



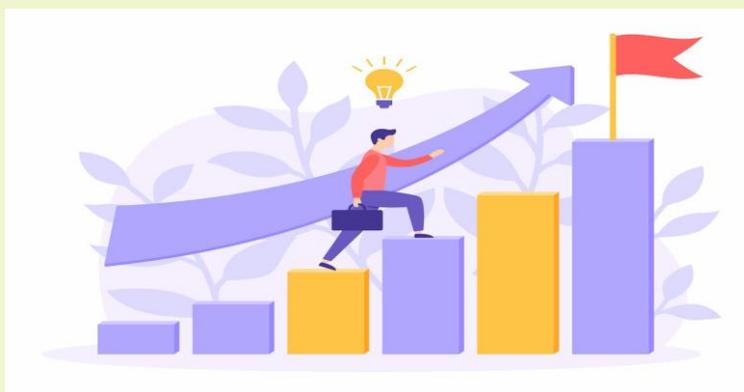
**Технология  
«Создания ситуации успеха»**

**(А.С. Белкин)**

**Ситуация успеха** – такое целенаправленное, организованное сочетание условий, при которых создается возможность достичь значительных результатов в деятельности как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом. Это результат продуманной и подготовленной стратегии и тактики педагога.

**Ситуация успеха** – субъективное психологическое состояние удовлетворения следствием физического или морального напряжения. Ситуация успеха достигается тогда, когда сам ребенок признает этот результат как успех. Возникает у субъекта после преодоления своей робости, неумения, незнания, психологического поражения и тому подобное.

**Цель:** создать ситуацию успеха для развития личности ребенка, дать возможность каждому воспитаннику ощутить радость достижения успеха, осознание своих способностей, веры в собственные силы.



## Примерные ситуации успеха

Ситуация успеха и ее типы	Характеристика ситуации	Деятельность педагога
<b>1. Неожиданная радость</b>		<i>Неожиданная радость – это чувство удовлетворения от того, что результаты деятельности ученика превзошли его ожидания. Педагог должен осознавать свою сопричастность к успеху, осмысливать творческое начало в своей деятельности, должен быть убежден в правильности применяемых методов</i>
<b>Приемы</b>  «Лестница» или «Встань в строй»	Педагог ведет воспитанника поступательно вверх, поднимаясь с ним по ступеням знаний, психологического самоопределения, обретения веры в себя и окружающих	<b>Алгоритм:</b> <b>1 шаг.</b> Психологическая атака. Важно создать условия для вхождения в эмоциональный контакт и переломить состояние психологического напряжения. <b>2 шаг.</b> Эмоциональная блокировка. Необходимо локализовать, заблокировать состояние обиды, разочарования, потери веры в свои силы. Помочь ученику переосмыслить свой неуспех, найти его причину с позиции: «неуспех – случаен, успех – закономерен.» Важно переориентировать с пессимистической оценки событий на оптимистическую. <b>3 шаг.</b> Выбор главного направления. Необходимо установить не только очаг психологического напряжения личности, но и определить пути его нейтрализации. <b>4 шаг.</b> Выбор разных возможностей. Необходимо создать условия, при которых ученик имел примерно равные возможности проявить себя по сравнению с одноклассниками. <b>5 шаг.</b> Неожиданное сравнение. Может сработать единожды. <b>6 шаг.</b> Стабилизация. Суть заключена в том, что приятная для отдельного учащегося общая реакция удивления не оказалась единственной, чтобы неожиданная радость трансформировалась в сбывшуюся
<b>Прием</b> «Даю шанс»	Педагогические ситуации, при которых ребенок получает возможность неожиданно раскрыть для самого себя собственные возможности	Педагог ориентируется на силы самого школьника, а при проявлении некоторого срыва с его стороны, понимает, что это временное явление
<b>Прием</b> «Исповедь» или «Когда учитель плачет»		Этот прием можно применять в тех случаях, когда есть надежда, что искреннее обращение учителя к лучшим чувствам детей получит понимание, породит ответный положительный оклик

<p><b>2. Общая радость</b></p>	<p><i><b>Общая радость</b> – это эмоциональный отклик окружающих на успех члена своего коллектива. Общая радость – это мелодия, которая исполняется людьми, владеющими разными инструментами. Радость тогда в радость, когда она воспринимается с остротой новизны, когда к ней нет привыкания, когда она доказывает рост ребенка, его прорыв к лучшему. Она может быть подготовленной учителем или спонтанной, заметной или незаметной</i></p>	
<p><b>Прием</b> «Следуй за нами»</p>	<p>Разбудить дремлющую мысль ученика, дать ему возможность обрести радость признания в себе интеллектуальных сил. Реакция окружающих будет служить для него одновременно и сигналом пробуждения, и стимулом познания, и результатом усилий</p>	<p><b>Алгоритм:</b>  <b>1 шаг.</b> Диагностика интеллектуального фона. Пробуждение ума, когда ребенку хочется догнать ушедших вперед одноклассников.  <b>2 шаг.</b> Выбор интеллектуального спонсора (прикрепление сильного ученика). Для этого нужны побудительные мотивы, взаимный интерес. Наиболее эффективный путь – привлечь к интеллектуальному спонсорству старшеклассника. Это дает много преимуществ: реализация чувств «старшего»; осознание собственного интеллектуального «Я»; забота о младшем.  <b>3 шаг.</b> Фиксация результата и его оценка. Необходимо, чтобы доброе дело не осталось вне поля зрения детского коллектива, получило бы его поддержку и самое главное – желание повторить, развить его</p>
<p><b>Прием</b> «Эмоциональный всплеск» или «Ты так высоко взлетел»</p>	<p>Колоссальный личностный потенциал скрывается в каждом ученике. Важно найти способ воспламенить этот заряд, высвободить его энергию, превратить в цепную реакцию, где слово учителя рождает усилие, усилия рожают мысль, а мысль расщепляется на знание и ответное чувство признательности. В конечном итоге формируется вера в себя, вера в успех</p>	<p>Главная роль отведена учителю. Слова, безусловно, экспромт, вдохновение, настоящий эмоциональный всплеск его искреннего стремления помочь ребенку, создать ситуацию успеха</p>

<p><b>3. Радость познания</b></p>	<p><i>Учебный труд может доставлять радость не только от познания нового, но и от других факторов. Радость познания по своей сути альтруистична. Познание опирается на самообразование, на самопознание. Радость познания не может вырасти на пустом месте, не может родиться без серьезных причин. Ее главное условие - общение. И об этом должен заботиться учитель, формирующий радость познания</i></p>	
<p><b>Прием</b> «Заражение» или «Где это видано, где это слыхано»</p>	<p>Заключается в том, чтобы «заразить» коллектив интеллектуальной радостью. А это возможно, если успех отдельного школьника станет стимулом для радости других, а осознание этого успеха вызовет радость всех. Главное – чтобы в достижениях ученика окружающие видели результаты своего труда, а сам ребенок понимал, что его радость – это радость поддержки, радость состояния «своего среди своих»</p>	<p>Педагогическое заражение построено на точном расчете, в котором главное – выбор источника интеллектуального заражения, например, увлеченного школьника, умеющего отдаваться своему делу без каких-то крайностей, без нежелательных акцентуаций. В каждом детском сообществе есть такие генераторы интеллектуальной энергии. Заметить их способности, сделать достоянием других, «заразить» всех стремлением к самостоятельному творчеству – задача педагога.</p> <p>В результате повышается интеллектуальный фон коллектива, проявляется феномен сопереживания, вырастает самоуважение коллектива в целом</p>
<p><b>Прием</b> «Эврика»</p>	<p>Ситуация, в которой ребенок должен получить интересный результат, открывший перспективу познания</p>	<p>Создание условий, при которых ребенок, выполняя учебное задание, неожиданно для себя пришел к выводу, раскрывающему неизвестные для него ранее возможности. Заслуга педагога будет состоять в том, чтобы не только заметить это личное «открытие», но и всячески поддержать ребенка, поставить перед ним новые, более серьезные задачи, вдохновить на их решение</p>

## ЛЕСТНИЦА УСПЕХА

**Каждый человек может достичь успеха, нужно только  
иметь цель и стремиться к ней.**

