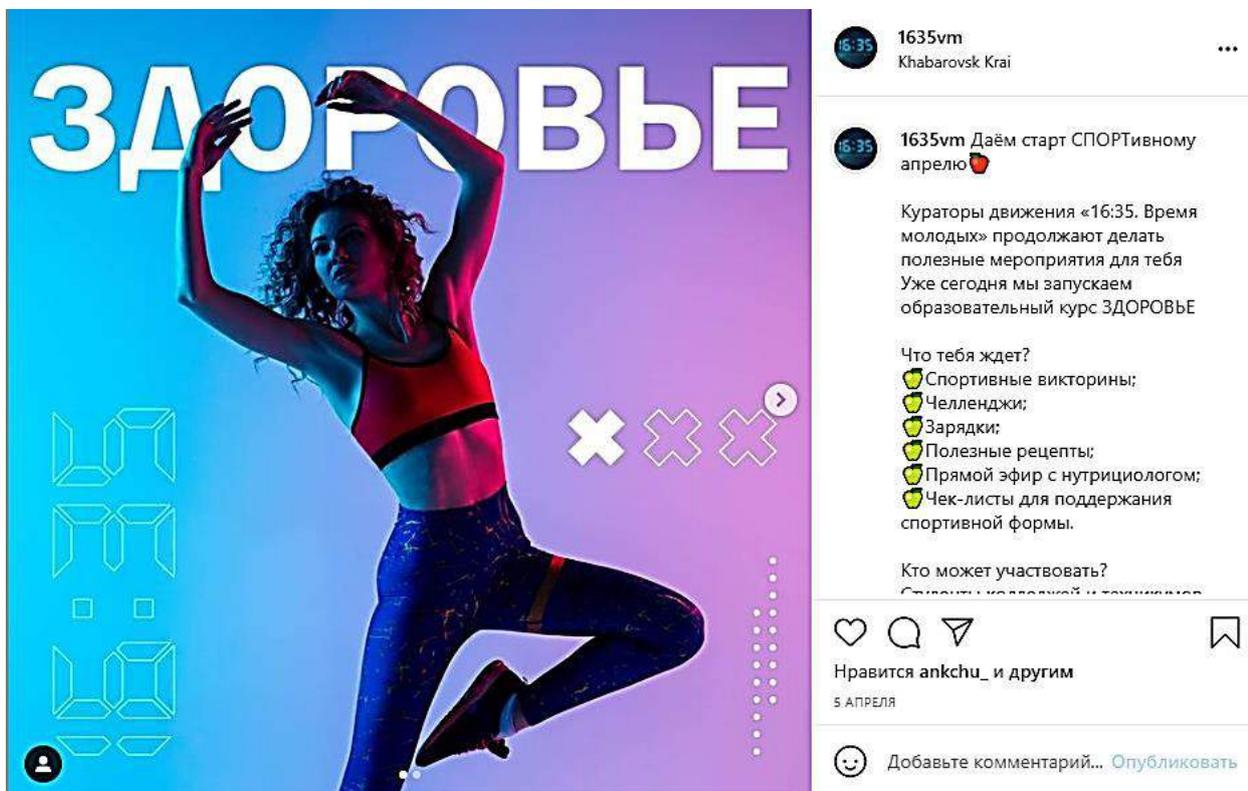
Источники клетчатки

- Макрорельеф
- Салатные листья
- Капуста - цветная/брокколи
- Пастернак - морковь/петрушка
- Корнеплоды - батат/свекла/картофель
- Десертные - слива/вишня/яблоко/груша
- Тыква - кабачок/тыква/арбуз/дыня

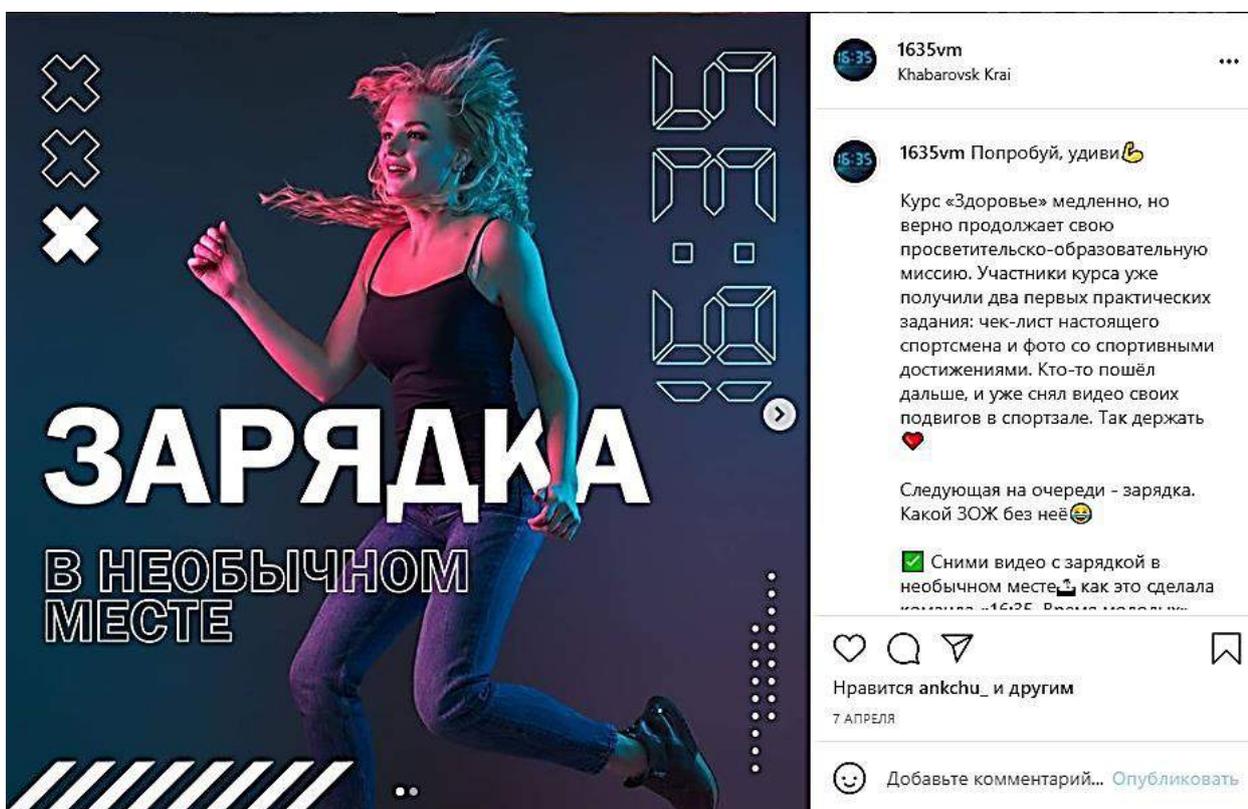
По итогам курса участникам начисляются баллы в персональный рейтинг, отличившимся предлагаются бонусы от кураторов образовательного курса, также участникам могут быть вручены сертификаты, подтверждающие успешное прохождение и выполнение всех заданий курса.

Визуальная составляющая образовательного курса «Здоровье»

Примеры оформления публикаций в социальных сетях:



The image shows an Instagram post from the account '1635vm' in Khabarovsk Krai. The main visual is a woman in a red sports top and blue leggings performing a dance move against a blue and purple background. The word 'ЗДОРОВЬЕ' is written in large white letters at the top. On the left, there are three stylized white icons of buildings. On the right, there are three white 'X' icons and a right-pointing arrow. The post text includes: 'Даём старт СПОРТИВНОМУ апрелю', 'Кураторы движения «16:35. Время молодых» продолжают делать полезные мероприятия для тебя. Уже сегодня мы запускаем образовательный курс ЗДОРОВЬЕ', a list of activities (sports quizzes, challenges, warm-ups, recipes, live stream with a nutritionist, and checklists), and 'Кто может участвовать? Спортсмены, любители и начинающие'. The post has 5 likes and was published on April 5th.



The image shows another Instagram post from '1635vm' in Khabarovsk Krai. The main visual is a woman in a black tank top and blue jeans running against a dark blue background. The word 'ЗАРЯДКА' is written in large white letters at the bottom, with 'В НЕОБЫЧНОМ МЕСТЕ' below it. On the left, there are three white 'X' icons. On the right, there are three stylized white icons of buildings and a right-pointing arrow. The post text includes: 'Попробуй, удиви!', 'Курс «Здоровье» медленно, но верно продолжает свою просветительно-образовательную миссию. Участники курса уже получили два первых практических задания: чек-лист настоящего спортсмена и фото со спортивными достижениями. Кто-то пошёл дальше, и уже снял видео своих подвигов в спортзале. Так держать!', 'Следующая на очереди - зарядка. Какой ЗОЖ без неё!', and a checklist item 'Сними видео с зарядкой в необычном месте'. The post has 7 likes and was published on April 7th.

Примеры оформления заданий для участников курса:

Чаша-миска
«Неделя спортивного»
 #активный_арист

| | |
|---------------------------------|--|
| Качка пресса системно | Чаша по калориям/белкам |
| Утренняя зарядка/разминка | Отказ от телефона перед сном и после пробуждения |
| Отказаться от лифта | Контрастный душ |
| 10 000 шагов в день | Орехи и фрукты вместо сладостей |
| Выберите источник и не сладости | Люблю кроссоки |
| Плавание 3 минуты | Пью достаточно воды |
| Пользуешься настольным теннисом | Сплю 7-8 часов в сутки |
| Пью витаминки | Купить соевые продукты перед покупкой |
| Следим за осанкой | Спорт - это жизнь! |
| Отказ от бургеров и пиццы | |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КУРС
Online «ЗДОРОВЬЕ»
 06.04.2021
«Покажи себя» или «ЗОЖники»

1. Опубликуй фото или видео о себе в сторис-Инстаграм с спортивными наградами/достижениями.
- ИЛИ
2. Опубликуй фото/видео о себе в сторис-Инстаграм во время игры в футбол/команду/шахи/шахматы/теннис/дарт/бейсбол/баскетбол и др./соревнований/прежми на скакалке, на лыжах, коньках.
3. К фото/видео добавь описание «Я на соревнованиях по футболу», «Моя спортивная доска», «Победа в командной игре» и прочее.
4. Укажи аккаунт @mivgra
5. Будь активен и выигрывай приятные бонусы!

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КУРС
Online «ЗДОРОВЬЕ»
 07.04.2021
«Попробуй удивить!»

1. Сними видео с зарядкой в необычном месте 😊 как это сделала команда 16:35. Например в торговом центре, в кафе или автобусе.
2. Опубликуй в своём профиле Инстаграм или в сторис и приложи «Зарядка в необычном месте».
3. Укажи аккаунт @mivgra.
4. Будь активен и выигрывай приятные бонусы!

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КУРС
Online «ЗДОРОВЬЕ»
 08.04.2021
«тоП рецепТ» - ТПТ

1. Поделись простым полезным рецептом в сторис-Инстаграм. Например салат витаминный, каша овсяная с фруктами.
2. Укажите название блюда или напиши рецепт.
3. Укажи аккаунт @mivgra.
4. Будь активен и выигрывай приятные бонусы!

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КУРС
Online «ЗДОРОВЬЕ»
 09.04.2021
«Спорт = Креатив»

1. Сориентируйся подружью средствами в домашних условиях спортивный инвентарь.
2. Опубликуй в сторис-Инстаграм.
3. Укажи аккаунт @mivgra.
4. Будь активен и выигрывай приятные бонусы!

Например бутылки с водой вместо гантелей, сооруди скакалку из...

**Образовательная программа в рамках
краевого фестиваля Всероссийского физкультурно-спортивного
комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) «Подтянись к движению!»:
описание и актуальность**

С 19 по 23 апреля 2021 года в Хабаровском крае прошел краевой этап Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) «Подтянись к движению!».

Участниками фестиваля стали 240 обучающихся из 28 профессиональных образовательных организаций края в возрасте от 16 до 24 лет, относящихся к V и VI возрастным ступеням.

В рамках фестиваля проходили соревнования по нескольким дисциплинам: бег, стрельба из электронного оружия, плавание, прыжок в длину, поднятие туловища из положения лежа на спине, наклон на гимнастической скамье, подтягивание на высокой перекладине (юноши), сгибание и разгибание рук (девушки).

Помимо спортивной программы, для участников соревнований была подготовлена образовательная программа, в рамках которой прошли три встречи. В Zoom-конференции совместно с кураторами движения «16:35. Время молодых» участники фестиваля обсудили вопросы питания, прошли спортивную викторину, проверили свои знания и командный дух в интеллектуальной игре, а также узнали всю правду про воду и сон.

| Блок | Содержание |
|----------------|---------------------------------------|
| Питание | Правильное питание. Полезные продукты |
| Мини-викторина | Игра «Кахут». Викторина о спорте |

*Презентация к блоку о правильном питании
«10 продуктов, которые полезно есть после
физической нагрузки» доступна к скачиванию по QR-коду:*



Презентация к блоку о пользе воды, сна и отдыха «Вода и сон» доступна к скачиванию по QR-коду:



| Блок | Содержание |
|-----------------|---|
| Польза воды | Вода и плюсы ее употребления |
| Про сон и отдых | Польза сна. Условия для комфортного сна. Влияние сна и отдыха на нашу жизнь |

Участники, принявшие активное участие в образовательной программе, получают баллы в персональный рейтинг краевого молодежного движения «16:35. Время молодых».

Образовательный курс «Патриот»: описание и актуальность

Образовательный курс «Патриот» – это открытый образовательный курс с применением дистанционных образовательных технологий, дающий участникам обучающего процесса понимание, что включает в себя понятие «патриотизм».

В курс включены образовательные блоки, направленные на просвещение студентов в патриотической сфере:

1. Онлайн-марафон «Семейный архив».
2. Информационные публикации просветительского характера.
3. Прямой эфир с руководителем ХРО ВОД «Волонтёры Победы».
4. Турнир по интеллектуально-развлекательной битве «За.Л.П. (За Легендарную Победу)».

Рассмотрим каждый блок подробнее.

Онлайн-марафон «Семейный архив»

Необходимость пересмотра методик и технологий патриотической воспитательной деятельности в условиях современности была вызвана и специфической эпидемиологической обстановкой. Вынужденный переход в онлайн-среду, изменение нагрузки на преподавателей и студентов, определенные условия участия в тех или иных мероприятиях не позволяют применять отработанные схемы мероприятий и предполагают использование новых форм для достижения целей воспитательной деятельности.

В преддверии Дня Победы в Великой Отечественной войне краевое молодежное движение «16:35. Время молодых» запускает онлайн-акцию «Семейный архив», в процессе которой проводят сбор информации о родственниках, участвовавших в Великой Отечественной войне.

Стоит отметить, что акция стала ежегодной и в 2021 году прошла во второй раз.

Механика акции

Участникам предлагалось пообщаться с пожилыми родственниками и узнать истории, произошедшие с ними или их родными в военные или послевоенные годы.

Далее историю необходимо записать и направить куратору курса по электронной почте или в мессенджере с указанием имени/фамилии,

техникума/колледжа, названия истории, инстаграм-аккаунта (при желании) и прикрепленными архивными фото (при наличии).

Все собранные истории размещаются в аккаунтах социальных сетей организаторов. Дополнительно каждый участник онлайн-акции получает баллы в персональный рейтинг.

Акция призвана сохранить и увековечить память о героизме и мужестве советских людей, пробудить интерес к изучению истории своей семьи и малой родины.

Примеры историй участников движения:

Крестенко Дмитрий Николаевич и Кудрявцев Федор Иосифович



Мой прадедушка, Крестенко Дмитрий Николаевич, родился на Кузбассе в 1916 году. Он ушёл на фронт в 1941 году и вернулся с войны в 1945 г. Во время войны служил в пехоте под командованием К.К. Рокоссовского. Награды: Медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»
Воинское звание на момент награждения: ефрейтор
Прадедушка был несколько раз ранен во время войны. Его не стало очень рано... 14 июня 1960 года, в возрасте 44 лет.

Мой прадед, Кудрявцев Федор Иосифович, родился в 1908 году в с. Клепово Воронежской области. Он родился в большой семье, у Федора Иосифовича было четыре брата и одна сестра. Мой прадедушка и его братья все ушли на фронт. Один из братьев погиб под Москвой, остальные за годы Великой Отечественной войны получили ранения. После окончания войны Федор Иосифович не сразу вернулся домой, т.к. продолжил защищать дальневосточные границы нашей Родины от японской армии.
Награды: Медаль «За боевые заслуги»
Воинское звание на момент награждения: красноармеец

К сожалению, моих прадедов уже нет в живых, а я не знакома с ними, но я очень благодарна им за Победу, за мирное небо, за жизнь! Память о моих прадедах-героях всегда со мной и моей семьей.

Дупик Иван Терентьевич



Дупик Иван Терентьевич родился в 1906 году в селе Стругова Буда Орловской (ныне Брянской) области. У дедушки были два брата Афанасий и Александр, сестры Ульяна и Акулина. До войны дедушка с братьями занимался плотницким делом, работал мельником, имел собственную пасеку.
Дедушку призвали в армию в 1943 году Гордеевским РК. Место его службы 358 стрелковая Ленинградско-Хинганская Краснознаменная ордена Суворова 28 октября 1943 года участвовал в освобождении города Сураж Брянской области. Сураж соседствует с Гордеевским районом. И, видимо, в это время Иван Терентьевич был призван в 358 стрелковую дивизию. Летом 1944 года 358 стрелковая дивизия направлена на Карельский перешеек для участия в Выборгской операции, принимает участие в ней с 10 июня 1944 года, форсирует реку Сестру, участвует во взятии

Выборга. По окончании операции, в сентябре 1944 года выведена в резерв, направлена на южное побережье Финского залива. Закончила боевой путь в Порт-Артуре. Дупик Иван Терентьевич погиб 28 июня 1944 года. Первичное захоронение - местечко Исолито Выборгского района Карело-Финской ССР. Только в 2018 году внуки Иван Терентьевича смогли привезти землю с его родины и поклониться светлой памяти деда и всех воинов, захороненных вместе с ним в братской могиле.

Казимир Николай Александрович



В 2020 году Николаю Александровичу Казимиру исполнилось бы 93 года. Он служил своей родине не покладая рук с 15 лет. Профессиональные заслуги Казимира в мирные годы отмечены ратными медалями: «За боевые заслуги», «За победу над Японией», «За победу над Германией», и Орденом Отечественной войны II-й степени. В его тяжёлой судьбе отразилась жизнь нашей великой державы.
Нашу родину он полюбил с детства, что прошло на Дальнем востоке в маленьком селе Дальнереченского района – Соловьёвка. Он до 15 лет мечтал увидеть море и когда его мечта сбылась, появилась новая, победить фашистскую Германию.

В 1942 году Николай Александрович начал работать на танковом заводе. В 1943 году он отучился в учебном центре 4 месяца и был отправлен на войну в Эстонию. Служил в ВМО и дослужился до Старшины 2 статьи. После победы над фашистской Германией Николай отправился на Советско-Японскую войну, проходившей на Дальнем Востоке с 9 августа 1945 года по 2 сентября 1945 года. В 1946 году Николая Александровича отправили на ликвидацию фашистских банд в Эстонию. Демобилизовался по завершению задания в 1951 году.
После службы он вернулся на родину не один, он встретил любовь всей своей жизни в Эстонии мою прабабушку – Веру Семёновну Головченко. На родине он устроился работать на бондарный завод, а жена устроилась на мясокомбинат.
Они, как и многие держали своё хозяйство и жили в достатке. В том же Дальнереченском районе в селе Мясокомбинат они отстроили дом, и в 1952 году у них родилась дочка Тамара, а в 1955 родился сын Владимир. Дом простоял и до наших времен, а династия Казимиров до сих пор продолжает свой род, и многие из нас вносят вклад в будущее нашей Родины. Николай Александрович был немногословен касательно своей службы и участия во Второй Мировой войне, почти ничего не рассказывал о своих заданиях из-за того, что почти все они были засекречены.

93

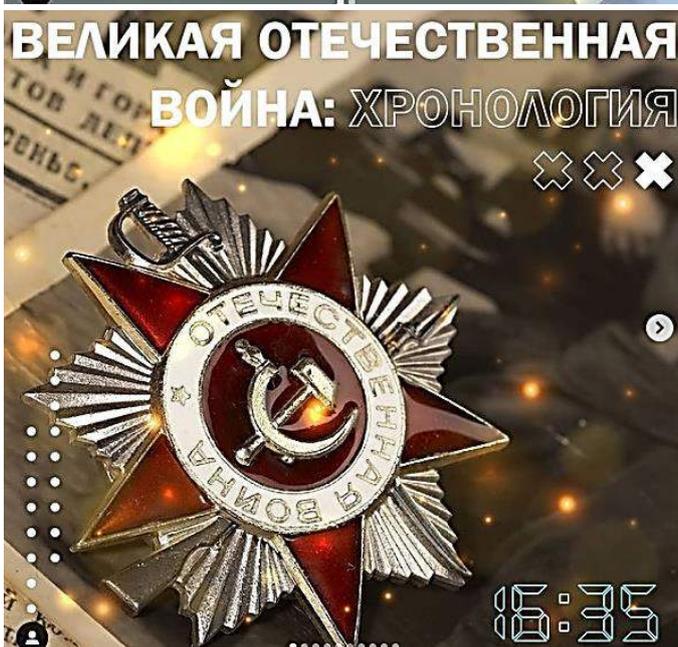
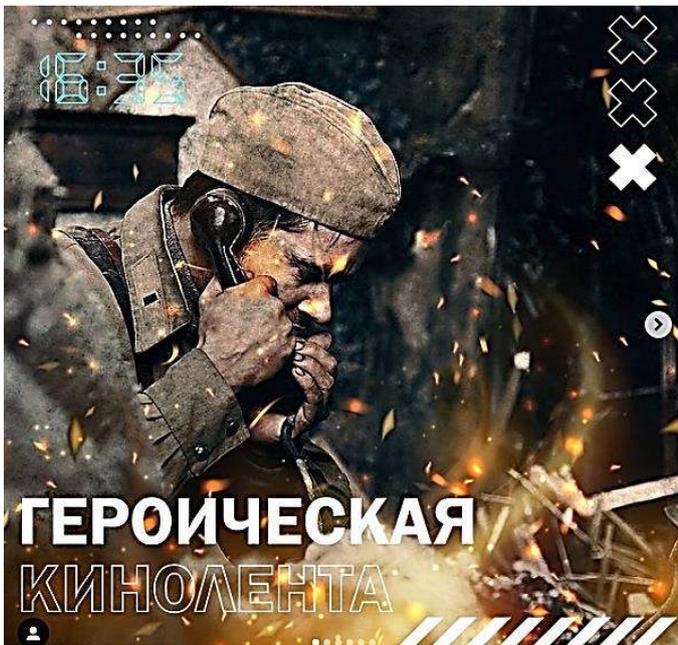
Информационные публикации просветительского характера

Благодаря современным технологиям и средствам коммуникации мы можем воздействовать на формирование гражданской позиции личности через приобщение к отечественным духовно-нравственным и патриотическим традициям через понятный молодежи язык.

Интерактивные платформы и уникальный цифровой контент поднимает интерес подрастающего поколения, школьников, студентов, молодых педагогов и ученых к знакомству и изучению истории Великой Отечественной войны.

Например, в достижении данной цели поможет технология BYOD – BringYourOwnDevice («Принеси своё собственное устройство»). Сейчас студенты приносят с собой все больше мобильных устройств, причем используют они их не только для развлечения, но и для работы во время учебных занятий. В такой ситуации естественным для педагога действием является использование некоторых возможностей мобильных устройств не только для организации работы на уроке, но и для включения в воспитательную работу.

Например, в 2020 году был запущен целый пул мероприятий, форматов, акций федерального и регионального уровня («Свеча памяти»), в которых благодаря мобильным телефонам с выходом в Интернет смогли принять участие студенты ПОО из отдаленных муниципальных образований Хабаровского края. Акции иного рода, направленные на сохранение памяти о доблести предков (прабабушек, прадедушек), – «Лица Победы», «Банк памяти», «Памяти Героев», «Письмо Победы», «Судьба солдата. Онлайн» и еще множество акций! Самое масштабное шествие также было проведено в формате онлайн – «Бессмертный полк», не считая локальных акций, проводимых местными администрациями.



1635vm
Khabarovsk Krai

1635vm Героическая кинолента 📺

Сложно придумать более реалистичное, снятое с душой кино, чем советские фильмы о Великой Отечественной войне. Изучая эти фильмы, легко проникнуться атмосферой тех лет, заметить героизм советского народа. Они непременно найдут отклик в каждом сердце.

Предлагаем вам повторить предложенные кадры из фильмов военных лет или выбрать фильмы самостоятельно. Ваша задача, используя подручные средства, выстроить кадр так, как на картинке.

Ссылка фотографии в шапке профиля

Нравится ankschu_ и другим
5 МАЯ

Добавьте комментарий... Опубликовать

1635vm
Khabarovsk Krai

1635vm Георгиевская лента: инструкция по применению 📖

Георгиевская ленточка является одним из наиболее узнаваемых российских символов. Эта лента черно-оранжевого цвета является одним из главных атрибутов Дня Победы в Великой Отечественной войне. К сожалению, немногие из тех, кто прикрепляет Георгиевскую ленту к своей одежде или цепляет ее на автомобиль, знают о том, что она действительно означает и как правильно её носить.

? Как правильно носить Георгиевскую ленточку?

Обширный и актуальный материал по

Нравится ankschu_ и другим
7 МАЯ

Добавьте комментарий... Опубликовать

1635vm
Площадь славы

1635vm День Победы! 🎉

Каждый год мы отмечаем эту знаменательную дату и вспоминаем подвиг советских солдат. Но чем больше лет проходит с тех времен, тем чаще нас волнует лишь то, что 9 мая - это повод отдохнуть, прогуляться по городу да посмотреть парад, забывая что на самом деле стоит за этим днём.

День Победы - это не только торжество военной атрибутики и праздных гуляний, это день, за которым стоят миллионы ушедших героев и десятки кровопролитных сражений.

Дарите подарки, одобряйте

Нравится koral_anastasia и другим
9 МАЯ

Добавьте комментарий... Опубликовать

Прямой эфир с руководителем ХРО ВОД «Волонтёры Победы»

В рамках встречи с Анастасией Брагой, руководителем ХРО ВОД «Волонтёры Победы», студенты узнали о значении и роли истории в воспитании современной молодежи и о деятельности современных патриотических организаций в крае.

Прямой эфир организован с целью знакомства участников с патриотической деятельностью в Хабаровском крае и представителем данного направления.

Запись прямого эфира доступна по QR-коду:



Турнир по интеллектуально-развлекательной битве «За Легендарную Победу»

«За.Л.П.» – тематическая игра из пяти блоков на знание Второй мировой и Великой Отечественной войн, разработанная в целях содействия сохранению исторической памяти, преемственности поколений, чувства причастности к далёким историческим событиям, уважению к государственным праздникам Российской Федерации.

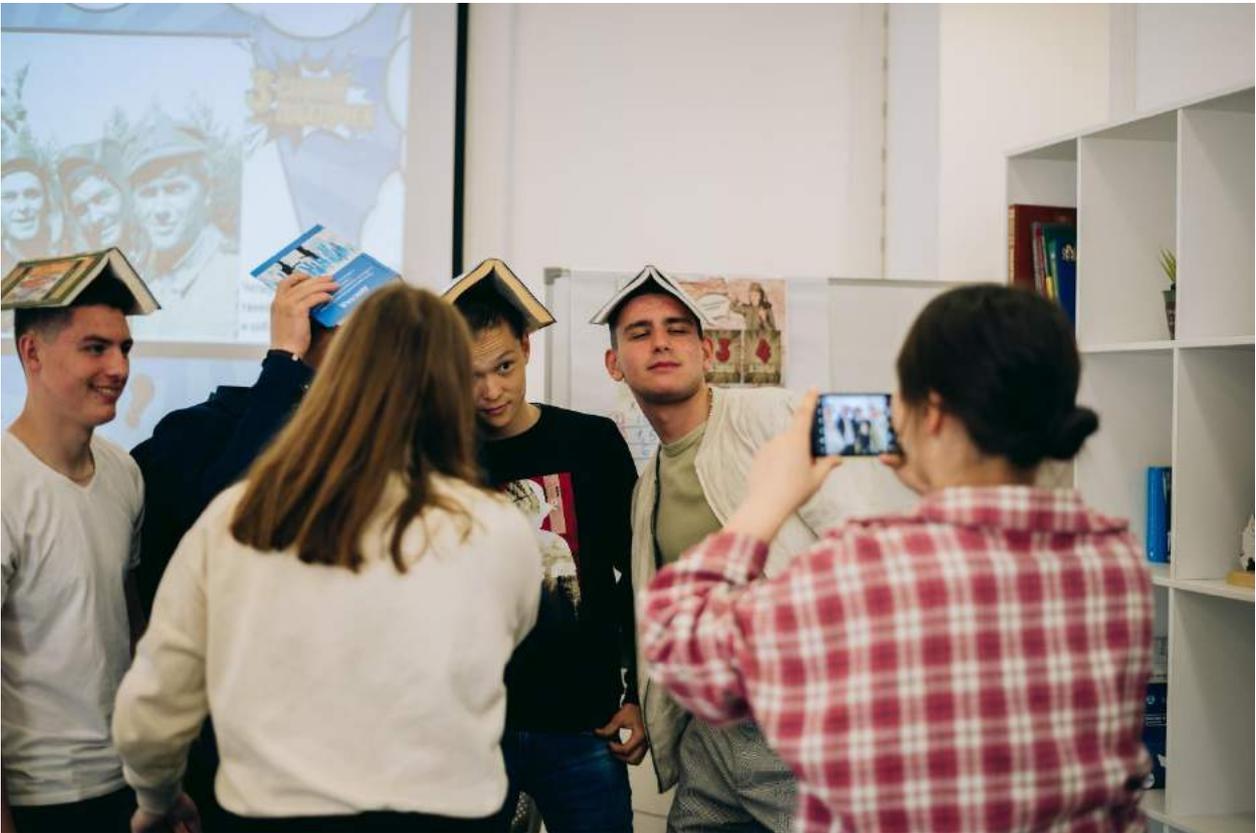
Интеллектуально-развлекательная битва «За.Л.П.» направлена на приобретение и развитие знаний о Второй мировой и Великой Отечественной войнах. Рекомендуется проводить в преддверии Дня Победы как воспитательно-патриотическое мероприятие для студентов и преподавателей, а также с потенциальными участниками фестиваля «Готов к труду и обороне».

Простой игровой механизм распаляет в участниках дух соперничества и заставляет бороться за победу с полной отдачей.

Механика игры предполагает очное участие, но при небольшой доработке может быть перемещена в онлайн-формат, как, например, викторина на платформе ZOOM или Youtube.

**Фотоотчет с очных встреч в рамках турнира
по интеллектуально-развлекательной битве
«За Легендарную Победу»**







Образовательный курс «Диджитал-неделя»: описание и актуальность

Образовательный курс «Диджитал-неделя» – это открытый образовательный курс с применением дистанционных образовательных технологий, рассказывающий о современных технологиях и влиянии Интернета на нас.

Курс включает в себя образовательные блоки, направленные на просвещение студентов в интернет-сфере:

1. Информационные публикации просветительского характера.
2. Прямой эфир с филологом.

Рассмотрим каждый блок подробнее.

Информационные публикации просветительского характера

1. Информационная безопасность в сети, или как не попасться на уловки преступников

Сегодня невозможно представить жизнь без Интернета. С его помощью мы делаем множество вещей, от просмотра фильмов до крупных покупок и организации деловых встреч. Совершая подобные операции в сети, мы оставляем в открытом доступе информацию о себе, и поскольку интернет-пространство доступно огромному количеству людей со всего мира, существует вероятность, что наши личные данные будут украдены и использованы не по назначению.

Поэтому не лишним будет еще раз напомнить о простых правилах, позволяющих защитить ваши персональные данные:

– Электронная почта. В вашей почте хранятся ключи от большинства ваших учетных записей, поэтому жизненно необходимо обезопасить свой основной почтовый адрес, к которому привязаны интернет-банк и самые важные для вас сайты. Если вы хотите зарегистрироваться на каком-нибудь сомнительном сервисе, лучше создайте второй почтовый ящик.

– Не публикуйте онлайн фотографии ваших документов, билетов и платежных чеков. Также не стоит рассказывать о том, когда вы собираетесь уехать в отпуск или полдня и полночи отрываться в местном ночном клубе. Эти данные очень интересуют как кибермошенников, охотящихся за чужими финансами, так и обычных домушников, ждущих, когда люди уйдут куда-нибудь надолго.

– Не используйте открытые Wi-Fi-сети. Они могут выглядеть как вполне надежный источник Интернета, предоставленный местным кафе или даже библиотекой, но знайте, мошенники используют этот метод, чтобы перехватить логины и пароли пользователей.

– Защитите свои аккаунты в социальных сетях. Если у вас есть аккаунты в нескольких социальных сетях, вы должны использовать разные пароли для каждого из них. Это может быть затруднительно, но если вы хотите быть уверенными в конфиденциальности личной информации, – это необходимо.

– Главное – всегда оставаться внимательным и осмотрительным, когда передаете кому-либо личную информацию. Прежде чем давать какую-либо информацию, вам необходимо тщательно выяснить, кто спрашивает и с какой целью.

2. Fake news, правда или обман?

Все мы живем в условиях информационной избыточности, так как Интернет – это нескончаемый поток новостей, и, к сожалению, информации так много, что она вся просто не может быть точной и правдивой. Умение ориентироваться в информации в сети – это отдельный навык, о котором стоит поговорить. И когда речь заходит о поиске необходимой информации в Интернете, прежде всего встает вопрос о так называемых fake news (фейковых новостях).

Что же такое fake news, почему о них все так много говорят? Часто под фейковыми новостями подразумевают лживую информацию в СМИ, представляющую собой грубую подделку под новости (а иногда и очень искусную). Парадокс fake news заключается именно в том, что в ложные, зачастую абсурдные новости, верят образованные люди, наши друзья и родственники. Они с удовольствием делают репост непроверенной новости у себя в социальных сетях, тем самым распространяя бессмысленную, а то и опасную информацию. Например, могут быть по-настоящему опасными советы, касающиеся здоровья. Поэтому важно отличать настоящее от бессмысленного.

3. Кибербуллинг, а вы знаете про него достаточно?

С развитием технологий травля распространилась и в Интернет (социальные сети, мессенджеры, чаты), получив специальный термин – «кибербуллинг».

Кибербуллингом называют ситуацию, когда один человек или группа агрессивно настроенных людей преследуют кого-то в сети и/или призывают других к этому, часто с серьезными последствиями для жертвы.

В отличие от конфликта, травля происходит не с целью нахождения компромисса: у жертвы нет возможности высказаться и отстоять свою точку зрения, ее запугивают и унижают, не давая выхода из ситуации.

Каналами для распространения травли могут быть и почта, и соцсети, и видеохостинги. А сам кибербуллинг имеет массу оттенков – от иногда безобидного троллинга (высмеивания) до агрессивного уничижительного хейтинга.

Люди часто травят других, когда хотят завоевать признание в виртуальном сообществе, показывают власть и силу, потому что не могут показать её в реальной жизни или просто спасаются от скуки. Буллинг помогает им привлекать внимание.

Кибербуллинг в адрес конкретного человека может быть из-за конфликта на почве национальных, политических и культурных различий или болезненного разрыва отношений. Люди травят друг друга из мести, злобы или зависти, не имея смелости высказать претензии в лицо.

Какие бывают виды кибербуллинга?

– Флейминг и троллинг. Флейминг – замечания в грубой форме, ещё не травля, а просто вспышка гнева, которая может привести к травле.

– Хейтинг. Полноценная травля. Массовые негативные комментарии в адрес одного человека от группы людей, которые открыто выражают к нему негатив и оскорбляют.

– Харассмент. Домогательства с сексуальным подтекстом или целенаправленные кибератаки.

– Киберсталкинг. По сути, крайняя форма харассмента – долгое домогательство, в том числе и с преследованием.

– Диссинг (клевета). Очернение репутации, распространение слухов и сплетничество.

– Фрейпинг и кетфишинг. Анонимный и намеренный буллинг. Один из способов – взлом личного аккаунта (фрейпинг) и публикация от имени жертвы нежелательного контента.

– Аутинг – разглашение персональных данных.

– Социальная изоляция (бойкот). Игнорирование и исключение жертвы из всех общих переписок и бесед как деловых, так и неформальных.

– Грифинг – буллинг игроков в многопользовательских играх.

Как можно оградиться от кибербуллинга?

– Дважды подумайте, прежде чем выкладывать что-либо в сеть, – эта информация может сохраниться в Интернете навечно, и потом её кто-нибудь может использовать вам во вред. Не сообщайте такие личные детали, как ваш адрес, номер телефона или ваше учебное заведение.

– Решите, кому разрешается просматривать ваш профиль, отправлять вам личные сообщения или оставлять комментарии к вашим постам, изменив настройки конфиденциальности вашей учётной записи.

– Вы можете отправить жалобу на оскорбительные комментарии, сообщения и фотографии и попросить их удалить.

– Помимо удаления из списка друзей, вы можете полностью заблокировать определённых пользователей для того, чтобы они не могли видеть ваш профиль или связываться с вами.

– Вы можете удалять сообщения в своём профиле или скрывать их от конкретных пользователей.

Что делать, если вы пострадали от кибербуллинга?

– Во-первых, важно сделать глубокий вдох и медленный выдох – нужно оставаться спокойным. Если человек начинает волноваться, переживать, отвечать, оправдываться, что-то пытается объяснить, то ситуация усугубляется.

– Не отвечайте, а по возможности сохраняйте скриншоты. Они могут позже пригодиться при составлении официальной жалобы или при обращении в полицию.

– Заблокируйте буллеров. Максимально оградите себя от общения с ними и обязательно смените все пароли в аккаунтах.

– Подавайте жалобы, ведь на каждом ресурсе сейчас есть такая возможность.

– Важно поддерживать себя: обращайтесь за помощью и поддержкой к близким, друзьям, родным и психологу.

4. Диджитал-детокс: может, вернемся в каменный век?

Современные смартфоны стали неотъемлемой частью нашей жизни. Мы не выпускаем из рук бесконечный поток информации на протяжении всего дня. Начинаем утро со сводки новостей и засыпаем под звуки уведомлений из соцсетей.

Чем острее стоит проблема цифровой зависимости, тем сильнее ощущается потребность в сознательном отдыхе от гаджетов и

неуправляемого потока информации, которую мы неограниченно поглощаем.

Если чувствуете, что пора немного отдохнуть от виртуальной жизни, вам необходим диджитал-детокс. Давайте разберемся, что это такое, и как он поможет в борьбе с зависимостью.

Диджитал-детокс – это цифровой детокс в виде осознанного отказа от Интернета, социальных сетей и использования любых гаджетов на какой-то промежуток времени. Это отличный способ снять стресс, доделать незавершенные дела или провести время с близкими, не отвлекаясь.

Но еще раз, для чего нужен детокс?

Если нет доказательств о негативном влиянии гаджетов на тело, то душевное состояние точно страдает. Перечислим некоторые негативные последствия неконтролируемого цифрового потока:

– Проблемы со сном и быстрая утомляемость. Полночный «серфинг» гарантирует с утра мешки под глазами и другие внутренние и внешние признаки неотдохнувшего человека.

– Депрессия и пониженная самооценка. На расстоянии люди из «Инстаграма» кажутся успешнее, красивее и лучше. Но часто это совсем не так, потому что в соцсетях все стремятся показывать себя с лучшей стороны. Подобные мысли приводят к неуверенности, пониженной самооценке и, как результат, к депрессивным состояниям.

– Ухудшение памяти. Когда тонны ненужной информации засоряют память, некуда вместить действительно важные вещи, которые вынуждены переместиться в архив.

– Проблемы социального взаимодействия. Все больше людей переносят всю свою жизнь, включая работу и общение с близкими, в виртуальное пространство, совсем отказавшись от реального мира.

Чек-лист: нужен ли вам диджитал-детокс?

- в квартире вы всегда носите смартфон с собой;
- включая телевизор, открываете «Фейсбук» на ноутбуке, «Инстаграм» в смартфоне;
- просмотрев новости в соцсетях, обновляете ленту и начинаете заново;
- при виде фото новых луков в Интернете, хочется выбросить всю свою одежду;
- проверяете количество лайков и просмотров после новой публикации;

- экран смартфона – это первое и последнее, что вы видите перед засыпанием и после пробуждения;
- вашими постоянными спутниками стали стресс, недосып, быстрая утомляемость.

Если вы ответили утвердительно на три или более пункта, то непродолжительный цифровой детокс пойдет вам на пользу.

Чтобы очистить мозг от информационного мусора, нужно, во-первых, научиться дозировать время, проведенное со своими устройствами, а во-вторых, улучшить качество жизни без Интернета. Начнем по порядку!

Шаг первый: займитесь инфочисткой.

Удалите лишние приложения. Отключите уведомления хотя бы на неделю, а затем оставьте только действительно необходимые.

Удалите ненужные телефонные контакты.

Почистите папки с фотографиями, видеозаписями.

Проредите подписки «ВКонтакте», «Инстаграме», «Телеграме» и «Фейсбуке».

Отпишитесь от автоматических рассылок.

Отключите push-уведомления. Это штука, которая постоянно норовит завладеть вашим вниманием.

Все это позволит вам не так часто отвлекаться на телефон.

Шаг второй: сократите время в сети.

Отфильтруйте каналы информации и настройте их так, чтобы в вашем доступе были только нужные и важные источники.

Научитесь самоорганизации. Введите график пользования Интернетом и соцсетями. Отложите телефон, когда работаете или учитесь, чтобы не отвлекаться на уведомления.

Не пользуйтесь смартфоном перед сном.

Отдавайте предпочтение живому общению. Гораздо приятнее видеть человека во время разговора и чувствовать его присутствие в реальности, чем через экран телефона.

Правило 21 дня. Попробуйте ежедневно понемногу сокращать использование телефона и Интернета.

Помните: ни в коем случае нельзя винить себя или злиться, если не получилось сразу сократить время в телефоне. Главное – сохранять

комфортные условия и просто каждый день делать по маленькому шагу, пока попробуете отказаться от гаджетов.

Шаг третий: улучшаем качество жизни без интернета.

Чем больше в жизни человека интересных людей и значимых событий, тем легче отложить в сторону смартфон с ноутбуком. Возьмите за правило проводить выходные так, чтобы отдыхал ваш мозг!

Погрузитесь полностью в то, что происходит с вами (встреча с семьей, воскресный обед). Делайте меньше, наслаждайтесь простыми вещами без спешки и суеты. Если поймали себя том, что снова проверяете, нет ли у вас пропущенных сообщений, – спросите себя, насколько это действительно важно и срочно. Что случится, если вы ответите позже?

Учитесь слушать себя. Мы дни напролет проводим у компьютера, поглощаем новости, посты и видеоролики. Это нагружает мозг до такой степени, что он перестает воспринимать те знаки, которые подает собственное тело.

Побудьте наедине с собой. Вовлеченность в мир цифровой информации создает эффект толпы. Но временное одиночество имеет много плюсов. В тишине мы начинаем лучше ощущать свои истинные желания.

Прямой эфир с филологом

В рамках встречи с Еленой Михайловной Крадожен-Мазуровой, кандидатом филологических наук, членом Российского союза писателей, студенты узнали о правилах общения в сети, тенденциях изменения русского языка.

Освещались следующие вопросы:

– Русский язык стремительно меняется. Как относиться к этим изменениям?

– Становится все больше заимствований: они обогащают язык или, наоборот, упрощают его?

– К таким изменениям относится и появление феминитивов. Как понять, когда употребление феминитивов уместно, а когда нет?

– В любом текстовом приложении существуют автокорректоры, которые исправляют ошибки. Нужна ли будет грамотность в будущем или все заменят технологии?

– Сейчас большая часть делового общения проходит посредством электронной переписки и общения в социальных сетях (WhatsApp, Viber, Telegram). Есть ли какие-то нормы русского языка, которые регулируют такое общение? Если нет официальных норм, то каких правил стоит придерживаться?

– Обсценная/бранная лексика и арго. Что это такое и нужно ли с этим бороться?

– Есть ли у Дальнего Востока свои языковые особенности и в чем заключается его особенность?

– Как оставаться грамотным человеком, что читать, чтобы периодически приводить свои знания о русском языке в порядок, куда «подсматривать», чтобы получать актуальные знания?

– Любой желающий мог задать интересующие вопросы.

– Запись прямого эфира доступна по QR-коду:



Информационная поддержка проекта, его организаторов и участников



Министерство образования и науки Хабаровского края



Сайт проекта



Сайт движения



Портал ХК ИРО



Портал профобразования



@1635vm



YouTube-канал
проекта



Заключение

Согласно отчету о состоянии цифровой сферы Digital 2020 (агентство We Are Social и Hootsuite), цифровые технологии, мобильные устройства и социальные сети стали неотъемлемой частью повседневной жизни.

Средний интернет-пользователь проводит онлайн ежедневно 6 часов и 43 минуты. Примерно половина из 3,7 часов, которые люди ежедневно проводят за мобильными телефонами, тратится на социальные и коммуникационные приложения. Это означает, что на эти платформы приходится та же доля нашего мобильного времени, что и на всю остальную мобильную активность.

Согласно исследованию Всероссийского центра изучения общественного мнения (ВЦИОМ) о том, как, по мнению россиян, социальные сети влияют на подростков, подавляющее большинство подростков (98% из числа опрошенных) отметили, что пользуются Интернетом ежедневно, кроме того, 89% заходят в социальные сети практически каждый день.

Цифровые технологии существенно меняют течение детства и подросткового возраста, влияя на многие социальные процессы: как дети учатся и получают информацию, находят друзей, формируют и поддерживают социальные связи, как проводят свободное время и взаимодействуют с обществом в целом.

Основные изменения затронули восприятие информации в подростковом возрасте. Ежедневный объём необходимой к усвоению информации растёт, времени на потребление отдельных фрагментов становится всё меньше. При этом информационная ёмкость сообщений стремится сохраниться на прежнем уровне. Это приводит к уплотнению сообщений, а также к созданию новых смысловых категорий. Все сложнее концентрироваться на чем-то одном. Возрастает многозадачность, молодежь потребляет информацию из нескольких каналов, ведет несколько параллельных коммуникаций, порождая фрагментарность восприятия.

Перечисленным выше фактам сложно давать позитивную или негативную оценку, это действительность, в которой существуют обучающиеся.

Наша задача – не идти против цифровизации, а встроившись в современный мир, использовать все предлагаемые возможности для обучения молодежи, придерживаясь определенных правил.

Обучение в эпоху повсеместной цифровизации предполагает самостоятельное изучение материала. Педагог выступает в роли куратора, к которому необходимо обращаться лишь при необходимости. Поэтому в рамках обучения необходимо заранее определить правила и установить прозрачную систему поощрения для создания мотивационной среды; сформировать навыки критического восприятия информации для адекватной оценки информационных потоков и их корректного использования; обеспечить наличие альтернативного контента помимо использования материалов, предусмотренных учебной программой; и самое важное – обеспечить стабильность эмоционального фона обучающихся. В рамках данного правила куратору предлагается обеспечивать поддержку обучающихся.

Командой проекта «16:35. Время молодых» были разработаны образовательные курсы с учетом цифровых технологий и правил, которые мы представляем вам.

ДОПОЛНЕННАЯ И ВИРТУАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ КАК РЕСУРС ПРОЕКТИРОВАНИЯ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ЦЕНТРОВ ОБРАЗОВАНИЯ «ТОЧКА РОСТА»

Морева А.С.,

старший методист отдела по введению
системных новшеств центра
системных инноваций КГАОУ ДПО ХК ИРО

Введение

Новейшие информационные технологии виртуальной и дополненной реальности формируют новый имидж школы, открывают совершенно новые образовательные возможности и помогают педагогам спланировать образовательное событие более результативным, зрелищным. Данные технологии способны создать эффект погружения в изучаемый объект и дают возможность визуализировать те объекты, взаимодействие с которыми невозможно в режиме реального времени. Виртуальная и дополненная реальность позволяет сделать образовательное пространство современным, соответствующим запросам цифрового общества, потому что готовит обучающегося к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире.

Согласно паспорту национального проекта «Образование», технологии дополненной и виртуальной реальности будут включены в процесс обучения в 25% общеобразовательных организаций 75 регионов страны к концу 2024 года⁴. Помимо деятельности центров образования «Точка роста», технологии виртуальной и дополненной реальности реализуются на чемпионатах профессионального мастерства Ворлдскиллс Россия⁵ и «Абилимпикс»⁶, в профориентационном проекте «Билет в будущее»⁷ Национальной технологической инициативы НТИ (Кружковое движение и Олимпиада НТИ). Планируется, что к 2025 году

⁴ Указ Президента РФ №204 от 7.05.2018 г. «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/43027>.

⁵ Приказ №27.04.2020-1 от 27.04.2020 «Об утверждении перечня компетенций ВСП». – URL: <https://opk1.ru/wp-content/uploads/2020/05/perechen-kompetencij-vorlidskills-rossiya.pdf>.

⁶ Компетенции VII Национального чемпионата: разработка виртуальной и дополненной реальности. – URL: <https://abilympics-russia.ru/mmpid/17?sp=eyJsb2NhbC1jb21wZXRLbWNLWRLlc2NyaXB0aW9uLXNob3ctMzkiOsSAY3VycsS0dEPEicSLxI3Ej2VJZSMnNDB9fQ>.

⁷ «БИЛЕТ В БУДУЩЕЕ». Программа ранней профориентации учащихся 6–11 классов. – URL: https://www.sgkstd.ru/files/docx/prezentaciya_bilet_v_budushchee.pdf.

виртуальная реальность (VR) займет первое место среди образовательных технологий⁸.

В рамках федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование» в Хабаровском крае в 2019–2020 году начали работу 66 центров образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста». В 2021 году будет открыто 25 центров естественнонаучной и технологической направленностей «Точка роста». К началу 2022 года в Хабаровском крае будет действовать 91 высокотехнологичная площадка, оборудованная по последнему слову учебной техники, в числе которой есть современные компьютеры, планшеты, виртуальный шлем, 3D-очки и другое оборудование. Это означает, что в общеобразовательных организациях малых городов и сел совершенно по-новому может осуществляться урочная и внеурочная деятельность – с использованием технологий VR/AR.

Виртуальная реальность (ВР, англ. virtual reality, VR, искусственная реальность) – созданный техническими средствами мир, передаваемый человеку через органы чувств: зрение, слух, осязание и другие. Виртуальная реальность имитирует как воздействие, так и реакции на воздействие. Для создания убедительного комплекса ощущений реальности компьютерный синтез свойств и реакций виртуальной реальности производится в реальном времени⁹.

Термин искусственной (виртуальной) реальности впервые сформулировал американский компьютерный художник Майрон Крюгер в конце 60-х – первые попытки создать инструменты, которые позволяют погрузиться в виртуальную реальность, начали появляться в этот период¹⁰.

Можно сказать, что VR блокирует реальный мир и погружает пользователя в цифровую вселенную. Если обучающийся надевает 3D-шлем и оказывается в гуще схватки на Куликовом поле или в пещере древнего человека, то это – VR.

Дополненная реальность (ДР, англ. augmented reality, AR, расширенная реальность) — совмещение реального мира и дополнительных данных, «вмонтированных» в поле восприятия. Усиление воздействия среды происходит через визуальные, слуховые,

⁸ Паспорт национального проекта «Образование». – URL: <http://static.government.ru/media/files/UuG1ErcOWtjfOFCsqdLsLxC8oPFdkmBB.pdf>

⁹ Дополненная реальность. – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Дополненная_реальность.

¹⁰ Астраханцева З.Е. Виртуальная реальность в помощь современному педагогу / З.Е. Астраханцева. – URL: <http://platonsk.68edu.ru/wp-content/uploads/2017/07/Doklad-Virtualnaya-realnost-v-pomoshh-sovremennomu-pedagogu.pdf>.

осязательные, соматосенсорные и обонятельные рецепторы¹¹. В целом AR произошла от VR – виртуальной реальности, цифровой имитируемой среды. Иногда встречается гибридная реальность, которая объединяет эти два подхода¹².

Предположительно, термин «дополненная реальность» был предложен исследователем корпорации Boeing Томом Коделом (англ. Tom Caudell) в 1990 году¹³.

¹¹ Технология дополненной реальности как современный метод обучения школьников. – URL: <https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-dopolnennoy-realnosti/><https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-dopolnennoy-realnosti>.

¹² Технология дополненной реальности как современный метод обучения школьников. – URL: <https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-dopolnennoy-realnosti/><https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-dopolnennoy-realnosti>.

¹³ Дополненная реальность. – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Дополненная_реальность

ВОЗМОЖНОСТИ VR/AR В ПРОЕКТИРОВАНИИ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

Главная особенность VR/AR-технологий – поразительная *наглядность*, они не просто передают те или иные факты, они расширяют функционал привычных учебных материалов и учат разбираться в изучаемом объекте или явлении буквально «на ощупь».

Благодаря VR/AR-технологиям, происходит *совмещение в трехмерном пространстве и реальном времени реального и виртуального объектов*: представьте, как оживают иллюстрации на бумажных страницах учебника по истории или как превращается в виртуальную игру дидактический материал по анатомии. Если мы находимся в историческом центре города, направляем камеру смартфона на достопримечательность и на экране видим, как здание выглядело 100 лет назад, а через динамик слышим шум улицы прошлого, – мы окунаемся в дополненную реальность.

Технологии VR/AR могут использоваться в проектировании образовательного события во время изучения тех явлений, где требуется наглядность, демонстрация и визуализация. Виртуальная и дополненная реальность используется для моделирования обучающего пространства в тех сферах, где необходима предварительная подготовка: лабораторные работы по учебным предметам, в проектной и исследовательской деятельности.

Готовый образовательный VR/AR-контент облегчает подготовку к урокам и внеурочным занятиям и процесс создания интерактивных учебно-дидактических материалов для обучающихся.

Кроме того, перспективной видится возможность создания обучающимися своей собственной виртуальной и/или дополненной реальности. Более подробно это будет рассмотрено в следующих методических рекомендациях.

СВОЙСТВА И ВИДЫ ВИРТУАЛЬНОЙ И ДОПОЛНЕННОЙ РЕАЛЬНОСТИ, ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Технологии VR/AR в полной мере основаны на мощностях аппаратуры и технических устройств, без которых создать и посетить виртуальный мир не получится. Потому что только мощные машины с реалистичной трехмерной компьютерной графикой могут создавать правдоподобные, интерактивные, альтернативные миры, которые меняются в реальном времени по мере их движения.

Существует множество классификаций устройств VR/AR.

Рассмотрим классификацию и особенности использования в образовательной деятельности системы виртуальной реальности VR.

VR-рынок видит 3 категории:

- 1) Мобильный VR (это VR-очки и VR, завязанный на работу смартфона).
- 2) Автономные шлемы VR.
- 3) Стационарный VR.

Необходимо понимать, что они по-разному работают и у них различаются требования к помещению. Мобильный VR, с точки зрения рынка, достаточно устарел – проблема и в трекинге (он снижен), и в контенте (его мало). Однако его использование до сих пор актуально. Это связано с тем, что самая распространенная проблема, с которой сталкиваются центры образования «Точка роста» Хабаровского края – это блокировка работы 3D-шлемов поставщиком услуги Интернет¹⁴. Поэтому мобильный VR зачастую становится выходом из ситуации.

Устройства VR могут быть стационарные и мобильные. При этом мобильные просто переносить из класса в класс, если есть комплект на весь класс (много устройств может работать рядом).

На данный момент разработчиками и пользователями ведется активная дискуссия о том, чтобы развести определение мобильного и стационарного VR по принципу: мобильный VR – VR-очки, а стационарный – VR-шлем. Самое главное, что необходимо различать, – стационарные в первую очередь требуют подключения к компьютеру, мобильные – чаще всего нет. Мобильный VR удобен тем, что позволяет

¹⁴Отчет руководителей центров образования «Точка роста» об использовании приобретенного оборудования в центрах образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста», созданных в 2019 году в Хабаровском крае, в образовательной деятельности. – URL: <https://edukhv.wixsite.com/tochkarosta/post/как-вести-блог-с-компьютера-или-мобильного>

переносить устройство из класса в класс и использовать его в самых разнообразных ситуациях. Стационарный VR чаще всего предоставляет больше возможностей для создания насыщенного и многообразного опыта по графике.

Для организации урока (занятия) необходимо понимать особенности погружения в виртуальную реальность с помощью технологий VR. Существует понятие Dof (Degree of Freedom) – степень свободы передвижения при погружении в VR. По сути, это количество перемещений, которое может совершать обучающийся при использовании того или иного оборудования, что необходимо учитывать при организации образовательного события, урока или внеурочного занятия.

На данный момент есть два уровня свободы передвижения: Dof-3 и Dof-6. Dof-3 предполагает, что пользователь находится в одной непереключаемой точке мира, которую может рассматривать со всех сторон. Dof-6 дает возможность пользователю несколько перемещаться внутри виртуального мира. Это разделение касается как VR-шлемов, так и VR-очков. Инструментарий в формате Dof-3 можно использовать сидя и стоя без передвижения по классу. Инструментарий в формате Dof-6 нужно использовать, учитывая его особенности: обучающимся можно передвигаться, однако рекомендованное расстояние между ними составляет полтора метра у разных производителей. Например, производитель шлема VIVE Pro HMD рекомендует ограничить игровую зону при настройке аппаратуры: необходимо убедиться, что пространство свободно от мебели и других препятствий. Нельзя прокладывать границу движения по участкам, занятым какими-либо предметами (например, столом или стулом)¹⁵. А производитель Oculus Rift указывает, что для оптимальной работы может потребоваться зона 2 м на 2 м¹⁶.

Каким образом организовать пространство класса, учитывая требования к расстоянию?

Мы рекомендуем использовать два сценария. Первый заключается в разделении класса на группы или смены, когда не получается одновременно обучать всех. Самый частый вариант – это разбить на две группы, первой группе дать задание в других форматах, второй – с использованием VR-технологии. Затем группы меняются. Если контент не предполагает активных действий, то можно размещать всех обучающихся

¹⁵VIVE Pro HMD. Руководство пользователя. – URL: <https://clck.ru/UEaiQ>.

¹⁶ Начало работы с Oculus Rift S или Oculus Rift. Руководство пользователя. – URL: <https://support.oculus.com/1225089714318112>

достаточно близко друг другу. Если контент активный, то лучше разделить на две смены. Второй сценарий – когда в школе есть достаточное количество оборудования, и все занимаются одновременно, но с учетом требований к игровой зоне, указанной производителем.

Время использования 3D-шлемов и очков необходимо ограничивать, чтобы избежать укачивания. Точных данных по временным рамкам нет, поэтому необходимо руководствоваться нормами санитарно-эпидемиологических правил¹⁷. Новые санитарно-эпидемиологические правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» вступили в силу 1 января 2021 года и будут действовать до 1 января 2027 года. СанПиН регламентируют продолжительность непрерывного использования экрана (для детей 5–7 лет – 5–7 минут, для учащихся 1–4 классов – 10 минут, для 5–9 классов – 15 минут), общую продолжительность использования электронных средств обучения на уроке (в том числе для интерактивной доски: для детей до 10 лет – 20 минут, старше 10 лет – 30 минут; для компьютера (ноутбука, планшета): для детей 1–2 классов – 20 минут, 3–4 классов – 25 минут, 5–9 классов – 30 минут, 10–11 классов – 35 минут).

Кроме того, исследователи отмечают, что VR-технологии безопасны для здоровья глаз человека при условии соблюдения правил эксплуатации, и что нерегулярное использование очков виртуальной реальности не оказывает негативного влияния на органы зрения человека¹⁸.

Также стоит помнить, что не всякий VR-шлем или очки пригодны для использования вместе с обычными очками. Даже если им найдется место в корпусе, обучающийся может испытывать дискомфорт от дужек за ушами. В этом случае придется делать частые перерывы, чтобы избежать головной боли. Рекомендуется либо во время работы в VR отказаться от очков, либо сменить их на контактные линзы.

Следует также обратить внимание на возрастные ограничения, указанные производителями. Например, у Oculus Rift стоит ограничение по возрасту 13 лет и выше¹⁹. Компания HTC напрямую не указывает

¹⁷ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (последняя редакция). – URL: <https://rg.ru/2020/12/22/rospotrebнадzor-post28-site-dok.html>.

¹⁸ Вредны ли очки виртуальной реальности для зрения? – URL: <https://www.ochkov.net/informaciya/stati/vliayut-li-na-zrenie-ochki-virtualnoj-realnosti.htm>.

¹⁹ Начало работы с Oculus Rift S или Oculus Rift. Руководство пользователя. – URL: <https://support.oculus.com/1225089714318112>.

конкретный возраст, но упоминает нежелательность применения шлема Vive детьми²⁰.

Таким образом, как и любая инновационная технология, VR-технология продолжает совершенствоваться, имеет множество видов, вариантов использования. Можно ожидать, что после разработки и внедрения медико-профилактических технологий, способствующих предупреждению развития заболеваний, вероятно, будет возможность практически полностью нивелировать все негативные краткосрочные эффекты для здоровья обучающихся.

Рассмотрим разные типы классификации системы дополненной реальности (AR)²¹. Обращаем внимание на особенности ее использования в образовательной деятельности.

По типу представления информации: визуальные (источником информации для человека является изображение), аудиальные (информация поступает в виде звука) и аудиовизуальные (объединяющие два предыдущих способа).

По степени взаимодействия с пользователем: автономные (только предоставляют информацию) и интерактивные (пользователь получает от системы ответ на свои действия – возможность выбирать тип данных для визуализации, изменять параметры и свойства виртуальных объектов. Такие системы требуют наличия устройств ввода, например, сенсорный экран мобильных устройств или компьютерная мышь).

По типу применяемых сенсорных устройств: геопозиционные (ориентируются, прежде всего, на сигналы систем позиционирования GPS или ГЛОНАСС, а также могут использовать дополнительно компас и акселерометр для определения угла поворота относительно вертикали и азимута) и оптические (источником информации является изображение, полученное с камеры).

Системы дополненной реальности могут быть стационарные (предназначены для работы в одном месте и не предполагают какое-либо перемещение) и мобильные (предусматривают их перемещение в пространстве, рассчитаны на работу в динамичном режиме, с разными объектами реального мира).

Массовое использование технологии дополненной реальности требует значительных ресурсов и специальной подготовки педагогов.

²⁰VIVE Pro HMD. Руководство пользователя. – URL: <https://clck.ru/UEaiQ>

²¹Трофимова, Е.С. AR – технология, несущая экономический эффект / Е.С. Трофимова // Control Engineering, 2017. – №10. – С. 20.

Незаменимую роль в процессе обучения обучающихся может оказать использование мобильных приложений.

Мобильное приложение – программное обеспечение, предназначенное для работы на смартфонах, планшетах и других мобильных устройствах²². Мобильные приложения зачастую являются непосредственной частью технологии AR и способствуют ее внедрению в образовательную деятельность.

На сегодняшний день можно назвать следующие типы обучающих мобильных приложений с дополненной реальностью:

- книги с технологией дополненной реальности;
- игры;
- обучающие приложения;
- моделирование объектов;
- приложения для тренировки навыков²³.

Существуют некоторые ограничения использования данных приложений. При всей интерактивности, мобильные приложения дополненной реальности не имеют очень важного элемента – обратной связи с обучающимся, необходимой для промежуточного и итогового контроля усвоения его знаний и навыков. Также нельзя не сказать, что массовое использование технологии дополненной реальности требует значительных ресурсов и специальной подготовки педагогов.

Конечно, вопрос о вреде и пользе гаджетов в образовательных организациях актуален как никогда. Доказательством тому служат методические рекомендации об использовании устройств мобильной связи в общеобразовательных организациях, разработанные Роспотребнадзором²⁴. Не затрагивая медицинскую сторону вопроса, остановимся на доступных мерах, а именно:

- 1) Следовать нормам санитарно-эпидемиологических правил²⁵.

²² Российская система качества. Мобильные приложения для смартфонов. Специальные требования к качеству // Автономная некоммерческая организация «Российская система качества», 2017. – С. 6. – URL: <https://clck.ru/UEcUe>.

²³ Зильберман, Н.Н., Сербин, В.А. Возможности использования приложений дополненной реальности в образовании // Национальный исследовательский Томский государственный университет / Н.Н. Зильберман, В.А. Сербин. – URL: http://huminf.tsu.ru/wordpress/wp-content/uploads/serbin_vazilberman_nn/2014/Возможности-использования-приложений-дополненной-реальности-в-образовании.pdf

²⁴ О рекомендациях по ограничению использования гаджетов. – URL: https://www.rospotrebnadzor.ru/about/info/news/news_details.php?ELEMENT_ID=14229.

²⁵ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (последняя редакция). – URL: <https://rg.ru/2020/12/22/rospotrebnadzor-post28-site-dok.html>.

2) Чередовать погружение в виртуальную или дополненную реальность с другими видами образовательной деятельности.

3) Ограничить количество информации: педагог должен рекомендовать обучающимся ресурсы и источники, с которыми они могут работать.

Данные меры могут рассматриваться в качестве превентивных по отношению к развитию цифровой зависимости. Кроме того, из новых санитарно-эпидемиологических правил следует, что мобильные телефоны не будут использоваться в школах для обучения детей²⁶. Однако все рассмотренные далее VR/AR-продукты могут быть использованы с помощью ноутбуков, планшетов и, конечно, высокотехнологичного оборудования центров образования «Точка роста» (3D-шлемов и очков и прочего).

VR/AR-КОНТЕНТ, ГОТОВЫЕ ПРОДУКТЫ

Предлагаем вашему вниманию перечень приложений и сервисов с использованием технологий VR/AR, которые носят образовательный характер и будут не только развлекать, но и помогать осваивать и познавать новое. В данную подборку включены сервисы, предоставляющие, помимо прочего, доступ к видео 360°. Это видео с углом обзора в 360°, один из форматов виртуальной реальности, представляющий собой панорамное видео, где обучающийся по своему желанию управляет ракурсом просмотра.

Данный перечень опубликован и постоянно пополняется на официальном сайте центров образования «Точка роста» Хабаровского края. Перечень содержит приложения и видео-подборки для всех предметных областей²⁷.

DEVAR – умная образовательная платформа для обучающихся начальной школы. Может быть использована для изучения букв, цифр, начальной математики, английского языка и многого другого. В данном приложении есть большая библиотека детских аудиокниг.



²⁶ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (последняя редакция). – URL: <https://rg.ru/2020/12/22/gospotrebnadzor-post28-site-dok.html>.

²⁷ Примеры использования технологий дополненной и виртуальной реальности (AR и VR) в образовательных организациях. Официальный сайт центров образования «Точка роста» Хабаровского края. – URL: <https://edukhv.wixsite.com/tochkarosta/копилка>.

Технологии AR помогут информационно обогатить содержание учебника литературы или русского языка – дать больше наглядных знаний, усилить образовательный эффект.

«360 видео и геймплей игр для VR-очков» – образовательный Youtube-канал. Данный контент можно использовать на уроках английского языка, что позволит обучающимся «походить» по улицам Лондона, даст возможность не представлять, а погрузиться в городскую среду Лондона.



Уникальный тренажер VARVARA для обучения английскому языку с помощью виртуальной реальности представил Центр Национальной технологической инициативы по направлению «Нейротехнологии, технологии виртуальной и дополненной реальности» Дальневосточного федерального университета (Центр НТИ ДВФУ по VR/AR) на Восточном цифровом форуме Russky MeetUp & Digital Region 2–3 октября 2020 года. Обучающиеся, надевая шлем, смогут общаться на иностранном языке, погружаясь в ситуацию, приближенную к реальной²⁸.

AR Math – обучающая программа, которая разработана для изучения и закрепления обучающимися начальной школы основ и понятий математики. Приложение имеет бесплатный функционал, однако расширенные возможности, позволяющие педагогу задавать появление чисел, составлять индивидуальные обучающие программы, – платные. Данное приложение может стать полезным при организации урока математики в начальной школе.



«Объемная история» – бесплатный образовательный проект об эпохальных событиях и людях в истории России. Реализован по современным технологиям с VR/AR и интерактивными опциями для смартфонов. VR-эпизоды позволят оказаться в разных эпохах (от дохристианских времен до середины XX века) и своими глазами наблюдать события, ставшие поворотными для России. Помимо развлекательной, проект имеет и просветительскую миссию – простым и понятным языком, с использованием впечатляющей визуализации в формате виртуальной реальности, он рассказывает о предпосылках, фактах и персоналиях, приведших к поворотным моментам для страны. В приложении доступны видео 360°: «Крещение Руси», «Освобождение Москвы от поляков», «Петр I», «Взятие Рейхстага», «Полет Гагарина». Также «Объемная история» позволяет проигрывать в дополненной реальности такие AR-игры, как «Второе ополчение», «Гангутское сражение», «Запуск «Восток-1», «Сборка скафандра «СК-1». Приложение может быть использовано для предметов общественно-научного цикла.



²⁸ VARVARA: VR-assistant for learning English // Официальный канал Дальневосточного федерального университета. – URL: <https://youtu.be/UjGjD67k2Es>.

Visual Science – российская студия, которая известна на весь мир благодаря созданию невероятно точных и эффектных 3D-видео. Студия занимается визуализацией в сфере науки, фармацевтики, медицины и других высокотехнологичных областей. Например, именно в Visual Science создана наиболее детальная и научно достоверная трехмерная модель вируса SARS-CoV-2 в атомном разрешении.



Модель основана на современных научных данных о строении коронавируса, а также комментариях ведущих вирусологов, занимающихся изучением этой группы вирусов. Модель SARS-CoV-2 является частью некоммерческого проекта студии Visual Science так же, как и «Зоопарк вирусов», в рамках которого уже созданы модели ВИЧ, гриппа А/Н1N1, вируса Эбола, вируса папилломы человека и вируса Зика. Данный контент перспективен для использования на уроках биологии.

Кроме того, студия Visual Science и Институт этнологии и антропологии РАН при поддержке Всероссийского фестиваля науки НАУКА 0+ создали реконструкцию внешности людей Сунгирия в формате 3D VR-анимации. Научно достоверная визуализация выполнена на основе черепов двух детей 10 и 13 лет, захороненных в поселении, и предыдущих реконструкций внешности сунгирцев. Visual Science предоставляет музеям и школам бесплатный доступ к VR-анимации Сунгирия через мобильное приложение VRScience, совместимое с VR-очками Google Cardboard и другими VR-устройствами, поддерживающими разрешение 4K (приложение для учеников 4–7 классов по изучению предметов школьной программы через технологию виртуальной реальности).



Платформа Google Earth VR – сервис, который дает возможность изучить всю планету, не покидая пределов класса. Ещё один плюс для пользователей – это то, что программа находится в свободном доступе, скачать её можно абсолютно бесплатно, используя сервис Steam.



Google Earth VR позволит обучающемуся не только контролировать высоту и передвижение в пространстве, но и менять время суток. Управление программой происходит полностью при помощи контроллеров виртуального шлема. На сегодняшний день в программе смоделирована практически вся планета Земля. Страны, которые присутствуют в полной мере, – Америка и большая часть городов Азии и Европы. Если говорить о России – здесь пользователь сможет найти только крупные города, остальные появятся со временем. Официально поддерживают программу два шлема VR – это HTC Vive и Oculus Rift. Ожидается, что совсем скоро разработчики смогут обеспечить поддержку приложения Google Earth VR и другими шлемами виртуальной реальности.

Платформа My Way VR объединяет видео 360 ° и VR в единую цифровую платформу, определяя географическое местоположение места, где было снято содержимое. Приложение предлагает виртуальное путешествие по различным странам, континентам и культурам. На платформе можно бесплатно скачать около пятидесяти высококачественных видеороликов, например, о Млечном пути. Кроме того, она может быть использована на уроках географии.



Приложение Star Walk 2 – интерактивный планетарий.

Это образовательное приложение, которое помогает изучать звёзды и созвездия, составлять звёздный атлас космоса. Кроме того, оно предназначено для отслеживания звёзд, созвездий, планет, спутников и других небесных тел на карте звёздного неба и может быть использовано для закрепления пройденного материала на уроке астрономии. В этом приложении можно навести камеру планшета на созвездие и узнать его название.



Учитывая тот факт, что главная особенность VR/AR технологий – поразительная наглядность, они не просто передают те или иные факты, они, например, расширяют функционал привычных учебных материалов и учат разбираться в физике, химии, биологии буквально на ощупь.

Образовательный комплекс «Увлекательная Физика»

дает возможность познакомиться с физическими процессами и явлениями, а также получить базовые знания по физике в формате 3D. Комплекс позволяет проводить наглядные 3D-демонстрации физических процессов и явлений без использования штатного лабораторного оборудования, организовывать самостоятельную работу обучающихся (в том числе дистанционное обучение), дает возможность в увлекательной форме изучать самые сложные темы школьного курса физики с использованием практически любого планшета или смартфона. В составе комплекса более 70 наглядных экспериментов по 8 разделам физики 7–9 классов. Приложение платное, но есть бесплатный контент.



Приложение «AR Анатомия 4D+» раскрывает взаимодействие органов человека с различными системами организма. Есть визуальный справочник и анатомические плакаты, интерактивные игры. Для работы педагогу необходимо скачать и распечатать предоставленные карточки. Обучающийся подносит карточки к камере планшета и на экране видит различные системы



организма человека. Возможна работа без карточек с использованием тачскрина.²⁹

Проект InMind – российская разработка микробиологической игры, которая помогает разобраться в секретах человеческого мозга, рассматривая его изнутри. При этом нужно искать нейроны, являющиеся причиной заболеваний и нарушений, поэтому игра имеет еще и образовательную функцию. Игра делает акцент на химии человеческих эмоций.



Приложение для проведения химических опытов AR VR Molecules Editor. В нем обучающиеся могут конструировать связи молекул и, наводя камеру на листок бумаги с формулой химической связи, изучать 3D-модель молекулы. Преимущество этой технологии в том, что можно посмотреть не только саму реакцию внешне, но и увидеть весь процесс до атома. Приложение платное.



«Видео 360 | Образовательные экскурсии VR» – Youtube-канал с полезным образовательным контентом. В свободный доступ выложено 16 образовательных VR-роликов, посвященных решению проблем экологии.



Приложение VR Chemistry Lab – химическая лаборатория в виртуальной реальности, которая даст обучающимся возможность безопасно экспериментировать с реактивами. Решение было разработано компанией STEM-GAMES при участии сотрудников химического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова и учителей химии. Компания уже провела успешные пилоты в трёх школах страны.



Программа способна анализировать действия обучающегося и рассчитывать результаты смешиваний тех или иных реагентов.

Перспективно использование технологии виртуального музея на уроке по мировой художественной культуре. Виртуальная реальность поможет посетить музеи не только нашей страны, но и зарубежные.

Приложение Google Arts & Culture VR позволит обучающимся увидеть скульптуры и картины без стекла и охранников, в мельчайших деталях.



В приложении возможно в виртуальной реальности побывать в Музее исчезнувших картин. Работы таких художников, как Айвазовский, Кандинский, Коровин, Верещагин, которые утрачены навсегда, здесь снова оживают. Их можно

²⁹ Тачскрин (англ. Touch Screen) – сенсорный экран. Образован из двух английских слов: «прикосновение» и «экран». Сенсорный экран – устройство ввода и вывода информации, представляющее собой экран, реагирующий на прикосновения к нему

не только увидеть и подробно рассмотреть, но и узнать историю их создания и исчезновения.

Платформа Artefact – гид по музеям с дополненной реальностью. Данный проект разработан Министерством культуры Российской Федерации для создания интерактивных гидов с технологией дополненной реальности. Присоединиться к платформе может любая образовательная организация страны совершенно бесплатно.



Приложение Boulevard предоставляет доступ к VR-экскурсиям по музеям мира. Здесь обучающиеся могут увидеть всемирно известные шедевры и изучить эти произведения искусства. Кроме того, этот процесс направляют известные художники, кураторы и авторы, которые знают, как удержать внимание слушателей.



Существуют **универсальные мобильные приложения**, использование которых может быть интересным на многих учебных дисциплинах. Например, **платформа иммерсивной журналистики RIA.Lab** – приложение, которое публикует проекты виртуальной и дополненной реальности бесплатно. В приложении представлены фронтовые хроники освобождения стран Европы советскими войсками, управление пожарной машиной, возможность увидеть лесной пожар «изнутри», устройство атомного ледокола «Арктика» – все это в дополненной реальности.

Также в приложении доступны различные VR-реконструкции: «Неизвестный знаменосец» (надев 3D-очки, обучающийся окажется «в теле» одного из бойцов, устанавливающих Знамя Победы над Рейхстагом), «Кортеж первого космонавта Земли на улицах Москвы в 1961 году» и много другое.



Спектр использования данного приложения довольно широк. Например, оно предоставляет возможность использования VR-историй: «Слепые в большом городе» (реконструкция того, как ощущают окружающий мир незрячие и слабовидящие люди) и «Механика Аутизма: почему они так реагируют» (пользователь увидит мир глазами человека с аутизмом, окажется в наиболее типичных для психоэмоционального срыва ситуациях). Данный контент может рассматриваться как VR-технология, применение которой нацелено на формирование у обучающихся толерантного отношения к людям с ОВЗ, инвалидностью.

Заключение

Технологии дополненной и виртуальной реальности стремительно развиваются и находят свое применение в самых разных по формату образовательных практиках. Они постепенно становятся привычным вариантом работы как центров образования «Точка роста», так и других образовательных организаций края.

Существует огромный потенциал для воплощения образовательных программ в жизнь с использованием опыта виртуальной и дополненной реальности. Можно не сомневаться, в недалекой перспективе VR/AR-технологии станут еще более действенным инструментом повышения вовлеченности, мотивации, уровня усвоения знаний обучающихся на протяжении всей их школьной жизни.

Работа по освоению дополненной и виртуальной реальности – ключевой приоритет для всего педагогического сообщества на ближайшее десятилетие.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Астраханцева, З.Е. Виртуальная реальность в помощь современному педагогу. – URL: <http://platonsk.68edu.ru/wp-content/uploads/2017/07/Doklad-Virtualnaya-realnost-v-pomoshh-sovremennomu-pedagogu.pdf> (дата обращения: 16.02.2021).

2. Гурова, Т.И., Заболотникова, В.С. Интеллектуальные информационные системы образования / Т.И. Гурова, В.С. Заболотникова; Профессиональное развитие педагогических кадров в условиях обновления образования: Сборник материалов VIII Городской научно-практической конференции. – М.: А-Приор, 2017. – С. 99.

3. Зильберман, Н.Н., Сербин, В.А. Возможности использования приложений дополненной реальности в образовании // Национальный исследовательский Томский государственный университет / Н.Н. Зильберман, В.А. Сербин. – URL: http://huminf.tsu.ru/wordpress/wp-content/uploads/serbin_va-zilberman_nn/2014/Возможности-использования-приложений-дополненной-реальности-в-образовании.pdf (дата обращения: 05.04.2021).

4. Кочкин, А.А., Калашников, С.Н., Красноперов, С.Ю. Сценарий взаимодействия в программных образовательных ресурсах с интерфейсом дополненной реальности / А.А. Кочкин, С.Н. Калашников, С.Ю. Красноперов // Интернет-журнал «Наукovedение», 2016. – Том 8. – №5. – URL: <http://naukovedenie.ru/PDF/11TVN516.pdf> (дата обращения: 21.05.2021).

5. Трофимова, Е.С. AR – технология, несущая экономический эффект / Е.С. Трофимова; Control Engineering, 2017. – №10. – С. 20.

6. Яковлев, Б.С., Пустов, С.И. История, особенности и перспективы технологии дополненной реальности / Б.С. Яковлев, С.И. Пустов; Известия ТулГУ. Технические науки, 2013. – №3. – С. 479–484.

7. Ярмухаметова, И.В. Использование VR и AR технологий в обучении / И.В. Ярмухаметова; Сборник статей и тезисов студенческой открытой конференции, 2020. – М. – С.10.

8. «БИЛЕТ В БУДУЩЕЕ». Программа ранней профориентации учащихся 6–11 классов. – URL: https://www.sgkstd.ru/files/docx/prezentaciya_bilet_v_budushchee.pdf (дата обращения: 21.05.2021).

9. Вредны ли очки виртуальной реальности для зрения? – URL: <https://www.ochkov.net/informaciya/stati/vliyayut-li-na-zrenie-ochki-virtualnoj-realnosti.htm> (дата обращения: 05.04.2021).

10. Дополненная реальность. – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Дополненная_реальность (дата обращения: 16.02.2021).

11. Компетенции VII Национального чемпионата: разработка виртуальной и дополненной реальности. – URL: <https://abilympics-russia.ru/mmpid/17?sp=eyJsb2NhbC1jb21wZXRIbmNlLWRlc2NyaXB0aW9uLXNob3ctMzkiOwSAAY3VycsSOdEPEicSLxI3Ej2VJZMSmNDB9fQ> (дата обращения: 21.05.2021).

12. Начало работы с Oculus Rift S или Oculus Rift. Руководство пользователя. – URL: <https://support.oculus.com/1225089714318112/> (дата обращения: 02.04.2021).

13. О рекомендациях по ограничению использования гаджетов. – URL: https://www.rospotrebnadzor.ru/about/info/news/news_details.php?ELEMENT_ID=14229 (дата обращения: 12.04.2021).

14. Отчет руководителей центров образования «Точка роста» об использовании приобретенного оборудования в центрах образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста», созданных в 2019 году в Хабаровском крае, в образовательной деятельности. – URL: <https://edukhv.wixsite.com/tochkarosta/post/как-вести-блог-с-компьютера-или-мобильного> (дата обращения: 12.04.2021).

15. Паспорт национального проекта «Образование». – URL: <http://static.government.ru/media/files/UuG1ErcOWtjOFcSqdlSLxLxC8oPFDkmBB.pdf> (дата обращения: 16.02.2021).

16. Первые уроки тофаларского языка с помощью VR-шлемов прошли в селе Алыгджер / Информационная служба ГТРК «Иркутск». – Выпуск программы телевизионных новостей «Вести.Иркутск» от 17.10.2020. – URL: <https://youtu.be/leQvnLnuB10> (дата обращения: 01.12.2021).

17. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (последняя редакция). – URL: <https://rg.ru/2020/12/22/rospotrebnadzor-post28-site-dok.html> (дата обращения: 12.01.2021).

18. Приказ №27.04.2020-1 от 27.04.2020 «Об утверждении перечня компетенций ВСП». – URL: <https://opk1.ru/wp-content/uploads/2020/05/perechen-kompetenczij-vorldskills-rossiya.pdf> (дата обращения: 21.05.2021).

19. Примеры использования технологий дополненной и виртуальной реальности (AR и VR) в образовательных организациях. – URL: <https://edukhv.wixsite.com/tochkarosta/копилка> (дата обращения: 10.04.2021).

20. Российская система качества. Мобильные приложения для смартфонов. Специальные требования к качеству // Автономная некоммерческая организация «Российская система качества», 2017. – С. 6. – URL: <https://clck.ru/UEcUe> (дата обращения: 16.02.2021).

21. Технология дополненной реальности как современный метод обучения школьников. – URL: [https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-dopolnennoy-realnosti/https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-dopolnennoy-realnosti/](https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-dopolnennoy-realnosti/) (дата обращения: 16.02.2021).

22. Указ Президента РФ №204 от 07.05.2018 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/43027> (дата обращения: 15.11.2020).

23. VARVARA: VR-assistant for learning English // Официальный канал Дальневосточного федерального университета. – URL: <https://youtu.be/UjGJD67k2Es> (дата обращения: 03.12.2020).

24. VIVE Pro HMD. Руководство пользователя. – URL: <https://clck.ru/UEaiQ> (дата обращения: 12.04.2021).

НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ФОРМА НЕПРЕРЫВНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Хачко И.П.,
старший методист отдела
методического сопровождения ММС,
сообществ, ассоциаций КГАОУ ДПО ХК ИРО

Модель наставничества обучающихся, профессионально ориентированных на педагогическую деятельность в организациях, осуществляющих деятельность по общеобразовательным, дополнительным программам и программам среднего профессионального, высшего образования

*Когда человек не знает, к какой пристани он держит путь,
для него ни один ветер не будет попутным*

Сенека

Правительством Российской Федерации (Поручение от 19 марта 2012 года (№АЖ-П12-1623), письмом Минобрнауки РФ «О комплексе мер по проведению профессиональной ориентации учащихся образовательных учреждений общего образования» от 19 июля 2011 года №МОН-П-1968 указано на необходимость подготовки каждого обучающегося общеобразовательного учреждения к самостоятельному, осознанному выбору профессии и построению карьеры в меняющихся социальных условиях. Решение этой проблемы становится актуальной задачей и важнейшим условием не только совершенствования профориентационной работы, но и совершенствованием всей кадровой политики государства.

В рамках инновационной инфраструктуры³⁰ Хабаровского края с марта 2020 года начал свою работу краевой инновационный комплекс «Наставничество как механизм непрерывного педагогического образования» (далее – КИК).

³⁰ Распоряжение министерства образования и науки Хабаровского края «Об инновационной инфраструктуре в сфере общего и дополнительного образования Хабаровского края» №262 от 5 марта 2020 года.

*Наставничество*³¹ в рамках реализации КИКа рассматривается как универсальная (сквозная) технология передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций, метакомпетенций через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве.

Целью деятельности краевого инновационного комплекса «Наставничество как механизм непрерывного педагогического образования» становится создание условий для профессионального самоопределения обучающихся через организацию работы наставнических отношений (схема 1). Образовательные организации, входящие в КИК, выдвигают на первый план задачу не только развивать у обучающихся способности, способствующие профориентации на педагогические специальности, но и способности самостоятельно формировать у себя новые навыки и компетенции – то есть метакомпетенцию.

В рамках деятельности краевого инновационного комплекса «Наставничество как механизм непрерывного педагогического образования» апробируется модель наставничества.

Описание модели наставничества обучающихся, профессионально ориентированных на педагогическую деятельность в организациях, осуществляющих деятельность по общеобразовательным, дополнительным программам и программам среднего профессионального, высшего образования.

*Модель наставничества*³² – это система условий, ресурсов и процессов, необходимых для реализации программ наставничества в образовательных организациях.

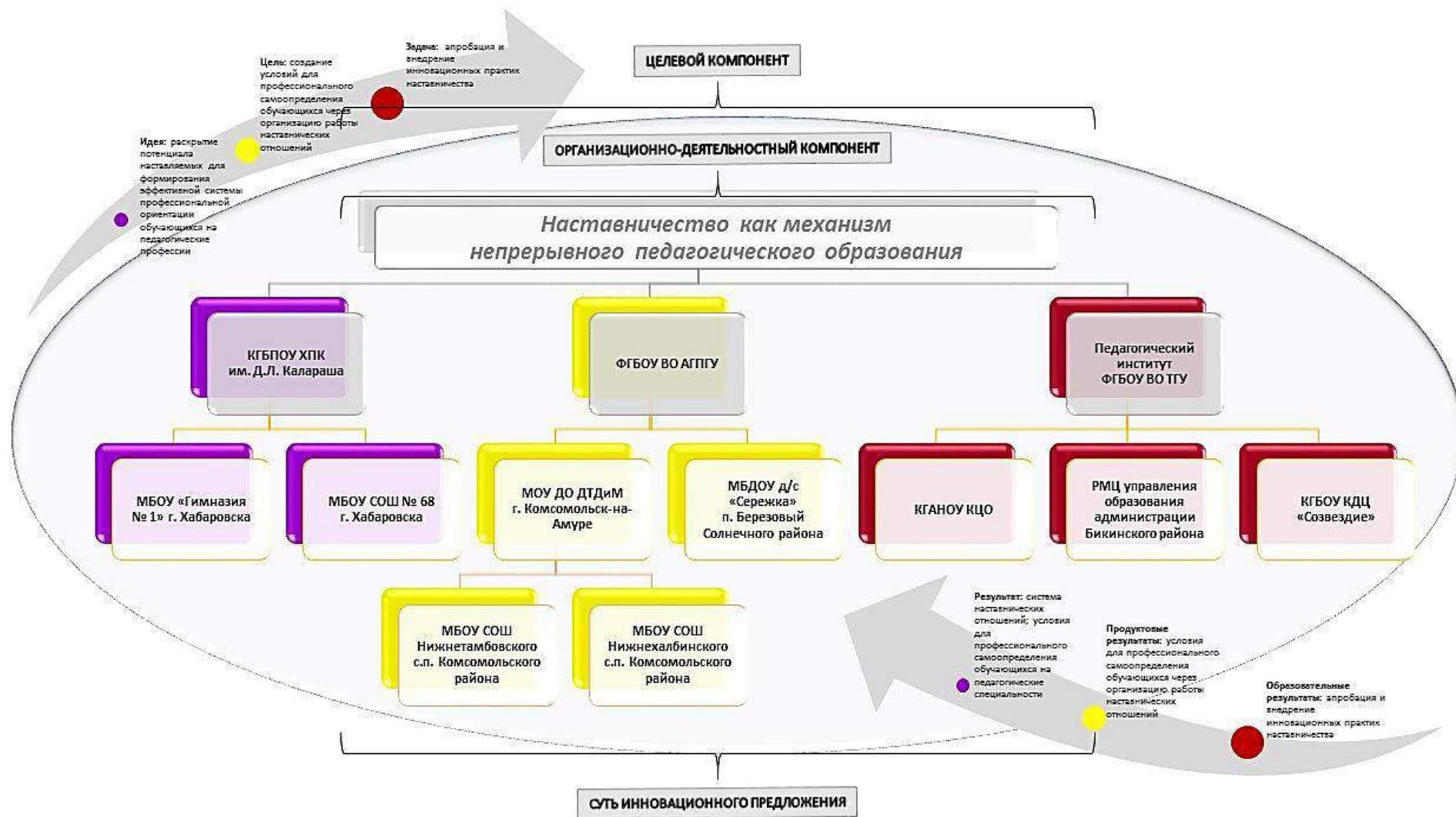
³¹ Распоряжение министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися» №Р-145 от 25 декабря 2019 года.

Распоряжение министерства образования и науки Хабаровского края «Об утверждении региональной методологии (целевой модели) наставничества для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования в Хабаровском крае» №887 от 10 сентября 2020 года.

³² Распоряжение министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися» №Р-145 от 25 декабря 2019 года.

Распоряжение министерства образования и науки Хабаровского края «Об утверждении региональной методологии (целевой модели) наставничества для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования в Хабаровском крае» №887 от 10 сентября 2020 года.

Схема 1. Структура краевого инновационного комплекса «Наставничество как механизм непрерывного педагогического образования»



Модель наставничества, реализуемая в рамках деятельности КИК, представляет собой совокупность структурных компонентов и механизмов, обеспечивающих реализацию наставничества и достижение поставленных результатов; описывает этапы реализации программы наставничества и роли участников, организующих эти этапы.

Цель реализации модели наставничества – создание условий для профессионального самоопределения обучающихся на педагогические профессии через:

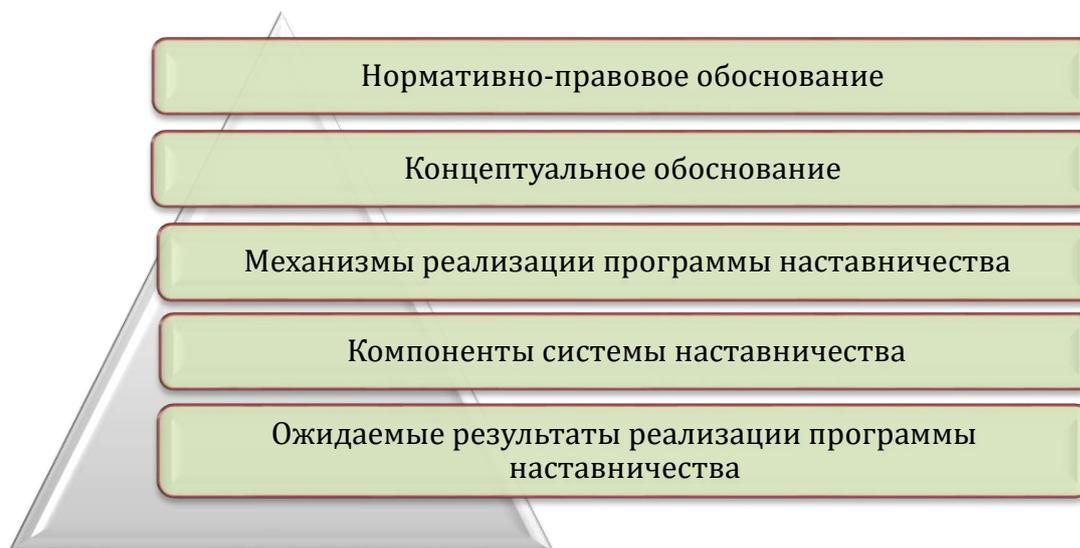
- раскрытие потенциала наставляемых, поддержка индивидуальной образовательной траектории;
- организацию работы наставнических отношений;
- улучшение показателей образовательной организации в реализации процесса профессионального самоопределения обучающихся;
- апробацию и внедрение инновационных практик наставничества.

Внедрение целевой модели наставничества в рамках образовательной деятельности конкретной образовательной организации предусматривает, независимо от форм наставничества, две основные роли: наставляемый и наставник.

В большинстве форм наставничества, которые рассматриваются в рамках деятельности КИКа, наставляемым является обучающийся. Наставником – педагог (студент и т.д.), способствующий профориентации школьников на педагогические профессии (раздел III «Формы наставничества»).

Модель наставничества в образовательной организации может быть представлена и описана в соответствии со структурой, представленной на схеме 2 «Структура содержания модели наставничества в образовательной организации».

Схема 2. Структура содержания модели наставничества в образовательной организации



Реализация целевой модели наставничества в каждой образовательной организации производится последовательно, для большей эффективности по двум контурам, которые, в свою очередь, обеспечивают внешнюю и внутреннюю поддержку всех процессов (схема 3).

Схема 3. Структура реализации модели наставничества в образовательной организации



Цикл наставничества в образовательных организациях может включать семь этапов:

**Подготовка условий для запуска программы наставничества:**

1. Определение заинтересованных в реализации программы.
2. Информирование этой аудитории о возможностях наставничества и планируемых результатах.
3. Формирование команды по реализации программы.
4. Определение ресурсов, необходимых для реализации программы.

**Формирование базы наставляемых:**

1. Результаты опроса родителей.
2. Результаты профориентационных тестов.
3. Результаты опросов и анкетирования школьников и студентов.
4. Материалы, предоставленные классным руководителям, школьным психологом.

**Формирование базы наставников:**

1. Собрать данные о потенциальных наставниках.
2. Взаимодействовать с потенциальными наставниками.
3. Мотивировать наставников.

Первый этап направлен на создание благоприятных условий для запуска программы наставничества.

Этап имеет стратегическое значение и задает вектор всей программе наставничества. Успех программы будет зависеть от того, насколько точно будут определены ее цели и задачи.

На этом этапе особую роль играет публичность, информационное продвижение наставничества. Внутри образовательной организации эта работа позволит сформировать мотивированную команду. Правильное информирование поможет выявить запросы наставников и наставляемых, выбрать формы наставничества.

На внешнем контуре информационная работа направлена на привлечение внешних ресурсов к реализации программы.

Результатом этапа станет дорожная карта внедрения целевой модели наставничества, в которой прописан поэтапный ход работ и необходимые ресурсы (кадровые, методические, материально-техническая база) и возможные источники их привлечения.

Основная задача *второго этапа* заключается в выявлении конкретных проблем обучающихся и педагогов образовательной организации, которые можно решить с помощью наставничества. Среди таких проблем могут быть низкая успеваемость, текучка кадров, отсутствие мотивации у обучающихся, отсутствие системы профориентационной работы.

Значимая часть работы посвящена мониторингу, который на этом этапе заключается в сборе и систематизации запросов от наставляемых. Эти данные станут основой для мониторинга влияния программы на наставляемых, измерения динамики изменений.

Для составления полной картины следует выделить основные направления сбора данных, в частности: академические успехи, развитие компетенций, личностные характеристики. Рекомендуется использовать разные каналы получения данных: интервью (беседы) с родителями и классными руководителями, профориентационные тесты, методики определения самооценки, уровня тревожности, уровня развития метанавыков.

Результатом этапа станет сформированная база наставляемых с перечнем запросов, необходимая для подбора наставников на следующем этапе.

Главная задача *третьего этапа* – поиск наставников для формирования базы наставников.

Для решения этой задачи осуществляется работа с внутренним и с внешним контуром образовательной организации. Работа с внутренним контуром включает действия по формированию базы наставников из числа обучающихся, мотивированных помочь сверстникам с профессиональным выбором; педагогов, заинтересованных в тиражировании личного педагогического опыта и создании продуктивной педагогической атмосферы; родителей обучающихся.

Работа с внешним контуром на данном этапе включает действия по формированию базы наставников из числа: выпускников, которые обучаются на педагогических специальностях среднего профессионального и высшего образования; представителей других организаций, с которыми есть партнерские отношения.

Результатом этапа станет сформированная база наставников, которые будут участвовать в программе наставничества.

**Отбор и обучение наставников:**

1. Подготовка анкет и тестов для определения уровня готовности, компетенций и мотивации наставников.
2. Привлечение внешних и внутренних ресурсов для организации обучения наставников.
3. Проведение обучения наставников.

**Формирование наставнических пар/групп:**

1. Подготовка инструментов для формирования пар/групп.
2. Проведение мероприятия /тестирования/встреч для формирования пар/групп.
3. Закрепление итогов мероприятия и пар/групп.
4. Психологическое сопровождение наставляемых.

Основные задачи *четвертого этапа* – выявление наставников, подходящих для реализации программы наставничества, и их подготовку к работе с наставляемыми. Обе задачи решаются с помощью внутренних ресурсов организации. Работа с внешним контуром может понадобиться для организации специального тренинга или привлечения мотивационного спикера, экспертов в сфере наставничества на обучение.

Для отбора наставников необходимо разработать критерии отбора в соответствии с запросами наставляемых; определить из сформированной базы подходящих под эти критерии наставников; провести собеседование с отобранными наставниками, чтобы выяснить их уровень психологической готовности; сформировать базу наставников.

Для организации обучения наставников необходимо:

- составить программу обучения наставников, определить ее сроки;
- подобрать необходимые методические материалы в помощь наставнику, используя, в том числе, представленную в данной модели информацию от других образовательных организаций, уже работающих в направлении профориентации школьников на педагогические специальности, и иные материалы, которые являются актуальными и рекомендуемыми;
- определить форматы обучения;
- выбрать преподавателя (преподавателей). В роли преподавателя может выступить заместитель руководителя образовательной организации, курирующий эту работу. Также в роли преподавателя могут выступить приглашенные эксперты, специалисты, успешные педагоги, имеющие опыт в профориентационной работе на педагогические специальности, опыт наставнических отношений.

Программа обучения наставников должна учитывать основные

задачи, которые им предстоит решать. Например, **помощь в формировании образовательных и карьерных траекторий**, поддержка в приобретении профессиональных навыков. Обучение предполагает передачу профессиональных навыков наставника и содержит методы их оптимальной трансляции, как теоретических, так и практических.

Процесс обучения делится на два этапа: первичное обучение и обучение в процессе деятельности. На вышеназванных этапах, например, необходимо уделять внимание организационной составляющей, решению ролевых ситуаций, самоанализу и эффективной коммуникации.

Результатом реализации четвертого этапа станет сформированная база готовых к работе наставников, подходящая для конкретной программы и запросов наставляемых конкретной образовательной организации.

Основная задача *пятого этапа* – сформировать пары «наставник – наставляемый» либо группы из наставника и нескольких наставляемых, подходящих друг другу по критериям. Основные критерии:

- профессиональный профиль или личный (компетентностный) опыт наставника должны соответствовать запросам наставляемого или наставляемых;

- у наставнической пары или группы должен сложиться взаимный интерес и симпатия, позволяющие в будущем эффективно работать в рамках программы наставничества.

Результатом этого этапа станут сформированные наставнические пары или группы, готовые продолжить работу в рамках программы.



Организация работы наставнических пар/групп:

1. Анализ компетенций и сильных сторон наставника и наставляемого.
2. Определение целей и общих задач развития наставляемых.
3. Предоставление наставникам методических рекомендаций, дополнительных материалов по работе с наставляемыми.
4. Организация регулярного сбора обратной связи.
5. Фиксация промежуточных результатов наставнического взаимодействия.



Завершение наставничества:

1. Определение форм представления результатов работы конкретной пары/группы.
2. Сбор обратной связи от участников программы.
3. Представление результатов программы.
4. Тиражирование результатов программы.

Главная задача *шестого этапа* – закрепление гармоничных и продуктивных отношений в наставнической паре или группе так, чтобы

они были максимально комфортными, стабильными и результативными для обеих сторон. Результатом шестого этапа должны стать стабильные наставнические отношения, доведенные до логического завершения, и достигнутая цель программы наставничества для конкретной наставнической пары или группы.

Основные задачи *седьмого этапа*: подведение итогов работы каждой пары или группы и всей программы в целом в формате личной и групповой рефлексии, а также проведение открытого публичного мероприятия для популяризации практик наставничества и награждения лучших наставников.

Этап предназначен не только для фиксации результатов, но и для организации комфортного выхода наставника и наставляемого из наставнических отношений с перспективой продолжения цикла – вступления в новый этап отношений, продолжения общения на неформальном уровне, смены ролевых позиций.

Результаты этапа: достигнуты цели программы наставничества, собраны лучшие наставнические практики, внимание общественности привлечено к деятельности образовательных организаций, запущен процесс пополнения базы наставников и наставляемых.

Формы наставничества в рамках модели наставничества обучающихся, профессионально ориентированных на педагогическую деятельность в организациях, осуществляющих деятельность по общеобразовательным, дополнительным программам и программам среднего профессионального, высшего образования.

*Форма наставничества*³³ – способ реализации модели через организацию работы наставнической пары/группы, участники которой находятся в определенной ролевой ситуации, определяемой деятельностью и позицией участников.

В числе крупных форм наставничества, реализующих деятельность КИК, можно назвать пять: «учитель–учитель», «учитель–ученик», «учитель–студент», «студент–ученик», «ученик–ученик». Возможны другие вариации форм наставничества, эти вариации определяются условиями реализации деятельности КИК. Например, «работодатель–ученик», «работодатель–студент». Каждая из названных форм предполагает решение определенного круга задач и проблем с использованием единой методологии наставничества,

³³ Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися» №Р-145 от 25 декабря 2019 года.

частично видоизмененной с учетом уровней обучения и ключевых запросов субъектов наставничества: наставляемого, наставника и образовательной организации.

Одиннадцать общеобразовательных организаций края, входящих в КИК, разрабатывают методологию наставничества обучающихся по форме «учитель–ученик»; десять по форме «учитель–учитель»; пять по форме «учитель–студент»; четыре – «студент–ученик» и три по форме «ученик–ученик».

Ниже предлагаем рассмотреть формы наставничества по направлениям, что позволит создать полноценное представление об участниках взаимодействия, целях и задачах каждой из сторон, а также измерительных результатах и формах оценки эффективности программы наставничества.

Первое направление – это наставничество педагогов (по форме «учитель–учитель»), работающих с обучающимися педагогических классов (групп). Второе направление – это наставничество педагогически одарённых школьников (по формам «учитель–ученик», «учитель–студент», «студент–ученик», «ученик–ученик»), профессионально ориентированных на педагогическую деятельность.

Первое направление.

Наставничество педагогов (по форме «учитель–учитель»), работающих с обучающимися педагогических классов (групп), разрабатывается и внедряется в десяти образовательных организациях края (схема 4).

Форма наставничества «учитель–учитель» предполагает взаимодействие учителя, работающего с обучающимися педагогических классов (групп), с опытным и располагающим ресурсами и навыками специалистом-педагогом. Учителя, работающие с учениками педагогических классов (групп), нуждаются в профессиональной поддержке. Наибольшие трудности вызывают компетентностная адаптация, формирование собственной позиции и системы преподавания, выстраивание гармоничных отношений с ученическим и родительским сообществом.

Схема 4. Структура формы наставничества «учитель–учитель»



³⁴ Учреждение «магнит»

Среди основных задач взаимодействия наставника с наставляемым:

- способствовать формированию потребности заниматься анализом результатов своей профессиональной деятельности;
- развивать интерес к методике построения и организации результативного образовательного процесса;
- ориентировать учителя на творческое использование педагогического опыта в своей деятельности.

Результатом правильной организации работы наставников является высокий уровень включенности учителя, работающего с учениками педагогических классов (групп), в педагогическую работу; усиление уверенности в собственных силах и развитие творческого и педагогического потенциала.

Среди оцениваемых результатов:

- повышение уровня удовлетворенности собственной работой;
- повышение уверенности в желании продолжить свою работу в качестве учителя, работающего с учениками педагогических классов (групп);

³⁴ Учреждение «магнит» – это образовательная организация, имеющая опыт в обучении и повышении компетентности педагогов в рамках инновационной деятельности; в организации научно-методической и учебной работы. Учреждение, которое диссеминирует такие образовательные ресурсы и технологии их применения, которые могут быть предложены потенциальным пользователям (реципиентам) в обобщённом (осмысленном), структурированном и методически объяснённом виде (авторские программы, способы обучения, учебно-методические пособия, дидактические материалы и прочие образовательные документы).

– рост числа собственных работ, отражающих опыт профессиональной деятельности: статей, исследований, методических практик.

Наставник во взаимоотношениях «учитель–учитель» – это педагог, имеющий опыт работы с учениками педагогических классов (групп). Это педагог, имеющий профессиональные успехи (победитель тематических конкурсов, автор пособий и методических рекомендаций, участник профильных семинаров). Педагог, обладающий организационными, коммуникативными навыками, хорошо развитой эмпатией. Для реализации различных задач возможно выделение двух типов наставников: наставник–консультант, наставник–предметник.

В рамках деятельности КИК роль наставника–консультанта выполняет педагог образовательного учреждения – «магнита» (*Приложение 2*). Наставник–консультант создает комфортные условия для реализации профессиональных качеств, помогает с организацией учебной деятельности и решением конкретных психолого-педагогических и коммуникативных проблем. Помогает в самостоятельной работе наставляемого. Роль наставника–предметника выполняет опытный педагог образовательной организации, в которой учатся обучающиеся педагогических классов (групп). Наставник осуществляет всестороннюю методическую поддержку преподавания отдельных дисциплин (поиск пособий, составление рабочих программ и тематических планов).

Второе направление.

Наставничество педагогически одарённых школьников (старшекласников), профессионально ориентированных на педагогическую деятельность, по формам:

– «учитель–ученик» разрабатывается и внедряется в одиннадцати образовательных организациях края (*Приложение 3*);

– «учитель–студент» разрабатывается и внедряется в семи образовательных организациях края (*Приложение 4*);

– «студент–ученик» разрабатывается и внедряется в семи образовательных организациях края (*Приложение 5*);

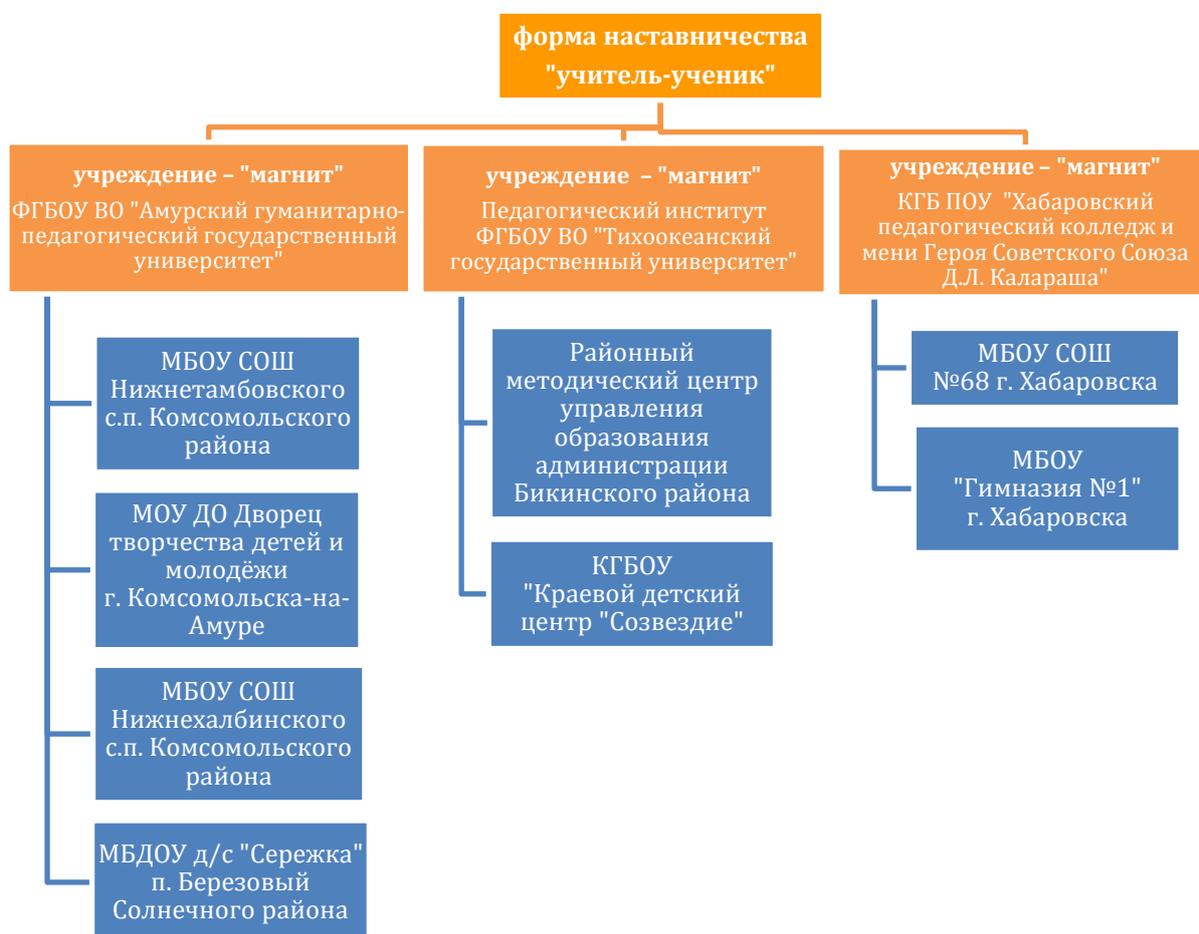
– «ученик–ученик» разрабатывается и внедряется в трех образовательных организациях края (*Приложение 6*).

Форма наставничества «учитель–ученик» предполагает взаимодействие учителя с учеником в образовательно-воспитательной деятельности, где наставник рассматривается в большей степени с позиции тьютора. Наставник помогает развить способности ученика,

обучает его самостоятельно ставить перед собой задачи и решать их. Наставник сначала для себя определяет круг проблем учащихся педагогического класса (группы), потом уже начинает работать по сопровождению.

Работая по форме наставничества «учитель–ученик», необходимо понимать, что наставничество состоит не только из передачи собственного профессионального опыта, но также способствует развитию личностных качеств сопровождаемых. Наставник глубже взаимодействует со своим сопровождаемым, чем педагог-предметник, у которого другие задачи, много учеников и не хватает времени на погружение в работу с каждым (схема 5).

Схема 5. Структура формы наставничества «учитель–учитель»



Форма наставничества «учитель–ученик» применима при реализации образовательной программы. Например, взаимодействие наставника и наставляемого ведется в рамках реализации профильных курсов: «Введение в педагогическую деятельность», «Педагогика вокруг нас», «Жизненная навигация», «Работа с детскими общественными

организациями», «Методика работы с детьми в оздоровительно лагере», а также семинарских занятий, тренингов и педагогической практики (в том числе летней)³⁵. Опыт работы МОУ СОШ №42 г. Комсомольска-на-Амуре показывает, что форма наставничества «учитель-ученик» дает хорошие результаты при организации педагогической практики обучающихся на базе начальных классов школы, детских садов и учреждений дополнительного образования. Также летняя учебная практика может проводиться на базе школьных, городских, профильных лагерей, детских садов, детских и подростковых общественных объединений. Учащиеся могут проходить практику в качестве помощников воспитателей, старших вожатых (схема 6).

Схема 6. Структура формы наставничества «учитель-учитель»



С этого года семь образовательных организаций края разрабатывают методологию наставничества обучающихся по форме «учитель-студент».

В сборнике «Система наставничества как инструмент развития педагогического коллектива»³⁶ опубликована практика реализации наставничества студентов по форме «учитель-студент» на базе КГАНОУ

³⁵ Сборник материалов нормативно-правового и методического сопровождения профессиональной ориентации школьников на педагогические профессии / составитель И.П. Хачко. – Хабаровск: КГАОУ ДПО ХК ИРО, 2019. – 60 с.

³⁶ Система наставничества как инструмент развития педагогического коллектива. Сборник. Авторы-составители: Е.А. Насонова, Т.И. Фисенко, И.П. Хачко. – Хабаровск: КГАОУ ДПО ХК ИРО, 2019. – 73 с.

«Краевой центр образования». Деятельность КЦО по подготовке будущих педагогов включает четыре направления:

– *Профессиональное практико-ориентированное обучение.* Педагоги, методисты Краевого центра образования проводят открытые уроки, мастер-классы, лекции, бинарные лекционно-практические занятия, методические семинары и конференции, консультации, осуществляют соруководство курсовых и выпускных квалификационных работ.

– *Педагогическая практика.* В процессе педагогической практики студенты имеют возможность погрузиться в профессиональную среду, соотнести свои представления о профессии с реальностью, получить ценный практический опыт и осознать собственную роль в педагогической деятельности, и, конечно же, окончательно определиться, остаться в педагогической профессии или нет.

– *Профессиональные конкурсы.* Педагоги КЦО осуществляют сопровождение конкурсных мероприятий и участвуют в них в качестве членов жюри и экспертов: олимпиада профмастерства «Методический олимп», краевые конкурсы «Каллиграф» и «Зимние каникулы», региональный этап чемпионата по профессиональному мастерству «WorldSkills Russia» (компетенции «Дошкольное образование», «Преподавание в младших классах»).

Функции тренера, эксперта, фасилитатора выполняются сообществом учителей КЦО и преподавателей педагогического колледжа при подготовке как конкурсантов чемпионата, так и при прохождении производственной практики всеми студентами. Формами реализации стандартов WSR в формате кафедры является привлечение педагогов КЦО к выполнению тренерских и экспертных функций, к проведению уроков по критериям WSR с применением учебного оборудования и педагогами КЦО, и студентами колледжа, совместное проведение уроков в команде: учитель КЦО – методист колледжа – студент.

– *Педагогическая и производственная практики студентов и магистрантов.* Согласно академическому календарю педагогического института студенты всех факультетов педагогического института и магистранты кафедры педагогики ежегодно проходят на базе КЦО производственную практику. На основании договора о прохождении практики издается приказ о назначении ответственного за педагогическую практику в КЦО, за каждым студентом закрепляется опытный учитель-наставник. Проводится организационная встреча, в ходе которой студенты знакомятся с учреждением, режимом работы и организацией

образовательного процесса, проводится инструктаж и ознакомление с требованиями охраны труда и техники безопасности, согласовываются индивидуальные задания и содержание практики. Во время практики студентам оказывается методическая помощь, проводится консультирование, разъясняются методы и приемы работы, контролируется и анализируется профессиональная деятельность практикантов, дается развернутая характеристика с оценением результатов выполнения программы практики.

Также педагоги и методисты Краевого центра образования привлекаются к *проведению спецкурсов и методических семинаров; к участию в работе государственной экзаменационной комиссии на защите выпускных квалификационных работ; к участию в работе комиссии по трудоустройству.*

Внедрение формы наставничества «учитель–студент» позволяет повысить мотивацию студентов к учебе и работе в будущей профессии; формирует студенческое сообщество, где студенты могут познакомиться с профессионалами; создает кадровый резерв для образовательной организации. Наставник помогает студенту открыть свой личный смысл в профессии, самоопределиться, выстроить профессиональную карьерную траекторию. Важно, что на этом этапе у студента не только совершенствуются профессиональные навыки, но и формируются особые профессионально-личностные качества и soft skills (схема 7).

Схема 7. Структура формы наставничества «студент-ученик»



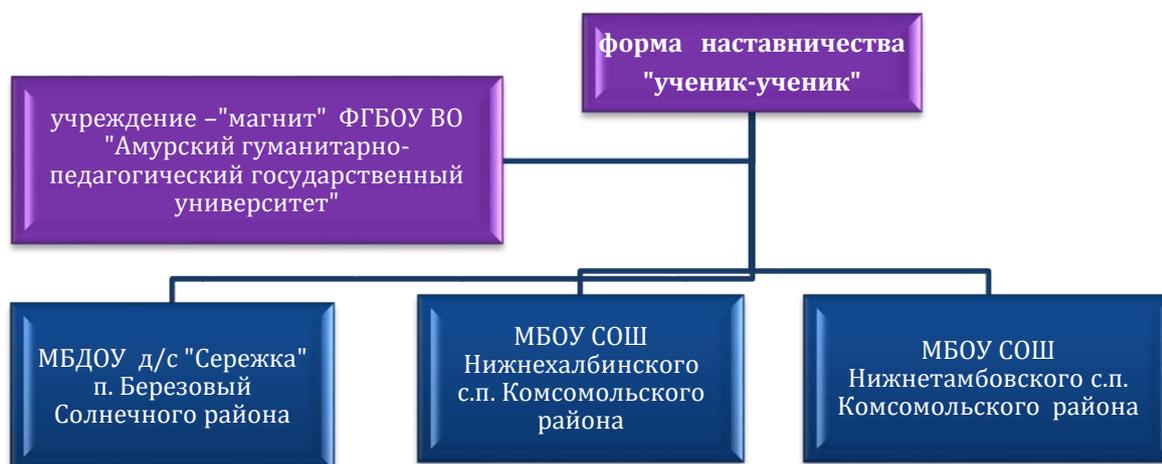
Форма наставничества «студент–ученик» предполагает взаимодействие обучающихся общеобразовательного и профессионального учреждений, при котором студент оказывает влияние на наставляемого, помогает с профессиональным и личностным самоопределением ученика, способствует индивидуальному наполнению и коррекции образовательной траектории.

Целью такой формы наставничества является успешное формирование у ученика представлений о следующей ступени образования, улучшение образовательных результатов и мотивации, развитие метакомпетенций, появление ресурсов для осознанного выбора будущей образовательной и профессиональной траектории развития.

Область применения формы наставничества «студент–ученик» – образовательная программа. Например, взаимодействие наставника и наставляемого ведется в режиме внеурочной деятельности. Возможна интеграция в классные часы, участие в конкурсах и олимпиадах, создание проектных работ, участие в профессиональных пробах, выездные мероприятия, экскурсии в место обучения наставника, присутствие на занятиях. Такой формат взаимодействия наставника и наставляемого хорошо реализуется через краткосрочное и целеполагающее наставничество.

Форма наставничества «ученик–ученик» предполагает взаимодействие обучающихся одной или нескольких образовательных организаций, при котором один из учащихся находится на более высокой ступени образования и обладает организаторскими (лидерскими) качествами, позволяющими ему оказать влияние на наставляемого. Такая форма взаимодействия лишена строгой субординации. Вариацией данной формы является форма наставничества «студент–студент» (схема 8).

Схема 8. Структура формы наставничества «учитель-учитель»



Целью такой формы наставничества является разносторонняя поддержка обучающегося с образовательными потребностями, либо временная помощь в адаптации к новым условиям обучения.

Среди основных задач взаимодействия наставника с наставляемым: помощь в реализации образовательного потенциала, развитие гибких навыков и метакомпетенций, оказание помощи в адаптации к новым условиям среды, создание комфортных условий внутри образовательной организации (класса или группы), формирование устойчивого школьного («педагогического») сообщества. Под устойчивым школьным («педагогическим») сообществом понимаем активное сотрудничество (связь учеников и учителей, администрации и родителей) в процессе творческого решения всех проблем – от образовательных до поведенческих. Формирование вышеназванного сообщества базируется на принципах эффективности школы, лидерства, коллегиальности, интереса обучающихся друг к другу. Подход применим как к результатам и их оценке, так и к процессу обучения. Первым этапом построения сообщества является процесс передачи самим обучающимся ответственности за их обучение и активное участие в жизни школы. Практическая реализация этого движения заключается в воспитании ответственности и развитии способности принимать решения, осознанно выбирать и строить свою образовательную или карьерную траекторию.

Применима форма наставничества «ученик–ученик» во внеурочной деятельности. Возможна интеграция в тематические беседы, серии классных часов, организация совместных конкурсов, участие в проектной деятельности, подготовка к мероприятиям школьного сообщества, проектное волонтерство.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Введение в педагогическую профессию: Курс лекций // Научные редакторы: Н.К. Сергеев и Е.И. Сахарчук. – Волгоград: Перемена, 1998. С.22.
2. Кузьмина, Н.В. Формирование педагогических способностей. Л., 1991. – 98 с.
3. Маркова, А.К. Психология труда учителя. – М.: 1993. С.34.
4. Муниципальные модели допрофессиональной психолого-педагогической подготовки обучающихся на педагогические профессии: сборник материалов из опыта работы / сост.: О.Ю. Григо, И.П. Хачко. – Хабаровск: ХК ИРО, 2019. – 42 с.
5. Педагогика: Учебное пособие. Под ред. В.А. Сластенина, И.Ф. Исаева, А.И. Мищенко. – М.: Школа-пресс, 2000. – 512 с.
6. Подласый, И.П. Педагогика. – М.: Владос, 2001. – 398 с.
7. Роль сетевого взаимодействия высшего и общего образования в формировании профессиональных компетенций будущего педагога: сборник. / сост. Н.А. Калугина, И.П. Хачко. – Хабаровск: ХК ИРО, 2016. – 45 с.
8. Сборник материалов нормативно-правового и методического сопровождения профессиональной ориентации школьников на педагогические профессии / составитель И.П. Хачко. – Хабаровск: ХК ИРО, 2019. – 60 с.

**ЛАБОРАТОРИЯ НАСТАВНИЧЕСТВА:
ИЗ ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ
ХАБАРОВСКОГО КРАЯ**

**Профориентация школьников на педагогическую деятельность
в контексте модели наставничества**

Шалашова Е.А.,
заместитель директора по учебно-
методической работе
МБОУ СОШ им. Героя Советского Союза А.Ф. Кретьова
Нижнетамбовского
с.п. Комсомольского муниципального района

Рыжикова Т.В.,
заместитель директора
по воспитательной работе
МБОУ СОШ им. Героя Советского Союза А.Ф. Кретьова
Нижнетамбовского с.п. Комсомольского
муниципального района

Правительством РФ (Поручение от 19 марта 2012 г. №АЖ-П12-1623, письмо Минобрнауки РФ «О комплексе мер по проведению профессиональной ориентации учащихся образовательных учреждений общего образования» от 19 июля 2011 г. №МОН-П-1968, ФГОС) указано на необходимость подготовки обучающихся общеобразовательного учреждения к осознанному выбору профессии, построению карьеры в меняющихся социальных условиях. Решение этой проблемы становится актуальной задачей и важнейшим условием не только совершенствования профориентационной работы, но и совершенствованием кадровой политики края.

В нашей школе есть проблема нехватки педагогов. В этой связи важным этапом подготовки педагогических кадров для школы мы определили профориентационную работу, в результате которой выявляем и развиваем школьников, имеющих склонности к педагогической деятельности. Выпускники по окончании АмГПГУ устраиваются на работу в нашу школу и школы Комсомольского района, закрывая острую кадровую потребность.

В рамках инновационной инфраструктуры³⁷ Хабаровского края с марта 2020 года начал свою работу краевой инновационный комплекс



«Наставничество как механизм непрерывного педагогического образования». В рамках деятельности КИКа, краевого проекта «Педкластер 27» школа работает над темой «Профоринтация школьников на педагогическую деятельность в контексте модели наставничества», реализуя две формы наставничества: «учитель – ученик», «ученик – ученик». Основной задачей этой работы считаем создание условий для профессионального самоопределения обучающихся через организацию работы наставнических отношений.

В процессе выстраивания наставнических отношений субъекты приобретают опыт участия в профессиональных пробах; развивают коммуникативные умения, умение сотрудничества с обучающимися других образовательных организаций, в том числе со студентами АмГПУ, через выполнение учебно-исследовательских работ и реализацию проектов.

В школе создана единая комплексная система планирования, реализации и анализа мероприятий нормативно-правового, информационного, организационного, методического обеспечения по реализации наставничества.

³⁷ Распоряжение министерства образования и науки Хабаровского края «Об инновационной инфраструктуре в сфере общего и дополнительного образования Хабаровского края» №262 от 5 марта 2020 года

Организация наставничества в МБОУ СОШ им. Героя Советского Союза А.Ф. Кретьова Нижнетамбовского сельского поселения

В рамках профориентационной работы по форме «ученик – ученик» наставниками выступают обучающиеся старшей школы – участники педагогического класса, обладающие лидерскими и организаторскими качествами, принимающие активное участие в жизни школы. Наставляемыми являются воспитанники дошкольной группы или обучающиеся младшей школы.

На базе школы и АмГПУ (договор о реализации сетевого взаимодействия) для учеников педагогического класса (наставников) организовано обучение. Преподаватели вуза проводят элективные курсы «Жизненная навигация», «Введение в педагогическую деятельность», преподаватель-куратор организует встречи в университете. Также приобретению необходимых компетенций будущего педагога способствует получение профессионального образования вместе с аттестатом о среднем общем образовании. Обучающиеся 10–11-х классов, получив свидетельство о профессиональном обучении «Младший воспитатель» или «Помощник воспитателя», во время летних каникул работают в дошкольных группах или группах детского сада, тем самым погружаются в будущую профессию.

В течение учебного года для наставляемых (учеников 1–9-х классов) также проводятся обучающие мероприятия:

- элективные и внеурочные курсы: «Кем быть», «Юный профессионал», «Мой выбор», «Основы профессионального самоопределения»;
- День самоуправления;
- методическое событие «Школа будущего педагога».

В ходе Дня самоуправления и «Школы будущего педагога» ученики-наставники проводят уроки и внеурочные занятия для воспитанников дошкольной группы и учеников 1–8-х классов. Ребята получают возможность продемонстрировать свои профессиональные качества, обменяться опытом, получить рекомендации от преподавателя вуза.

Форма наставничества «ученик – ученик» также успешно реализуется в воспитательной работе в рамках волонтерской деятельности.

Социальное наставничество является одним из основных направлений работы волонтерского отряда «Подсолнух», который работает в школе с 2014 года. Наставническая деятельность так организована в школе, что волонтеры – социальные наставники – получают

возможность выполнять свою работу эффективно. Среди мероприятий отряда – социальные акции «Ветеран живёт рядом», «Снежный десант», «Добрая открытка», «ПоДедморозимВместе», в рамках которых оказывается помощь детям войны, одиноким пожилым людям, инвалидам. Волонтёры укладывают дрова, выкапывают картофель, чистят снег во дворах, изготавливают праздничные открытки, поздравляют, проводят концерты и праздничные программы на дому.

Волонтёры отряда «Подсолнух» имеют успешную практику в реализации социальных проектов не только на территории села, но и за его пределами. Проект «Делай с нами!» стал победителем Всероссийского конкурса «В добром крае – добрые дела» и получил грантовую поддержку в размере восьмидесяти тысяч рублей.

Наставничество в волонтерской деятельности – эффективный процесс, который может рассматриваться как способ строить конструктивные отношения, получать социальные навыки, находить поддержку друзей, чувствовать себя способным что-то совершить. Все эти умения присущи педагогу, а значит, мы работаем в правильном направлении.

Волонтер (социальный наставник) сопровождает любого человека, нуждающегося в помощи и поддержке, оказавшегося в трудной жизненной ситуации. Основным критерием, по которому можно понять, сможет ли волонтер быть наставником, является мотивированность его на выполнение социально значимой деятельности.

Наши волонтеры, стремящиеся стать наставниками, имеют различные мотивы наставнической деятельности: желание бескорыстно делать добро; возможность приобрести собственный опыт; приобрести практический навык взаимодействия с разными людьми.

Таким образом, результатом реализации различных форм наставничества в профориентационной работе должны стать, с одной стороны, подготовка выпускника – всесторонне развитой, нравственной личности, у которой возникнет и укрепится желание продолжить свой образовательный маршрут в педагогической профессии; с другой стороны, – высокий уровень включения наставляемых во все социальные и образовательные процессы, повышение успеваемости в школе.

Список литературы

1. Муниципальные модели допрофессиональной психолого-педагогической подготовки обучающихся на педагогические профессии: сборник материалов из опыта работы / сост.: О.Ю. Григо, И.П. Хачко. – Хабаровск: ХК ИРО, 2019. – 42 с.

2. Роль сетевого взаимодействия высшего и общего образования в формировании профессиональных компетенций будущего педагога: сборник / сост. Н.А. Калугина, И.П. Хачко. – Хабаровск: ХК ИРО, 2016. – 45 с.

3. Сборник материалов нормативно-правового и методического сопровождения профессиональной ориентации школьников на педагогические профессии / сост. И.П. Хачко. – Хабаровск: ХК ИРО, 2019. – 60 с.

Наставничество как процесс сопровождения допрофессионального самоопределения обучающихся старшей школы

Николишина М.В.,
директор МБОУ СОШ №6 г. Бикина
Бикинского муниципального района

*Согласие между учителем и учеником,
легкость учения и возможность для ученика
думать самому и составляют то, что зовется
умелым наставничеством...*

Конфуций

С 2010 года на базе нашей образовательной организации обучаются дети только старших классов. К нам поступают выпускники основных школ города и близлежащих сел. Поскольку старшая школа профильная, то перед старшеклассниками стоит выбор будущей профессии и дальнейшего жизненного самоопределения.

Вместе с тем проблема, с которой ежегодно приходится сталкиваться педагогам школы, заключается в том, что диапазон знаний выпускников основной школы о мире профессий, о навыках, которые им пригодятся для освоения конкретного вида деятельности, очень узкий. Собеседование при зачислении показывает, что более 40% обучающихся не определились с выбором будущей сферы профессиональной деятельности. По нашим наблюдениям, по окончании 10 класса около 30% обучающихся меняют свои планы, а 10–15% одиннадцатиклассников изменяют свой профессиональный маршрут даже на последнем этапе обучения. Все это свидетельствует о несформированности у старшеклассников осознанного представления о своей будущей профессии.

Большую роль в выборе жизненного пути и своей будущей профессии играет мнение родителей, сформированное собственным профессиональным опытом (особенно если он успешен в материальном плане), реже учитывается мнение учителей, друзей, СМИ. В связи с этим перед школой стоит задача в поиске эффективных подходов к проектированию методов, позволяющих достигать максимальные результаты в профессиональном самоопределении старшеклассников.

Анализ проведённого мониторинга среди выпускников школы показал, что обучающимся на уровне старшей школы не хватает опыта взаимодействия с профессионалом – наставником, который мог бы стать истинным авторитетом для выпускника школы.

Проанализировав ситуацию, мы пришли к выводу о необходимости использования технологии наставничества при осуществлении профессионального сопровождения старшеклассников.

Нами была разработана *модель профессионального сопровождения обучающихся 10–11 классов*. Модель представлена кластерами (социальным, предпринимательским и др.), которые реализуются через учебные предметы, изучаемые на углубленном уровне (необходимые для вступительных испытаний в вуз), курсы по выбору и профессиональные пробы по различным специальностям, причем обучающиеся могут выбирать разные профессиональные пробы из предложенных кластеров.

За период обучения в старшей школе обучающимся необходимо окончательно утвердиться в выборе своей будущей профессии, сформировать чёткие представления о ней. В данном случае возникает необходимость индивидуального подхода к каждому ученику. И здесь большую помощь оказывают наставники – социальные партнёры, те самые авторитетные взрослые, которые являются профессионалами в своей сфере. Мы считаем, что наставничество как эффективная технология профессионального сопровождения обучающихся может усилить мотивацию к саморазвитию и самореализации выпускника школы.

Цель нашей деятельности – разработка и реализация программы наставничества формата «социальный партнер – ребенок» как условие профессионального самоопределения обучающихся старшей школы.

Старшеклассники, в отношении которых осуществляется наставничество, имеют возможность приобрести необходимые навыки выполнения элементов профессиональной деятельности, социализироваться, приобрести мотивацию и заинтересованность в результатах труда. Эффективным механизмом в реализации модели является система двухуровневого наставничества.

На первом уровне наставником является педагогический работник: учитель-предметник, классный руководитель. На втором уровне – представитель социального партнёрства.

1 уровень:**2 уровень:**

Педагог-психолог

Классный
руководитель

Педагог-предметник

Представители различных
профессиональных сферАнкетирование
при зачислении
в 10 классОбщая диагностика
всех учащихся,
направленная
на выявление уровня
определённости в
выборе будущей
профессииИндивидуальные и
групповые беседы с
учащимися,
направленные на
выявление уровня
определённости в
выборе будущей
профессии;
индивидуальная
работа
с родителями

1. Помощь в проектировании индивидуальной образовательной траектории и моделировании вариантов профильного обучения и профессионального становления
2. Вовлечение в общественную и просветительскую деятельность
3. Анализ достижений учащихся
4. Мероприятия, знакомящие с содержанием и спецификой практической деятельности различных профессий
5. Родительские собрания
6. Встречи с выпускниками школы

1. Сопровождение предметной подготовки обучающегося
2. Участие в конкурсах предметной направленности
3. Подбор элективных курсов, внеурочных занятий
4. Организация дистанционного обучения на курсах в вузах

1. Создание банка наставников
2. Прохождение курса «Наставничество» (подготовка представителей профессиональных сфер к роли наставника)
3. Разработка плана работы ученика с наставником

1. Организация и проведение школьных мероприятий с участием наставников (социальных партнёров)
2. Индивидуальная работа с наставником по плану
3. Совместная деятельность по выполнению проектных и исследовательских работ
4. Социальная практика, профессиональные пробы в соответствии с профессиональными кластерами



Разработка индивидуального плана профессионального становления ученика исходя из интересов, склонностей, личностных качеств и возможностей

| Уровень | Наставник | Мероприятия, осуществляемые наставником |
|---------------------------|-----------------------|---|
| Первый уровень (школьный) | Педагог-психолог | 1. Диагностика личностных качеств и профессиональных предпочтений старшеклассников (проведение психолого-педагогического тестирования) 2. Разработка индивидуального маршрута 3. Подбор из базы данных наставников из числа представителей социальных партнёров |
| | Педагог-предметник | |
| | Классный руководитель | |
| Второй уровень | Социальный партнёр | 1. Сопровождение старшеклассника при прохождении профессиональных проб (оказание помощи в овладении практическими приёмами и способами будущей профессиональной деятельности) 2. Оказание помощи при выполнении проектных и исследовательских работ, конкурсов |

Рассмотрим, как работает технология наставничества в *социальном кластере*. Социальный кластер представлен медицинским и педагогическим направлением, специалисты которого востребованы на уровне нашего района.

Так, в рамках педагогического направления социальный кластер представляет собой единое образовательное пространство, которое объединяет учреждения дополнительного, дошкольного и общего образования на принципах сетевого взаимодействия. Поэтому данные организации заинтересованы не в формальном взаимодействии (на уровне профориентационных бесед), а именно в партнерских отношениях, предоставляя обучающимся возможность примерить педагогические профессии на себя. Представители данных образовательных организаций являются наставниками старшеклассников не только на период профессиональных проб, но и на весь период обучения в 10–11 классах.

детских садов, педагоги-психологи, дефектологи. Для того чтобы профессиональные пробы не стали простой имитацией, разработана программа по различным педагогическим специальностям. Это облегчает работу наставников в организации профессиональных проб.

Так, например, в реабилитационном центре наставляемые получают возможность пройти профессиональные пробы по специальностям «педагог-психолог», «социальный педагог». Будущие педагоги самостоятельно проводят занятия в сенсорной комнате, предварительно пройдя курс, раскрывающий психологические особенности детей с ОВЗ и специфику работы с ними. Установочные занятия разработаны наставниками реабилитационного центра. В дальнейшем старшекласники самостоятельно взаимодействуют с наставниками, разрабатывая конспекты различных внеклассных мероприятий, участвуя в реализации социальных проектов и летних смен в пришкольных лагерях.

Наиболее значимым показателем эффективности практик наставничества по профессиональному самоопределению старшекласников в нашей школе является стабильно положительная динамика выбора профессии учащимися, сотрудничавшими с наставниками. Профессию педагога в 2019 году выбрали 14 человек, в 2020 году 14 выпускников поступили в педагогические профессиональные учреждения.

Список литературы

1. Государственная программа Хабаровского края «Развитие молодежной политики в Хабаровском крае» (утверждена постановлением Правительства Хабаровского края от 05.12.2016 №445-пр). – URL: <https://kmp.khabkrai.ru/?menu=getfile&id=3037&view=1>.

2. Комплекс мер по развитию кадрового ресурса отрасли «Образование» Хабаровского края на 2016–2020 годы (утвержден распоряжением Правительства Хабаровского края от 19.12.2015 №972-рп. – URL:

<https://minfin.khabkrai.ru/portal/upload/docs/programs/Развитие%20образования%20и%20молодежной%20политики%20Хабаровского%20края.doc>.

3. Методология (целевая модель) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися (утверждена распоряжением Минпросвещения РФ от 25.12.2019 №Р-145). – URL:

<https://drive.google.com/file/d/1DX86jK0XCQ86GD5IAvbYQ9DxXMyUnU1T/view>.

4. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70191362/>.

**Педагогический класс –
площадка эффективного сетевого наставничества
(форма наставничества «социальный партнёр – ученик»)**

Анкудинова Е.В.,
заведующий кафедрой педагогики
профессионального образования
Института педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «АмГПГУ», к.п.н.

Калиниченко Н.Ф.,
заместитель директора по НМР
МОУ ДО Дворец творчества детей и молодежи
г. Комсомольска-на-Амуре

Новикова О.П., Пашицына В.В.,
методисты МОУ ДО Дворец творчества детей
и молодежи г. Комсомольска-на-Амуре

Современный педагог должен быть универсально образован, эрудирован и прогрессивен, должен уметь находить подход к каждому ребёнку, уважать личность и правильно оценивать его способности. Формирование такого педагога с глубокой внутренней мотивацией требует времени и инновационных подходов к его подготовке. Идея создания педагогических классов позволяет вырастить педагога из школьной среды, обладающего навыками предпрофессиональной деятельности.

Реализация проекта «Педагогический класс – площадка эффективного сетевого наставничества» совместно с ФГБОУ ВО «АмГПГУ» позволяет создать условия, необходимые для формирования научно-познавательной и практико-ориентированной среды, сотрудничества и общения с профессорско-преподавательским составом, студентами, участия в мероприятиях, организуемых вузом.

Привлечение студентов в качестве тьюторов обеспечивает максимальную преемственность между общим, дополнительным и высшим образованием. В таких условиях наставничество является перспективной технологией, позволяющей создать открытое сообщество, наладить неформальное общение подростка со взрослым на основе доверия и взаимообогащения; делает технологию наставничества незаменимой в

современной системе образования, позволяет сформировать потребности дальнейшего педагогического образования в Хабаровском крае.

Основная идея проекта «Педагогический класс – площадка эффективного сетевого наставничества» – раскрытие потенциала наставляемых для формирования эффективной системы профессиональной ориентации обучающихся на педагогические профессии.

Цель – помощь в профессиональном самоопределении обучающихся через организацию работы наставнических отношений.

Проект позволит усилить интерес учащихся к педагогической профессии, поддержать мотивацию к педагогической деятельности.

В проекте наставничества выделяются три главные позиции:

1. *Наставляемый* – участник программы, который через взаимодействие с наставником при его помощи и поддержке решает конкретные жизненные задачи, приобретает новый опыт и развивает навыки и компетенции.

2. *Наставник* – участник программы, имеющий успешный опыт в достижении жизненного результата, личностного и профессионального, способный и готовый поделиться этим опытом и навыками, необходимыми для поддержки процессов самореализации и самосовершенствования наставляемого.

3. *Куратор* – сотрудник образовательной организации, который отвечает за организацию всего цикла программы наставничества.

Реализация наставнической программы происходит через работу куратора с базой наставляемых и наставников.

Формирование этих баз осуществляется администрацией МОУ ДО ДТДиМ, МОУ СОШ №42, ФГБОУ ВО «АмГПГУ», куратором, педагогами и иными лицами, располагающими информацией о потребностях педагогов и подростков – участников проекта.

Кадровое обеспечение программы составляют:

– специалисты информационно-методического отдела, педагоги дополнительного образования и педагоги-организаторы МОУ ДО ДТДиМ;

– профессорско-преподавательский состав ФГБОУ ВО «АмГПГУ».

Партнерский компонент проекта включает привлечение специалистов управления образования администрации г. Комсомольска-на-Амуре, МКУ «Информационно-методический центр», МБОУ ДО «Детский технопарк «Кванториум», Центра реализации

молодёжных проектов и программ УГАУ «Дом молодёжи», ФГБОУ ВО «АмГПГУ».

Для достижения цели и задач, эффективного осуществления миссии данного проекта разработана дорожная карта комплексной работы педагогического класса. Разработчиками дорожной карты выступили: МОУ ДО ДТДиМ, ФГБОУ ВО «АмГПГУ», МОУ СОШ №42.

Этапы проекта «Педагогический класс – площадка эффективного сетевого наставничества»

| Организационный этап |
|--|
| Формирование рабочей группы; разработка нормативной и организационно-педагогической документации. Планирование сотрудничества с сетевыми партнерами |
| Выявление запроса учащихся в получении педагогического образования посредством диагностики |
| Разработка педагогами рабочих программ, социально-педагогических практик (в каникулярное время) |
| Этап реализации |
| Составление расписания занятий педагогического класса, реализация рабочих программ курсов и педагогических практик, диагностирование и внутриорганизационное обучение сотрудников, первичная апробация, доработка алгоритмов деятельности, определение поля взаимодействия с партнёрами, адаптация к работе в новых условиях и т.п. |
| Организация учебных занятий на базе МОУ ДО ДТДиМ, взаимодействие с ФГБОУ ВО «АмГПГУ», МОУ СОШ №42, тьюторское сопровождение проектов студентами. |
| Организация и проведение цикла каникулярных практик «Профессиональная проба». Оказание консультативной помощи при подготовке учащихся к олимпиадам, конкурсам, проектам, фестивалям. Организация мастер-классов, брифингов с представителями педагогического сообщества. Организация и проведение совместно с сетевыми партнерами ежегодного открытого фестиваля «Генератор идей» |
| Заключительный этап |
| Подведение промежуточных итогов реализации проекта. Мониторинг |
| Информационно-методическое распространение опыта |
| Создание комплекта информационного и методического сопровождения проекта (продукты) |

Организация форм наставничества. Исходя из образовательных потребностей учащихся в данном проекте, рассматриваются три формы наставничества: «студент – ученик», «педагог – студент», «ученик – ученик».

Форма наставничества «ученик – ученик» предполагает взаимодействие обучающихся педагогического класса, при котором один из учащихся обладает организаторскими и лидерскими качествами, позволяющими ему оказать весомое влияние на наставляемого. Целью такой формы наставничества, с одной стороны, является разносторонняя поддержка обучающегося с особыми образовательными или социальными потребностями, а с другой, – формирование у наставника управленческих компетенций и навыков.

Среди основных задач взаимодействия наставника с наставляемым – помощь в реализации лидерского потенциала и улучшении творческих результатов, развитие гибких навыков и метакомпетенций.

Область применения в рамках проекта – это совместная работа наставника и наставляемого над творческими и социальными проектами, участие в мероприятиях и акциях, что способствует развитию чувства сопричастности и предоставляет им возможность примерить на себя роли от исполнителя до организатора.

Принимая участие в организации и проведении совместных мероприятий, наставляемый получает полезный жизненный опыт и знания, развивает свои коммуникативные навыки и познавательные процессы, формирует умение осознавать особенности своей личности. По принципу «равный – равному» наставники передают наставляемым информацию, обучая их, обучаются сами, ведь подросткам намного легче понять позицию своего ровесника и раскрыться, нежели выразить свои сомнения взрослому человеку.

Результат работы наставников – высокий уровень включенности наставляемых во все социальные, культурные и образовательные процессы проекта, что окажет несомненное положительное влияние на эмоциональный фон в коллективе.

Форма наставничества «студент – ученик» – это взаимодействие обучающихся педагогического класса и студентов ФГБОУ ВО «АмГПУ», при котором студент оказывает влияние на наставляемого (учащегося), помогает ему с профессиональным и личностным самоопределением.

Целью такой формы наставничества является успешное формирование у ученика представлений о следующей ступени образования, профессии учителя, улучшение образовательных результатов и мотивации, расширение

метакомпетенций, а также появление ресурсов для осознанного выбора будущей личностной, образовательной и профессиональной траекторий развития.

Студенты и ученики совместно работают над проектами в рамках программы «Школа будущего педагога» (творческим, социальным, образовательным), при которой наставник (студент) выполняет роль куратора и тьютора, а наставляемый (ученик) на конкретном примере учится реализовывать свой потенциал, улучшая и совершенствуя навыки.

Студенты педагогического университета выступают в качестве тьюторов в рамках каникулярных практик «Профессиональная проба», школ актива «Лидер», «Школы вожатского мастерства».

Студенты проводят тренинги на командообразование, в ходе которых наставляемые получают опыт позитивного и эффективного взаимодействия в команде.

Форма наставничества «педагог – студент» – это создание органичной системы взаимодействия вуза (студентов АмГПГУ), педагогов ОУ (школы №42) и МОУ ДО ДТДиМ с целью получения студентами актуальных знаний и навыков, необходимых для дальнейшей самореализации, профессиональной реализации и трудоустройства, а ОУ – подготовленных и мотивированных кадров, в будущем способных стать квалифицированными педагогами.

Результатом совместной работы учителя и студента является деятельность по развитию творческого или социального проекта, в процессе которой наставляемый делится свежим видением и креативными идеями, способными оказать существенную поддержку наставнику, а сам наставник выполняет роль организатора и куратора.

Взаимодействие «педагог – студент» осуществляется через профессиональную поддержку в формате педагогической практики в ОУ, направленной на развитие конкретных навыков и компетенций, адаптацию на рабочем месте и последующее трудоустройство.

Еще одно направление взаимодействия учителя и студента – работа студентов вожатыми в летнем оздоровительном лагере ОУ.

В рамках реализации работы по наставничеству в формате «педагог – студент» в перспективе планируется осуществление поддержки педагогами МОУ ДО ДТДиМ студентов ФГБОУ ВО «АмГПГУ» в виде посещений мастер-классов, открытых занятий.

Результатом работы студента с учителем-наставником является его желание дальше работать по профессии. Полезное и эффективное взаимодействие опытного педагога и студента позволяет безболезненно

влиться будущему молодому специалисту в образовательное пространство уже как полноправному члену педагогического коллектива.

В ходе реализации проекта сформировано техническое задание; проведена диагностика профессиональных интересов учащихся 9–10 классов ОУ города; осуществляется обучение участников педагогического класса по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Школа будущего педагога», включающей три блока: «Академия общения», «Школа лидерства», «Шаги организатора».

Были проведены практикоориентированные мероприятия:

1. Профориентационная игра «Школа будущего педагога», целью которой была отработка со школьниками комплекса упражнений и техник, направленных на формирование и развитие надпрофессиональных качеств будущих педагогов.

Содержание игры выстроено на понятиях «стрессоустойчивость», «креативность», «эмоциональный интеллект», «организаторские способности». Ребятам были предложены упражнения «Найди в плохом хорошее и порадуйся этому», «Тест дивергентных способностей», «Найди общее», «Учитель танцев», «Изобрази эмоцию». Обучающиеся активно принимали участие во всех практиках, проявляли инициативу, находчивость, остроумие.

2. Обучающий практикум «Лаборатория SOFTSKILLS».

Мероприятие проходило в форме «вертушки» по станциям «Лидерство», «Коммуникативная компетентность» и «Мастер-игротехник». В рамках реализуемой программы «Школа будущего педагога» данные категории являются основополагающими среди других soft-компетенций, необходимых будущим профессионалам.

3. Интеллектуально-познавательная игра «Универсариум».

Участникам были предложены самые разнообразные вопросы в категориях «Академия общения», «Школа лидерства» и «Шаги организатора». Также были предусмотрены вопросы из сектора «Кот в мешке», где ребятам пришлось на практике продемонстрировать освоенный материал.

4. День открытых дверей в АмГПУ.

Учащиеся педагогического класса посетили Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет. В ходе мероприятия с ребятами были организованы встречи с представителями факультетов. Преподаватели совместно со студентами провели мастер-классы, квест, экспресс-викторину, которые позволяют учащимся определиться в выборе будущей профессии. Информационные ролики помогли познакомиться с

системой дополнительного образования университета, правилами поступления в вуз.

5. Практико-ориентированный семинар «Педагогика временного детского коллектива».

Учащиеся педагогического класса приняли участие в семинаре, который был организован Амурским гуманитарно-педагогическим государственным университетом совместно с представителями Всероссийского детского центра «Океан». Работа семинара включала в себя основы безопасности жизнедеятельности (инструкции в организации отрядной работы, журналы инструктажей), специфику работы с детским коллективом, систему отрядной работы (игры, виды игр, экспромт-дела, СТИ, КТД), работу с органами детского самоуправления, возрастные особенности детей, решение педагогических ситуаций, методику организации и проведения культурно-массовых мероприятий. Такое сотрудничество специалистов ВДЦ «Океан», студентов и учащихся открывает новые возможности для ребят педагогического класса.

6. Каникулярная школа «Образование через всю жизнь».

Участие в каникулярной школе дало возможность ребятам посетить лекции и практические занятия, тренинги и мастер-классы ведущих преподавателей университета, окунуться в науку, узнать о том, чего нет в школьной программе. По результатам прохождения каждого курса в рамках каникулярной школы учащимся были выданы именные сертификаты.

Общественная значимость результата для развития учреждения и муниципальной системы образования

На основании всего вышесказанного можно сделать вывод, что педагогический класс стал серьезной базой для осуществления эффективного сетевого взаимодействия по подготовке будущих педагогов в образовательные организации нашего города.

В ходе реализации проекта «Педагогический класс – площадка эффективного сетевого наставничества» наставничество стало перспективной и доступной технологией, которая позволяет повысить подготовленность подрастающего поколения к самостоятельной взрослой жизни, сформировать потребности дальнейшего педагогического образования в Хабаровском крае.

Успешная реализация проекта будет полезна не только для учащихся, но и для общества в целом.

Список литературы

1. Введение в педагогическую профессию: курс лекций // Научные редакторы: Н.К. Сергеев, Е.И. Сахарчук. – Волгоград: Перемена, 1998. – С. 22.
2. Кузьмина, Н.В. Формирование педагогических способностей. – Л., 1991. – 98 с.
3. Маркова, А.К. Психология труда учителя. – М. – 1993. – С. 34.
4. Муниципальные модели допрофессиональной психолого-педагогической подготовки обучающихся на педагогические профессии: сборник материалов из опыта работы / сост.: О.Ю. Григо, И.П. Хачко. – Хабаровск: ХК ИРО, 2019. – 42 с.
5. Педагогика: Учебное пособие / Под ред. В.А. Сластенина, И.Ф. Исаева, А.И. Мищенко. – М.: Школа-пресс, 2000. – 512 с.
6. Подласый, И.П. Педагогика. – М.: Владос, 2001. – 398 с.
7. Роль сетевого взаимодействия высшего и общего образования в формировании профессиональных компетенций будущего педагога: сборник / сост. Н.А. Калугина, И.П. Хачко. – Хабаровск: ХК ИРО, 2016. – 45 с.
8. Сборник материалов нормативно-правового и методического сопровождения профессиональной ориентации школьников на педагогические профессии / сост. И.П. Хачко. – Хабаровск: ХК ИРО, 2019. – 60 с.

Наставничество – форма организации допрофессиональной психолого-педагогической подготовки школьников

Побрусова А.Е.,

учитель МХК

МБОУ «Гимназия №1» г. Хабаровска

В рамках инновационной инфраструктуры³⁸ Хабаровского края с 2020 года работает краевой инновационный комплекс «Наставничество как механизм непрерывного педагогического образования». В рамках деятельности КИКа гимназия реализует программу наставничества по форме «учитель – ученик».

Программа наставничества направлена на установку межпредметных связей. Полученные гуманитарные знания помогут школьникам при выборе профессии типа «человек – человек». Ученики узнают о своей профессиональной пригодности в сфере профессий, связанных со взаимодействием между людьми; разовьют интерес к педагогическому труду. В ходе реализации программы большое внимание уделяется научно-исследовательской деятельности, разработке учащимися проектов. Завершается программа защитой проектов «Портрет учителя – героя нашего времени». Проекты представляют собой обобщение знаний, полученных учащимися за период участия в программе наставничества.

Формы реализации программы наставничества: лекционные занятия; диспуты; уроки закрепления знаний; тематические беседы; написание эссе; тренинги; практические занятия; итоговая конференция.

Цель программы наставничества: раскрыть возможности педагогической деятельности для самореализации личности и будущего профессионального роста.

Задачи:

1. Выявить профессиональные интересы и склонности обучающихся.
2. Развить интерес к педагогическому труду.
3. Формировать осознанный выбор профиля и будущей профессии.
4. Способствовать профессиональному самоопределению.
5. Обучить наставляемых эффективным формам и методам индивидуального развития и работы в коллективе.

³⁸ Распоряжение министерства образования и науки Хабаровского края «Об инновационной инфраструктуре в сфере общего и дополнительного образования Хабаровского края» №262 от 5 марта 2020 года.

Объект программы: учащиеся старших классов, педагогических групп.

Предмет программы: личностное и профессиональное самоопределение учащихся старших классов, педагогических групп.

Контроль реализации программы наставничества осуществляют кураторы-наставники. Наставниками являются учителя общеобразовательного учреждения, функционал которых заключается в следующем:

- разработка модели организации педагогического сопровождения наставляемых;
- разработка и утверждение модели системы наставничества по форме «учитель – ученик»;
- составление, контроль реализации образовательных программ, содержащих педагогический, психологический и проектный компонент;
- диагностика и анализ индивидуальных учебных потребностей и направленностей учащихся;
- разработка и контроль реализации индивидуального плана обучения школьников;
- мониторинг и оценка результатов реализации программы наставничества.

Нормативно-правовая база:

1) Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ.

2) Распоряжение Минпросвещения России от 25.12.2019 №Р-145 «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися».

Основные понятия программы.

Педагогика – это совокупность знаний, раскрывающих сущность процессов воспитания и обучения человека и определяющих возможность направлять их в соответствии с поставленными целями.

Педагог – специалист, создающий учебно-воспитательный процесс, обеспечивающий образовательный, воспитывающий, развивающий характер для личности, на которую направлена его сфера деятельности.

Педагогическая деятельность – это профессиональная деятельность, направленная на создание оптимальных условий для

воспитания, обучения, развития, саморазвития личности и выбора возможностей свободного и творческого самовыражения.

Наставничество – это универсальная технология передачи профессионального опыта, знаний и умений, формирование навыков, компетенций и ценностей посредством общения, основанного на доверии и партнерстве.

Наставляемый – участник процесса наставничества, который через взаимодействие с наставником и при его помощи решает конкретные задачи, связанные как с личностным ростом, так и с профессиональным. Наставляемый получает новый опыт, развивает новые навыки и компетенции.

Наставник – участник процесса наставничества, имеющий успешный опыт в достижении личностного и профессионального результата, готовый и компетентный поделиться опытом и навыками, необходимыми для воплощения процессов самореализации и самосовершенствования наставляемого.

Форма наставничества – это способ реализации целевой модели через организацию работы наставнической пары или группы, участники которой находятся в определенной ролевой ситуации.

Программа наставничества – комплекс мероприятий и действий, направленный на организацию взаимоотношений наставника и наставляемого в конкретных формах для получения ожидаемых результатов.

Целевая модель наставничества – система условий, ресурсов, процессов, необходимых для реализации наставничества в образовательных организациях.

Методология наставничества – система подходов и методов, обоснованных научными исследованиями и практическим опытом, позволяющая понять и организовать процесс взаимодействия наставника и наставляемого.

Сетевое взаимодействие – система связей, позволяющих разработать и предложить профессиональному объединению инновационные модели содержания образования. Для реализации сетевого взаимодействия необходимо обеспечить всем желающим доступ к имеющимся ресурсам в любое время; поддерживать усилия тех, кто хочет поделиться своими знаниями и умениями; предоставлять всем желающим возможность публиковать, представлять на обсуждение общественности свои результаты работы.

Модель организации педагогического сопровождения обучающихся

| № п/п | Этапы | Мероприятия | Деятельность |
|----------|--|--|--|
| 1. | Подготовка условий для запуска модели наставничества | Выбор форм и программ наставничества исходя из потребностей обучающихся | 1. Проведение мониторинга по выявлению предварительных запросов наставляемых, заинтересованных в наставничестве внутри гимназии 2. Проведение административного совещания по вопросам реализации целевой модели наставничества. Выбор форм и программ наставничества 3. Формирование банка программ по форме наставничества «учитель – ученик» (содержащих психолого-педагогическое направление, конфликтологию, проектную деятельность) |
| | | Разработка нормативной базы реализации целевой модели наставничества | 1. Разработка и утверждение целевой модели наставничества обучающихся как механизма непрерывного педагогического образования 2. Разработка и утверждение положения о целевой модели наставничества обучающихся 3. Разработка и утверждение дорожной карты целевой модели наставничества обучающихся 4. Издание приказа о внедрении целевой модели наставничества обучающихся |
| | | Информирование родителей, педагогов, учеников о возможностях целевой модели наставничества | 1. Проведение родительских собраний 2. Проведение тематического педагогического совета / совещания 3. Проведение классных часов |
| | | Организация сетевого взаимодействия | 1. Выявление участников сетевого взаимодействия 2. Согласование участия в реализации целевой модели наставничества с участниками сетевого взаимодействия |

| | | | |
|----|---|---|--|
| | | | 3. Разработка и утверждение плана работ с участниками сетевого взаимодействия 4. Заключение договора с участниками сетевого взаимодействия |
| 2. | Формирование базы наставляемых | Сбор данных о наставляемых | 1. Проведение анкетирования среди обучающихся, желающих принять участие в реализации модели наставничества |
| 3. | Формирование класса педагогического профиля | Закрепление состава класса | 1. Анализ заполненных анкет потенциальными наставляемыми 2. Организация групповой встречи наставников и наставляемых 3. Формирования групп наставляемых 4. Составление планов индивидуального развития наставляемых |
| 4. | Организация и осуществление работы | Организация комплекса последовательных встреч с обучающимися педагогического класса | 1. Проведение первой, организационной, встречи с обучающимися 2. Планирование рабочего процесса в рамках реализации целевой модели наставничества 3. Регулярные встречи с обучающимися 4. Регулярные встречи с участниками сетевого взаимодействия 5. Проведение заключительной встречи с обучающимися |
| | | Организация текущего контроля достижения планируемых результатов | 1. Анкетирование, анкеты обратной связи для промежуточной оценки (в том числе определение планируемого профессионального самоопределения обучающихся) |
| 5. | Завершающий этап | Мониторинг по итогам реализации целевой модели | 1. Проведение мониторинга удовлетворенности участия в реализации модели наставничества. 2. Проведение мониторинга качества реализации целевой модели наставничества обучающихся. 3. Мониторинг и оценка влияния программ на всех участников |
| | | Мотивация и поощрение достижений | 1. Приказ о поощрении участников наставнической деятельности. 2. Благодарственные письма участникам сетевого взаимодействия |

Модель системы наставничества по форме «учитель – ученик»

Форма наставничества «учитель – ученик» направлена на раскрытие потенциала каждого учащегося, формирование жизненных ориентиров учащихся, помощь в адаптации в новом учебном коллективе, повышение мотивации к обучению и улучшение образовательных результатов, развитие навыков; создает условия для осознанного выбора профессии и потенциала для построения успешной карьеры.

Алгоритм организации наставнической деятельности по форме «учитель – ученик»:

- 1) Осуществление мероприятий дорожной карты внедрения целевой модели наставничества.
- 2) Реализация рабочей программы элективного курса «Основы педагогики» (подготовка наставляемых к педагогической деятельности (таб. №1).
- 3) Использование различных форм работы с учащимися.
- 4) Диагностика контингента наставляемых, определение персональной направленности и потребностей каждого наставляемого учащегося.
- 5) Разработка и реализация индивидуальных планов развития учащихся.
- 6) Сопровождение наставником подготовки итогового проекта наставляемыми.
- 7) Реализация сетевого взаимодействия между участниками процесса наставничества.
- 8) Получение данных по итогам мониторинга и оценки качества реализации наставничества, показателей эффективности наставнической деятельности.
- 9) Проведение внутреннего мониторинга реализации и эффективности наставничества.

Таблица №1

**Учебно-тематический план элективного курса
«Основы педагогики» для 10 классов
(подготовка к педагогической деятельности)**

| № п/п | Тема | Кол-во часов |
|-----------|---|-----------------|
| 1. | Педагогика как наука | |
| 1.1. | Педагогика как наука о воспитании. История становления педагогики | 1 |
| 1.2. | Что такое педагогика. Цели воспитания. Объект и предмет педагогики и педагогического процесса | 1 |
| 1.3. | Зависимость содержания и характера воспитания от образа жизни людей и социальных условий | 1 |
| 1.4. | Связь педагогической теории с практикой учебной и воспитательной работы | 1 |
| | Итого | 4 |
| 2. | Особенности и специфика профессии педагога | |
| 2.1. | Коллектив и личность, их взаимодействие в процессе воспитания | 1 |
| 2.2. | Возникновение и становление педагогической профессии. Карьера в рамках образования | 1 |
| 2.3. | Роль педагога в учебно-воспитательном процессе | 1 |
| | Итого | 3 |
| 3. | Портрет личности учителя и требования к ней | |
| 3.1. | Основные признаки психолого-педагогической культуры педагога. Требования, предъявляемые к учителю | 2 |
| 3.2. | Решение психолого-педагогических задач. Мастер-класс выпускников прошлых лет, выбравших педагогическую профессию | 1 |
| 3.3. | Разработка проекта «Портрет учителя – героя нашего времени». Анализ и выбор предметной тематики | 2 |
| | Итого | 5 |
| 4. | Педагогические способности учителя | |
| 4.1. | Понятие о структуре педагогических способностей. Психологические основы самовоспитания при подготовке к педагогической деятельности | 2 |
| 4.2. | Изучение рекомендаций по формированию способностей к педагогическому общению, организаторских способностей | 2 |
| 4.3. | Конфликты и пути их разрешения | 2 |
| 4.4. | Разрешение конфликтной педагогической ситуации | 2 |

| | | |
|--------------|--|-----------|
| 4.5. | Особые ситуации, с которыми можно столкнуться в ходе учебно-воспитательного процесса, способы разрешения этих ситуаций | 2 |
| Итого | | 10 |
| 5. | Педагогические мастер-классы | |
| 5.1. | Мастер-класс руководителя МО классных руководителей. Значимость классного руководителя | 1 |
| 5.2. | Посещение урока русского языка в 5 классе | 1 |
| 5.3. | Посещение урока музыки в 6 классе | 1 |
| 5.4. | Посещение урока физической культуры в 7 классе | 1 |
| 5.5. | Посещение урока математики в 8 классе | 1 |
| 5.6. | Посещение урока обществознания в 9 классе | 1 |
| 5.7. | Посещение урока физики в 10 классе | 1 |
| 5.8. | Посещение урока биологии в 11 классе | 1 |
| 5.9. | Понятие «целевое обучение» | 1 |
| Итого | | 9 |
| 6. | Подведение итогов | |
| | Защита проектов «Портрет учителя – героя нашего времени» | 1 |
| ИТОГО | | 34 |

Реализация программы наставничества осуществляется в рамках обучения по рабочей программе элективного курса «Основы педагогики». Данная программа рассчитана на 34 учебных часа и предполагает обучение по ней учащихся профильного педагогического класса.

Обучение по индивидуальным учебным планам осуществляется в зависимости от потребности школьника. Индивидуальный учебный план – учебный план, обеспечивающий получение знаний учащимся и освоение им учебной программы на основе индивидуализации ее содержания, учитывая особенности и образовательные потребности конкретного обучающегося. Перед составлением и утверждением индивидуальных планов обучения проводится диагностика индивидуальных учебных потребностей наставляемого, направленности личности, приоритетных для него сфер деятельности.

Индивидуальный план обучения содержит в себе два основных компонента: компонент педагогической направленности и компонент психологической направленности.

Педагогический компонент включает в себя теоретические знания о педагогике; особенностях и специфике профессии педагога, портрете личности учителя и требованиях к ней; моделирование

конфликтных ситуаций. Кроме того, в реализацию данного компонента включена практическая часть в виде педагогических мастер-классов и других форм работы с учащимися (лекции, беседы, диспуты). Продолжительность учебного плана рассчитана на 34 часа. Частота проведения занятий – 1 час в неделю.

Психологический компонент включает в себя знания по общей и возрастной психологии. Данный учебный компонент позволяет получить не только теоретические знания по возрастной психологии, но и приобрести практические навыки целостного описания личности с позиции возраста, формирования способности к решению профессиональных задач с учетом возрастных особенностей конкретной личности. Продолжительность рассчитана на 34 часа. Частота проведения занятий – 1 час в неделю.

Составление индивидуального плана обучения наставляемого как рабочего инструмента наставника дает возможность последовательно распределить подходы к наставничеству, дополнять, комбинировать в зависимости от результатов выполнения учащимся индивидуального плана. Индивидуальные учебные планы могут быть представлены в следующих вариациях (таб. №2).

Таблица №2

Индивидуальный учебный план

| | Количество занятий в неделю | | |
|------------|-----------------------------|---------------------------|------------------------|
| | Педагогический компонент | Психологический компонент | Проектная деятельность |
| Вариант №1 | 1 | 1 | 1 |
| Вариант №2 | 1 | 2 | 1 |
| Вариант №3 | 2 | 1 | 1 |
| Вариант №4 | 2 | 2 | 1 |

Различные вариации индивидуальных планов базируются на индивидуальных учебных потребностях учащихся. Планы составляются с перспективой на 9, 10, 11-е классы. В случае дальнейшего участия ученика в процессе наставничества и согласно его учебным потребностям, наставляемому предлагается изменение учебного плана в сторону увеличения или уменьшения учебной нагрузки по педагогическому и психологическому компоненту. Допускается внесение изменений в план каждого компонента (таб. №3).

Перспективный учебный план для 9, 10, 11-х классов

| | 9 класс | | | | 10 класс | | | | 11 класс | | | |
|---------------------------|---------|---|---|---|----------|---|---|---|----------|---|---|---|
| Педагогический компонент | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| Психологический компонент | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| Проектная деятельность | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

Итогом реализации компонентов педагогической и психологической направленности является разработка исследовательских проектов «Портрет учителя – героя нашего времени». Проекты представляют собой обобщение знаний, полученных учащимися за период прохождения курса, их представления о педагогической деятельности, о ее формах, методах и перспективах развития.

Такой план обучения позволяет удовлетворить потребность учащегося с перспективой на дальнейшие годы обучения; получить общие знания, запланированные в реализации каждого учебного компонента; углубленно изучать те направления, которые наиболее интересны наставляемому.

Организация сетевого взаимодействия

Для реализации программы наставничества необходима организация сетевого взаимодействия между общеобразовательным, средним специальным и высшим учебными заведениями. При организации сетевого взаимодействия используются следующие формы:

- уроки и внеурочные занятия, проводимые педагогами и другими специалистами суза и вуза в общеобразовательном учреждении; посещение учащимися мастер-классов, проводимых на базе суза и вуза; экскурсии в суз и вуз;

- организация и проведение совместных семинаров, научно-исследовательских конференций.

Мониторинг и оценка результатов реализации программ наставничества

Мониторинг реализации программ наставничества – система сбора, обработки, хранения и использования информации о программе наставничества и отдельных ее элементах. Организация регулярной системы мониторинга программы наставничества позволяет четко представить картину реализации процесса наставничества, отслеживать изменения во взаимодействиях наставника и наставляемого ученика (группы учащихся), а также способствует контролю динамики развития компетенций наставляемых и удовлетворенности самим процессом наставничества.

Оценку результатов реализации программы можно разделить на два направления:

1) SWOT-анализ самой программы, т.е. анализ сильных и слабых сторон программы, возможности и угрозы реализации программы. SWOT-анализ позволяет осуществлять сбор и анализ обратной связи от участников и кураторов; описание особенностей взаимодействия наставника и наставляемых; контроль реализации хода программы наставничества; контроль количества научных проектов наставляемых, выявление сложностей при подготовке проектов; выявление количества обучающихся, поступивших в сузы и вузы педагогической направленности.

2) Оценка личностного влияния программы на всех участников: оценка изучаемых личностных характеристик участников программы; оценка качества изменений в освоении наставляемыми программы; оценка мотивационно-личностного, компетентностного, предпрофессионального роста участников, качества образовательных результатов, метапредметных навыков наставляемых и уровень вовлеченности учащихся в процесс наставничества.

Мониторинг проводится кураторами и наставниками в начале наставничества, на промежуточном и итоговом этапе.

Ожидаемым результатом реализации программы является формирование осознанной позиции у наставляемых, необходимой для выбора своей личностной образовательной траектории и будущей профессиональной реализации в педагогической среде.

Список литературы

1. Распоряжение Минпросвещения России от 25.12.2019 №Р-145 «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися».

2. Бордовская, Н.В., Реан, А.А. Педагогика. Общая педагогика и история педагогики. Педагогика и психология личности. Педагогические задачи и ситуации. Методы психолого-педагогической диагностики: учебное пособие / Н.В. Бордовская, А.А. Реан // Москва: Владос Пресс, 2003.

3. Краевский, В.В., Бережнова, Е.В. Методология педагогики. Новый этап / В.В. Краевский, Е.В. Бережнова // Москва: Издательский центр «Академия», 2006.

4. Селиванов, В.С. Основы общей педагогики. Теория и методика воспитания / В.С. Селиванов // Москва: Издательский центр «Академия», 2007.

Для заметок

**ВОСПИТАНИЕ КАК ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРИОРИТЕТ:
СОВРЕМЕННЫЕ ОТВЕТЫ НА ВЫЗОВЫ ВРЕМЕНИ**

Сборник методических материалов

Составитель:

Осеева Елена Ивановна,
проректор по научно-
исследовательской работе КГАОУ ДПО ХК ИРО

Ответственный за выпуск:

Н.Ю. Дунаева, директор центра
редакционно-издательской работы

**Дизайн обложки, компьютерная верстка
и послепечатная обработка:**

И.В. Муранова, главный специалист
редакционно-издательского отдела

Подписано в печать 20.08.2021 г.
Бумага писчая. Гарнитура Cambria.
Заказ №616. Тираж 70 экз.

КГАОУ ДПО «Хабаровский краевой институт развития образования»
680011, Хабаровск, ул. Забайкальская, 10
Тел./факс (4212) 56-01-16.
E-mail: manager@ippk.ru